

أولاً : القراءة

1 - من موضوع " كبرياء طفل "

- المدرسة تقيم حفلاً فخماً لتوزيع الشهادات على الناجحين ودعوة الخديوي توفيق لتكريم الناجحين وتعد المدرسة الطلبة لمقابلة الخديوي و يتفقون على أن يتقدم الطلبة واحداً فواحداً للوقوف بين يدي الخديوي و يذكر كلمة عبدك قبل ليمه و اسم والده و استمع الطلاب إلى التعليمات باهتمام و لكن أثناء الحفل حدث عجب هو إجابة مصطفى كامل على الخديوي و لم يذكر كلمة عبدك قبل اسمه أو اسم والده فقد اعتزاز مصطفى كامل بنفسه أمام الخديوي والضابط كان يكاد ينفجر من إجابته و تم استدعاء مصطفى كامل فأجاب بجرأة وشجاعة أمام الضابط ومدرسي المدرسة .

أجب عن الأسئلة التالية :-

السؤال الأول : | واصل مصطفى كامل الدراسة حتى نال شهادة إتمام الدراسة الابتدائية سنة 1887 م ، وأقالت المدرسة حفلاً فخماً لتوزيع الشهادات على الناجحين ، دعت إليه الخديوي (توفيق) وكبار رجال حاشيته والوزراء ورهطا من عليا القوم |

أ. ما مرادف واصل ومضاد: وعليه القوم وجمع حاشية

ب. كيف احتفلت المدرسة بنجاح التلميذ وزملائه ؟

ج. من الذين دعيتهم المدرسة لحضور الحفل ؟

السؤال الثاني :

| لم حدث في هذا الاحتفال الكبير حدث عجب دل على ما تنطوى عليه نفس هذا التلميذ . كان من نظام الحفل أن يتقدم الطلبة الناجحون للمثول بين يدي الخديوي واحداً فواحداً وقد أعد الطلبة لهذا الغرض ، فلقنوا العبارات المناسبة في هذا المقام ، ومنها أنه في حالة ذكر اسم الطالب أو اسم والده يجب أن يكون مسبقاً بكلمة عبدك |

أ. هات مرادف تنطوى والمثول - ومضاد عجب - وجمع غرض

ب. ما النظام المنتبع في الحفل آنذاك ؟

ج. كيف أعد الطلاب للوقوف أمام الخديوي ؟

السؤال الثالث :

| حين سأل الخديوي عن اسمه أجاب باعتداد وألفه : مصطفى كامل ، غير مسبق بكلمة عبدك ، وعن اسم والده أجاب أيضاً : المرحوم علي أفندي محمد ، فعقب الخديوي على سبق معرفة بإخلاص والده وكفائه والضابط من خلف التلميذ | الصغير يكاد ينفجر من الغيظ

أ. ما مرادف اعتداد وألفه - ومضاد الغيظ - والمراد مسبق معرفة ؟

ب. اختلف الطلبة عن مصطفى كامل في مثولهم بين يدي الخديوي. وضح ذلك

ج. بم عقب الخديوي على كلام مصطفى كامل ؟

د. ما أثر إجابة مصطفى كامل على الضابط الواقف خلفه ؟ وبم ظن ؟

السؤال الرابع :-

(كيف تطلب مني أن أذكر أمام الخديو كلمة عبدك وما كنت أنا عبدا ولا أنا كذلك ؟ ولو قلت غير الحق كنت كذبا ومحتالا وحاشا لي أن أكون كذلك)

أ. ما مرادف محتالا : - وجمع : عبدا - مضاد الحق : ؟

ب. لماذا استدعى مصطفى كامل أمام الضابط ؟

ج. ما موقف الضابط من رد مصطفى كامل ؟

د. ماذا تعلم من موقف مصطفى كامل مع الخديو ؟

السؤال الخامس :-

((واصل مصطفى كامل الدراسة حتى نال شهادة إتمام الدراسة الابتدائية سنة 1887م، وأقامت حفلا فحفا لتوزيع الشهادات على الناجحين))

((أ) جمع " فحفا " مفرد الناجحين : مضاد نال))

((ب) متى نال مصطفى كامل الشهادة الابتدائية ؟ / متى أتم مصطفى كامل دراسته الابتدائية ؟

((ج) من الذين دعيتهم المدرسة لحضور الحفل ؟ وما رأيك في ذلك ؟

((د) دلل على أن المدرسة تهتم بالتعليم ونجاحهم .

السؤال السادس :-

((فحين سأله الخديو عن اسمه، أجاب باعتداد وانفة : مصطفى كامل، غير مسبوق بكلمة (عبدك). وعن سأله والده، أجاب أيضا))

((أ) اعتداد، عبدك) هات مرادف الأولى، وجمع الأخرى

((ب) هات كلمة، ومضادها من الفقرة السابقة ؟

ج - كيف نفذ التلاميذ التعليمات المطلوبة منهم ؟

السؤال السابع :-

((كان من نظام الحفل أن يتقدم الطلبة الناجحون للمثول بين يدي الخديوي واحداً واحداً، وقد أعد الطلبة لهذا الغرض))

((أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

1- جمع (نظام) :

أ - نواظم

ب - نظامم

ج - نظم

2- مرادف (أعد):

أ- عمل

ب- أعين

ج- هنيئ

(ب) ما أهم فقرة تضمنها الحفل الذي أقامته المدرسة ؟

(ج) كيف أعاد الطلبة للمثول بين أيدي الخديوي ؟

(د) لماذا لم يلتزم مصطفى كامل بالتعليمات وهو بين يدي الخديوي ؟

(هـ) ما شعور الضابط تجاه مصطفى كامل وهو بين يدي الخديوي ؟

(و) بم برر مصطفى كامل تصرفه وهو أمام الخديوي ؟

(ز) لماذا اضطرب الضابط عندما سمع تبريرات مصطفى كامل ؟

السؤال الثامن :-

{ كيف تطلب مني أن أذكر كلمة (عبدك)، وما كنت عبداً، ولا كان أبي ؟ ولو قلت غير الحق كنت كذاباً ومحتالاً، وحاشا لي أن أكون كذلك }

(أ) هات مرادف : (حاشا لي)

(2) مضاد : (أمام)

(3) جمع (أبي)

(ب) لمن وجه مصطفى كامل تلك العبارة ؟ وما أثر ذلك عليه ؟

(ج) ما الغرض من الاستفهام في الفقرة السابقة ؟

(د) كم كان عمر مصطفى كامل في هذا الموقف .

السؤال التاسع :- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و (x) أمام العبارة غير الصحيحة :-

1- دعت المدرسة الخديوي إسماعيل لحفل تكريم الناجحين. ()

2- نال مصطفى كامل شهادة الابتدائية زمن الخديوي إسماعيل. ()

3- تركت المدرسة حرية اختيار عبارات مناسبة لمقابلة الخديوي. ()

4- ظن الضابط أن مصطفى كامل لسي أن يتفاد ما أمر به من شدة خوفه. ()

5- الطوت إجابات مصطفى كامل على أسئلة الخديوي على اعتداد وألفة. ()

6- كافأ الضابط مصطفى كامل على مخالفته التعليمات. ()

7- مصطفى كامل نال الشهادة الابتدائية ولم يتعد عمره الثالثة عشرة. ()

8- ذهبن الضابط من رد مصطفى كامل عليه. ()

2 - من موضوع " لو أنني ضابط شرطة "

" الأستاذ أحمد و طلابه و ابتسامتهم لأتيم كانوا في يوم الخميس يوم انعقاد برلمان الفصل " من أجل مصر " و مفاجأة الأستاذ أحمد لهم مجموعة من الوريقات المطوية المدون على كل واحدة منها اسم و وظيفة معينة يختار أحد الطلاب و يجب عما فيها من أسئلة , و كان صاحب أول وظيفة هو مصطفى و وظيفته ضابط شرطة فبمثل دور ضابط الشرطة بطريقة مشرفة و من واجبه أنه : يجعل الناس كلهم سواء أمام القانون , و يضبط مقررون الجرائم , و يعيد لأصحاب الحقوق حقوقهم , و يمنع حدوث الجرائم قدر المستطاع , و يعامل المتهم معاملة حسنة لأنه إنسان و لا يتكبر على الجمهور و في نهاية الجلسة شكرهم الأستاذ أحمد و أثناء الخروج علة البسمة وجوههم بسبب قول (مان كل شيء عل ما يرام يا حضرة الضابط "

أجب عن الأسئلة التالية :-

السؤال الأول :-

{ دخل الأستاذ أحمد على الفصل حيا تلاميذه مبتهجا ردا للتلاميذ التحية بابتسامة أكبر قال الأستاذ : أعرف سر ابتسامتكم هذه فالיום الخميس موعد انعقاد برلمان الفصل الأسبوعي (من أجل مصر) وقد أعددت لكم مفاجأة رائعة ثم أخرج من جيبه عدة وريقات صغيرة مطوية فقلأ : ها هي , ثم أضاف : سوف تجنون في كل ورقة منها وظيفة مقترحة وسيقوم أحدكم باختيار ورقة ثم يجيب عن السؤال المدون عليها وعن أية أسئلة يلقيها عليه زملاؤه بخصوص هذه الوظيفة : من منكم يحب أن يبدأ ؟ }

ا. ما مرادف : سر وجمع : برلمان ومضاد : مفاجأة ؟

ب. ما اسم برلمان المدرسة ؟ ومتى يعقد ؟

ج. من الذي أعد مفاجأة لطلاب الفصل ؟ وما المكتوب في كل ورقة ؟

السؤال الثاني :

{وقع اختيارنا على زميلنا (مصطفى) ليكون أول من يتخذ مهنة من المهن المقترحة سحب مصطفى ورقة فإذا بها السؤال التالي : لو أنك ضابط شرطة ... ماذا ينبغي عليك أن تفعل صممت مصطفى برهة ثم بدأ كلامه قائلا لو أنني ضابط شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز أرد الحقوق لأصحابها , وأحاسب من يقررون الجرائم , أو أحول منع حدوث الجريمة قدر استطاعتي فسأله مجد : وإذا مثل أمامك منهم فما موقفك ؟ }

أ. هات مرادف يقررون : وجمع : سواء - مضاد : منهم

ب. مصطفى ضابط شرطة عادل . ما الدليل على ذلك ؟

ج. بم أجاب مصطفى على سؤال مجد عن كيفية معاملة المتهم ؟

السؤال الثالث :

{سأل أهن (وهل تعامل الجمهور باستعلاء وتكبر) أجاب مصطفى بسرعة : كلا لقد سافقتني ظروف عملي أن أرى شئون الناس الذين يحتاجون إلي فأنا لا أرضى أن يعاملني أحد بجفاء وتكبر وما لا أرضاه لنفسى لا أقبله لغيري ولذا فإني سأعامل الجمهور بكل احترام وتقدير . صفق أعضاء البرلمان لمصطفى على إجاباته وابتسم الأستاذ أحمد وقال {لقد أحسنت التعبير عن قيامك بوظيفة ضابط شرطة بصورة مشرفة ثم التفت إلينا قائلا (وأنتم أيها الأعضاء لقد كانت أسئلتكم واعية وممتازة إنني أشكركم جميعاً ... وأعلن نهاية جلستنا اليوم }

أ. ما مرادف: استعلاء ومضاد: أوعى ومفرد: شلون ؟

ب. ماذا ينبغي على ضابط الشرطة عند معاملة الجمهور ؟

ج. لماذا صبق الجميع لمصطفى ؟ ولماذا قتل له الأستاذ ؟

السؤال الرابع :-

{ دخل الأستاذ أحمد إلى الفصل .. حيًا تلاميذه ميتسًا .. ردَّ التلاميذ التحية بابتسامة أكبر .. قال الأستاذ : أعرف سر ابتسامتكم هذه .. قال يوم الخميس ، موعد انعقاد برلمان الفصل الأسبوعي (من أجل مصر) }

أ) (حيًا ، ميتسًا ، اليوم) هات معنى الأولى ، ومضاد الثانية ، وجمع الأخيرة (

ب) ما سر ابتسامة الطلاب ؟

ج) ما الوظيفة التي كان على مصطفى تمثيل القيام بها ؟

د) لماذا طبعك الجميع في نهاية البرلمان ؟

السؤال الخامس :-

(قال الأستاذ : أعرف سر ابتسامتكم هذه .. قال يوم الخميس ، موعد انعقاد برلمان الفصل الأسبوعي (

أ) (سر ، انعقاد ، ابتسامة) هات المرادف الأولى ، ومضاد الثانية ، وجمع الأخيرة)

أ- سبب - انفضاض - ابتسامات

ب) ما اسم برلمان الفصل ؟ ومتى يُعقد ؟

ج) ما اسم الأستاذ الذي يشرف على هذا البرلمان ؟

د) تذكر المفاجأة التي أعدها الأستاذ أحمد لتلاميذه

السؤال السادس :-

(سوف تجدون في كل ورقة منها وظيفة مقترحة ... وسيقوم أحدكم باختيار ورقة ، ثم يجيب عن السؤال الملون عليها ، وعن أية أسئلة يلقيها عليه زملاؤه بخصوص هذه الوظيفة)

أ) (العدون ، أسئلة ، زملاؤه ، الوظيفة) هات مرادف الأولى ، ومضاد الثانية ، ومفرد الثالثة ، وجمع الأخيرة (

ب) لماذا حيًا التلاميذ أستاذهم بابتسامة كبيرة ؟

ج) ما الوظيفة التي ناقش التلاميذ مهامها ؟

د) ما رأي الأستاذ في أداء مصطفى والفصل ؟

هـ) كيف عبّر عن وقع عليه الاختيار عن الوظيفة ؟

السؤال السابع :-

(المتهم برئ حتى تثبت إدانته .. وإذا ثبتت إدانته ، فهو يستحق معاملة طيبة لأنه إنسان ، وعلى المجتمع أن يأخذ حقه دون تجاوز أو قسوة ، سأل أيمن : وهل تعامل الجمهور باستعلاء وتكبر ؟)

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

1 - مرادف {إدالته} :

أ - إهائه

ب - اتهامه

ج - عقوبته

2- جمع (حق) :

أ - حقوق

ب - حقائقي

ج - حقيقات

3- مضاد {استعلاء} :

أ - استهانة

ب - تواضع

ج - إذلال

ب) ما الذي يجب على ضابط الشرطة إذا مثل أمامه متهم ؟

ج) ماذا ينبغي على ضابط الشرطة تجاه الجمهور ؟ ولماذا ؟

هـ) ما رأيك في فكرة برلمان الفصل ؟

3 - من موضوع " منتصر ومجاهد " :-

" حلول نكسة 1967 م علي مصر من العدو الإسرائيلي فالعدو باغت قواتنا بتدمير معظم الممرات والطارات وكانت هناك طائرة مصرية يقودها طيار مقاتل مصري اسمه منتصر ومعه زميله مجاهدًا , وقد أظهر شجاعة كبيرة في تكبيد العدو أية خسارة حتي حطما رتلًا من مدرعات العدو , ولكن أصيبت الطائرة بقذيفة أصيب علي إثرها مجاهدو هبط في أحد وديان سيناء ومنتصر هبط بقرب مدخل كهف , و رأي مشهد قتل النخاب لمجاهد وراح في غيبوبة استيقظ فوجد نفسه في خيمة ومعه بدو سيناء وأنفبره الشيخ بأن إسرائيل احتلت سيناء كلها , وعاش منتصر بين بدو سيناء عشرة أشهر كاملة كان يرعى فيها الغنم وكان يعاني من أزمة نفسية حادة "

أجب عن الأسئلة التالية :-

السؤال الأول :-

١) الشمس تميل نحو الغرب مسرعة كأنها تستحث الليل المظلم على الوصول طائرة مصرية مقاتلة يقودها طيار مصري اسمه منتصر ومعه زميله مجاهد تطير بأقصى سرعة لها كأنها في سباق مع الزمن , لقد دمر العدو معظم ممرات

الطائرات وتسيّد الجو وحلت كارتة النكسة الملوية بمصر كان كل هم منتصر بمجاهد عندما خلقا يظلالهما أن يلحقا بالعدو لية خسارة قبل أن يتمكن من بسط نفوذه على سيناء)

أ. ما مرادف تستحث - رثلا ومضاد : المتكلم وجمع : أقصى - كهف ؟

ب. ماذا فعل العدو بممرات الطائرات المصرية ؟

ج . ماذا كان يشغل بال منتصر ومجاهد وهما يقودان الطائرة ؟

د . ما الإنجازات التي حققتها هذه الطائرة ؟

هـ . ما مصير كل من مجاهد ومنتصر ؟

السؤال الثاني :

(ورأي منتصر مشهدا لم يفارقه طوال حياته مجموعة من الذئاب يفودها ذئب له غرة بيضاء على شكل قوس في جبهته تحيط بمجاهد غير القادر على المقاومة رفع الذئب رأسه إلى أعلى فتوسعت قرص الشمس ثم خفض رأسه . توقع منتصر ماذا حدث بعد ذلك لقد فتك الذئب ومجموعته بمجاهد وأرسل قرص الشمس آخر ضوء له معلنا قدوم ليل أسود كانت الليلة مساء الخامس من يوليو عام 1967 م)

أ. هات مرادف غرة وغريبة - مضاد توقع واحتلت - جمع غرة وجبهة .

ب . ما المنظر الذي رآه منتصر أمام باب الكهف ؟

ج - متى حلت الكارثة الملوية بمصر ؟

د . بم أخبر الشيخ الهوى (منتصرا) بعد أن حكى قصته ؟

السؤال الثالث :

(لقام منتصر بين البدو عشرة أشهر كاملة يرعى الغنم طوال النهار ويبقى في الخيمة ولم يكن يشغل باله إلا أمر واحد هو أن يعود إلى أهله بأقصى ما يمكن .، كان منتصر يعاني من أزمة نفسية حادة فكلما رأى قرص الشمس الأحمر كان يملؤه يقين يقرب عودته وكان يعزّنه كذلك مشهد الذئب عندما رفع رأسه نحو قرص الشمس ثم اقترس زميله مجاهدا)

أ. هات مرادف : يعاني - ومضاد يقين وجمع الغنم

ب . ما الأمر الذي كان يشغل بال منتصر ؟

ج . ما الذي كان يعاني منه منتصر ؟

د- ما أثر قرص الشمس على منتصر ؟

4. من موضوع " طيار مقاتل مرة أخرى "

" بعد عشرة أشهر كاملة تمت الترتيبات لعودة منتصر إلى الضفة الأخرى وحشد الشيخ راغب ثلاثة أيام حتى يعتنق القمر ولا يستل الأعداء عليهم بسهولة ، وكان بين منتصر و الشيخ راغب وداعا حازا ، و طلب الشيخ راغب من منتصر أن يعود إليهم بعد أن يثار لمصر و لنفسه ولعديقه وتم تهريب منتصر ، فسار بصحبة دليل و تقابل مع أحد الضباط البشيرة ، وبدأ يسبحان حتى وصلا قبل شروق أول ضوء للصباح ، و عندها أدرك منتصر أن رحلة العودة إلى سيناء بدأت

، وقضى منتصر خمسة أشهر في المستشفى حتى يسترد انزله النفسي ، وعاد منتصر إلى وحدته القتالية ووجد فيها أمورا قد تغير ، وبقي في التدريبات الشاقة خمس سنوات كاملة .

أجب عن الأسئلة التالية :-

السؤال الأول :-

(عصمت عشرة أشهر على وجود منتصر مع البنو وذات مساء دخل الشيخ راغب إلى خيمة منتصر أتى عليه السلام ثم قال له : لقد تم ترتيب تهريبك إلى الضفة الأخرى من القناة .. قال منتصر وهو في غاية الدهشة متى سيحدث ذلك يا شيخ العرب ؟ قال الشيخ متبسما : بعد ثلاثة أيام عندما يخفى القمر حتى لا يستدل علينا العدو بسهولة كان هناك وداع حار بين الشيخ راغب ومنتصر)

أ. مرادف : يعز ومضاد : الدهشة وجمع : الضفة

ب. ما المدة التي قطبها منتصر بين البنو ؟

ج. ما البشري التي بشر بها الشيخ راغب لمنتصر ؟

د. ما الوقت الذي جلدته الشيخ راغب لمنتصر ؟ ولماذا ؟

السؤال الثاني :-

(سار منتصر بصحبة دليل حتى وصلا إلى نفق سري تقابلا فيه مع أحد رجال الضفادع البشرية الذي كان معه ملايس أخرى يريدونها منتصر كضفدع بشري وبدأ الاثنان السباحة وقبل شروق أول ضوء للصباح كان منتصر ورفيقه قد وصلا إلى الشاطئ الآخر للقناة وقتها فقط أدرك منتصر أن رحلة العودة إلى سيناء قد بدأت بعد أن انتهت رحلة العودة إلى .. الأهل)

أ. ما مرادف : أدرك ومضاد أدرك وجمع دليل :

ب. كيف طرب منتصر ؟

ج. ماذا أدرك منتصر حين وصل الشاطئ الآخر من القناة ؟

د. كيف استعاد منتصر انزله النفسي للعودة للخدمة ؟

السؤال الثالث :-

(عندما عاد منتصر إلى وحدته القتالية وجد أمورا كثيرة قد تغيرت أصبح الجميع أكثر التزاما وأكثر جدية في التدريبات وتم إدخال تحسينات كثيرة على الطائرات تزيد من قدرتها الهجومية والمناورة وسرعة الالتفاف كما لفت انتباهه ثورة الثقة والإيمان التي يتحدث بها الجميع عن حقهم الذي لا بد أن يستردوه وعن نصرة الله لهم . خمس سنوات كاملة من التدريب الشاق المتواصل كان منتصر يشعر في كل يوم منها أن روح الانتصار تملؤه وأنه سيلقى الشيخ راغب قريباً وسيأخذ يثاره)

أ. ما مرادف : التزام وجمع : ثورة مضاد : الشاق

ب. ما الاختلاف الذي وجدته منتصر عندما عاد إلى وحدته ؟

ج. صف إحساس منتصر خلال فترة التدريب ؟

5. من موضوع " نصر أكتوبر العظيم "

" لحظات العبور و هروب الأعداء من أمامنا ، الحرب تعتمد على عنصر المفاجأة فقولنا المصرية في أكتوبر عام 1973م فاجأنا العدو بضربة جوية وكانت كل قوتنا تتعاون في العبور و معها صبيحات الجنود الله أكبر الله أكبر تبارك المسيرة و تزلزل الأرض تحت أقدام العدو ، و لم يجد العدو حلاً سوى الضرار أماجنودنا ، وكان منتصر من أوائل الطيارين الذين حلقوا بطائراتهم ، ورفرفت أعلامنا علي سيناء في غضون ست ساعات و بعدها بأسبوع استأذن منتصر قائده لأداء مهمته الخاصة وهي أن يثار لصديقه مجاهد و بالفعل استطاع أن يقتل اللب و دعا لصديقه مجاهد و شاركته الطيبة في احتفاله "

أجب عن الأسئلة التالية :-

السؤال الأول :

(الصبت يلف المكان .. الساعة تقارب الثانية ظهرا .. وعلى غير انتظار .. يخرج المارد المصري من قمبه ... محطما كل القيود ومتفوقا على كل التوقعات .. انطلقت لسور الجوتعير القناة وتمصحبها طلقات المدفعية تلك حصون العدو000)

أ. ما مرادف : يلف وجمع : المارد ؟

ب. في أي يوم انطلق المارد المصري ؟

ج. ما الصبيحات التي يرتتها جنودنا البواسل ؟ وما أثرها ؟

د. كيف تعاونت القوات المصرية لتحقيق النصر في السادس من أكتوبر ؟

السؤال الثاني :

[وظل منتصر يشحذ ذاكرته ، حتى ظهرت له المنطقة التي سقط فيها ، هو ومجاهد من قبل فأشار لصديقه بأنه سيهبط وهبط متابطا متدفا رشاشا .. ولحق الكهف الذي اختبأ به من قبل .. وجلس خلف تل رملي منتظرا قدوم اللب]

أ. هات مرادف " يشحذ " وجمع " منطع "

ب. ما المهمة الخاصة التي استأذن منتصر قائده من أجلها ؟ وكيف قام بها ؟

ج. ما دور منتصر في معركة العبور ؟

السؤال الثالث :

(ووقتها رقع منتصر رأسه ليقابل قرص الشمس متمتما بفرحة غامرة : " يرحمك الله يا مجاهد " وخيل إليه أنه يرى ابتسامة على قرص الشمس الأحمر)

أ. هات مرادف : متمتما مضاد : فرحة جمع ابتسامة

ب. كيف تمكن منتصر من التآر لصديقه مجاهد ؟

ج. بم كان يتمتم منتصر عندما رقع رأسه ليقابل قرص الشمس ؟ وما الذي خيل إليه ؟

السؤال الرابع :-

(انطلقت نُسور الجوع تغير القناة، وتصاحبها طلقات من المدفعية تدك حصون العدو وقلاع، وشرع الجنود البواسل يشنون جسور العبور)

(أ) هات المطلوب :

(1) هات مفرد ما يلي (نُسور، طلقات، حصون، قلاع ، البواسل، جسور)

(2) هات مرادف (البواسل، تدك، جسور)

(3) مضاد (البواسل).

(ب) من المقصود بقوله (نُسور الجوع) ؟ ومتى انطلقت ؟

(ج) ما المهمة الخاصة التي استأذن منتصر من أجلها ؟ وكيف أداها ؟

(د) بم شبه الكاتب جنود العدو الهاربة من أمام منتصر ؟

(هـ) بعد كم ساعة تحقق النصر المصري على العدو ؟

(و) كيف تمكن منتصر من الثأر لصديقه مجاهد ؟

السؤال الخامس :-

((انطلقت رصاصات مدافع منتصر لتخترق جسم الذئب معلنة أنه لن يرفع رأسه مرة أخرى، ووقتها .. رفع منتصر رأسه ليقابل قرص الشمس متمثلاً بفريضة غامرة: (يرحمك الله يا مجاهد) ، وتحلّ إليه أنه يرى ابتسامة على قرص الشمس (الأحمر))

(أ) (تخترق ، يخطف، الذئب، رصاصات)

- هات معنى الأول، ومضاد الثانية، وجمع الثالثة، ومفرد الأخيرة.

(ب) علام يعود الضمير في جملة (لن يرفع رأسه مرة أخرى) ؟

(ج) (الله أكبر .. الله أكبر) - ما تأثير هذه العبارة على كل من (الجنود المصريين، والأعداء)

ب - " قصة كفاح شعب مصر "

الفصل الأول " تحرير مصر "

تسلل الهكسوس لمصر من الشمال ، و اتخذوا أواريس عاصمة لهم و بدأوا يتدخلون في شئون الشعب المصري و يحاولون إخضاده وإضعافه بكل الطرق حتى وصل بهم الأمر إلى الاستهزاء بأمر طيبة (سقنن راع) وبعد ذلك جمع (سقنن راع) الأمراء وحارب الهكسوس بكل شجاعة حتى قتل وكان لزوجته إياح حتب دور عظيم حيث أنها هي التي دفعته إلى ساحة الحرب ، و شجعت ابنها ، و جاء بعده كاموس الذي طهر الصعيد من الهكسوس حتى قتل و خلفه أخاد الشاب أحمنس الذي خصص حياته لطرد الهكسوس ، وتم ذلك في يديه .

أجب عن الأسئلة التالية :-

اسؤال الأول أجب بم هو مطلوب .

- (1) ماذا تعرف عن الهكسوس ؟ ومن أين أتوا ؟ ولماذا ؟
- (2) * كيف حكم الهكسوس مصر ؟
- (3) إلى أين امتد حكم الهكسوس في مصر ؟ وما الذي حرصوا عليه ؟
- (4) ما الجرائم التي ارتكبتها الهكسوس ؟
- (5) من الأمير الذي سخر منه ملك الهكسوس ؟ وبم كان يتصف ؟
- (6) ما مضمون الرسالة التي وصفت (سقن رع) ؟
- (7) ما السبب الحقيقي في تهديد ملك الهكسوس لـ (سقن رع) ؟
- (8) كيف استقبل سقن رع رسالة الهكسوس ؟
- (9) ماذا فعل سقن رع بعد تسلمه رسالة التهديد التي أرسلها ملك الهكسوس ؟
- (10) لماذا غضب سقن رع وأمر بأن يجتمع به أمراء مملكته ؟ وما القرار الذي اتخذوه ؟
- (11) علام اتفق أمراء مصر أثناء اجتماعهم بسقن رع ؟
- (12) كانت إباح حتب مثالا للمرأة المصرية المخصصة . ما دليل ذلك ؟
- (13) من خلف كاموس في حكم مصر ؟ وما دوره في القضاء على الهكسوس ؟
- (14) كيف حقق أحسن النصر على الدخلاء وكيف كانت نهايتهم ؟

السؤال الثاني :- أكمل ما يلي :-

- 1- الهكسوس هم
 - 2- حرص الهكسوس على و و
 - 3- كان أقوى أمراء مصر
 - 4- قام بتطهير الصعيد من الهكسوس
 - 5- غاصبه الهكسوس .
 - 6- قام بطرد الهكسوس من مصر .
- السؤال الثالث : تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

1- يبدأ الفصل الأول من كفاح الشعب المصري بـ

- الهكسوس

ب- الرومان

ج- العيليين

2. إن أفراس البحر ترجعه في أواريس صاحب هذا القول

أ - أحسن

ب - ملك الهكسوس

ج - أمير بوتو

3. الذي ظهر بعيد مصر من الهكسوس :

أ - الملكة إياح حتب

ب - الملك أحسن

ج - الملك كاموس

4. كانت عاصمة الهكسوس في مصر .

أ - طيبة

ب - بوبو

ج - أواريس

5. كان أقوى أمراء مصر عند غزو الهكسوس لها هو

أ - أمير بوتو

ب - أمير طيبة

ج - أمير أرمنت

6. الهكسوس هم جماعة من الرعاة كانوا يعيشون في.

أ - أوروبا

ب - أستراليا

ج - آسيا

7. الصفوف الزاحفة هي صفوف

أ - الهكسوس

ب - المغول

ج - الجيش المصري

السؤال الرابع - صغ علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و (x) أمام العبارة غير الصحيحة:-

1- يُعتبر سقن رع من أقوى وأشجع أمراء مصر. ()

2- كان لـ (إياح حتب) دور عظيم في التصدي للهكسوس . ()

3- اختلف أمراء مصر على مواجهة الهكسوس وطردهم خارج البلاد. ()

()

4- استطاعت عائلة سقن رع هزيمة الهكسوس .

()

5 - قام كامس بطرد الهكسوس من مصر .

الفصل الثاني " كفاح شعب مصر "

انهارت دولة آشور في القرن السابع قبل الميلاد ، و كانت الوريثة الشرعية لها دولة الفرس ، و كان قمبيز يحزم بدخول مصر و حينما وجد المصريين مصممون على القتال لجأ إلى الخدع و المكيدة فجهر سفينة تتجه إلى منف بطلب المصريين بالاستسلام ، فسخر المصريون منها ثم بعد ذلك أرسل لهم رسالة أوبها لين وآخرها تهديد ، ولكنها لم تصحقهم و ردوا عليه برسالة تهديد و تركوا رسوبه يذهب اقتحار بعاداتهم و تقاليدهم المعجزة لا خوف من قمبيز ، فجهر قمبيز رسلاً تنويف بالبلاد بدعو المصريين إلى الحضور إلى وليمة يسود سلاح و لكن هذه الخدعة لم تنطلي على المصريين و تقابل الجيش بعد ذلك ، و هزم قمبيز إسماتيت ، و ظن الفرس أن الأمر قد استتب لهم في مصر ولكن المصريين راحو يقاومون مقاومة الأبطال حتى حووا وادي النيل إلى شطه ملتهبه من الكفاح الذي استمر سنين طويلة إلى أن طردوا العدو وحرروا منه 0

أجب عن الأسئلة التالية :-

السؤال الأول :-

- 1] متى تأسست دولة آشور ؟ وما الدولة التي خيفتها ؟
 - 2] متى تم احتلال الفرس لمصر ؟ وما موقف الشعب المصري من ذلك ؟
 - 3] ما الأنباء التي جاءت عن المصريين ؟
 - 4] ما الحيلة التي لجأ إليها قمبيز لخداع المصريين ؟ وما موقف المصريين منها ؟
 - 5] أرسل قمبيز رسالة إلى المصريين ، قد مضى عليها ؟ وما موقف المصريين منها ؟
 - 6] تحدث عن تصرف المصريين تجاه رسالة قمبيز
 - 7] لماذا ترك المصريون رسول قمبيز يذهب بسلام ؟
 - 8] ما الخدعة التي عرضها أحد رجال قمبيز عليه ؟
 - 9] لماذا صبح قمبيز وليمة للمصريين ؟ وما موقف الشعب المصري منها ؟
 - 10] لماذا ظن الفرس أن الزمر في مصر قد استتب لهم ؟
 - 11] قاوم المصريون العرس مقاومة الأبطال الأحرار. وضح ذلك، مبيناً نتيجته.
- اسئلة لثاني :- نخبر الإجابة الصحيحة من بين القوسين فيما يلي :-

1. انهارت الدولة الآشورية في القرن :

أ - السابع الميلادي

ب - الثامن الميلادي

ج - السابع قبل الميلاد

2. سمية قمير المنجهة إلى سف دعت المصريين إلى :

- التهديد والوعيد
- التصريح إلى المجد الذي سيمنحه إيهم
- التسليم من غير حرب أو قيد أو شرط
- موقف مصري من سفيرة قمير إليهم هو

أ - فاتخروا بتفسير قمير بهم

ب - اتخدعوا بها

ج - لم يقيموا لها ورنًا

د - القائل (إني سيد الأرض كلها) هو

أ - أسماتيك

ب - ناهليون

ج - قمير

5. للمتفوقين : (أنا الذي سيمنحكم مجدا أكثر مما تتمتعون به) القائل هو

أ - أحمن

ب - قمير

ج - سفس رع

السؤال الثالث : أكمل العبارات الآتية بما يناسبها .

1. حلم قمير بـ
2. تداعت دولة وكانت دولة (الورثة الشرعية لها).
3. ظن الفرس أن الأمر في مصر

السؤال الثالث : - طبع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة و (x) أمام العبارة :-

1. استسلم المصريون أمام تهديد قمير لهم . ()
2. استطاع قمير أن يخدع المصريين ()
3. لجأ قمير إلى استخدام سلاح المكر والخديعة. ()
4. انتصر أسماتيك على قمير ، وطرده من منف. ()
5. قضى المصريون على الفرس، وحرروا البلاد منهم. ()

الفصل الثالث " مصر خالدة علي مر الزمن "

جاء الغزاة إلى مصر حتى يستعيدوا أهلها ويحطموا كيائها ، و وقف في وجههم صلاح الدين الأيوبي فهزمهم هزيمة منكرة ، و استرد بيت المقدس و تعامل صلاح الدين مع الأسرى بكل شهامة و نبيل و قد ظهر ذلك في تعامله مع المرأة المسيحية ، ثم جاء بويس التاسع بعد ذلك ليأثر من الهزيمة التي لحقت بهم في حطين فوجه حملته إلى مصر فلحق دمياط و حشدت مفلحاة و هي وقفت عند المصالح بحجم الدين عند مصر ، و فتيات شجر الدر بدأ وفاته حتى لا تضعف عريته العهود ، و قامت بتصرف شتور البلاد ، و قد هربوا هزيمة منكرة في معركة المنصورة و تم القبض على بويس التاسع و سجن في دارين لقمان بالمنصورة و أخلي سبيله بعد أن دفع فدية كبيرة ، و في القرن الثالث عشر الميلادي خرج المغول يهدمون العالم بقيادة هولاكو فالتهموا حضارة الصين و استولوا على إيران في غير جهد و أنهوا حكم الدولة العباسية بعد أن استمرت خمسة قرون ، و أصبح سلطانهم يمتد من قلب الصين إلى حدود مصر ، و استطاع قصر ابن بضي عليهم بقيادته نجيبش المصري في معركة عين جالوت أنقاذ العالم من شرهم 0

أجب عن الأسئلة التالية :-

اسئلة الأول :-

- {1} من أين جاء الصليبيون ولماذا قصدوا مصر ؟ وما موقف الشعب المصري من هذه الحملات ؟
- {2} إلى أين انجذبت الحملات الصليبية ؟ وكم قرناً استمرت ؟
- {3} من أين جاء الصليبيون ؟
- {4} متى استرد صلاح الدين بيت المقدس من الصليبيين ؟ وكيف كان يعامل أسراهم ؟
- {5} كان صلاح الدين الأيوبي شهماً نبيلاً في معاملة الأعداء. وضح ذلك
- {6} كان صلاح الدين الأيوبي شهماً نبيلاً في معاملة الأعداء. اذكر موقفاً يؤكد ذلك .
- {7} كان لانتصار صلاح الدين في حطين رد فعل من الصليبيين وضح ذلك
- {8} أين نُزلت الحملة الصليبية ؟ وكم بقيت ؟ ولماذا ؟
- {9} ما المقاجاة التي حلفت أثناء استعمار الجيش الصليبي للزحف على المنصورة ؟
- {10} ما الدور التاريخي الذي لعبته شجر الدر في موقعة المنصورة ؟
- {11} ما المعركة التي هزم فيها بويس ؟ وما نهايته ؟
- {12} كيف انتصر المصريون على الصليبيين في واقعة المنصورة ؟
- {13} ما مصير بويس التاسع ؟
- {14} من هم المغول ؟ / من هم التتار ؟
- {15} ما الموطن الأصلي للمغول ؟ ومتى ظهروا ؟
- {16} ماذا طلب المغول من الخليفة العباسي ؟ وكيف قابل طلبهم ؟
- {17} ما نتيجة رفض الخليفة العباسي لطلب المغول ؟
- {18} ما الخطة التي أعدها قطز للتصدي على المغول ؟

(19) لماذا كان يوم عيسى جالوت يومًا مجيدًا في تاريخ العالم كله ؟

(20) ماذا سيحدث لو لم يقهر المصريون في وجه السيل المفولي ؟

السؤال الثاني - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين .-

1- استمرت الحملات الصليبية على الشام وآسيا الصغرى مدة .

أ - قرن من الزمان

ب - قرنين من الزمان

ج - ثلاثة قرون

2- تم فتح بيت المقدس عام

أ - 600هـ

ب - 583هـ

ج - 538هـ

3- تم إخلاء سبيل لويس التاسع بعد :

أ - تدخل الجيوش الأوروبية

ب - توسط قائد جيشه عماد شجر الدر

ج - أن دفع فدية كبيرة

4- (الستة نحارب النبل والإنسانية) القائل هو.

أ - إسماعيليك

ب - قعير

ج - صلاح الدين

5- بقيت حملة لويس التاسع في دمياط مدة

أ - سنة كاملة

ب - ثلاث سنوات

ج - ستة أشهر

6- كتبت (شجر الدر) خبر وفاة الملك الصالح أيوب بسبب :

أ - رغبتها في الاستيلاء على الحكم

ب - ميلها إلى خدع الشعب والجيش

ج - عدم إضعاف العزائم وتمسك الصوف

7- عامل صلاح الدين الأيوبي أسرى الصليبيين .

أ - بقسوة وغلظة

ب - بالتأثر مما فعله أجدادهم

ج - بشهامة وبذل

8- (توفي ملك البلاد، فعظم الخطيب على زوجته) الملك المشار اليه

أ - احمس

ب - قمير

ج - نجم الدين

9- نصبت مصر لغزو المغول بقيادة .

أ - شجر النور

ب - السلطان قصر

ج - توران شاه

10- هزم المصريون جيش المغول في موقعة :

أ - عين جالوت

ب - حطين

ج - المنصورة

1- الذي قاد المغول إلى اكتساح الخلافة العباسية هو :

أ - جنكيز خان

ب - هولاكو

ج - بابيرون

2- لقب حمزة لولس التاسع على مصر في عهد .

أ - الملك الصالح نجم الدين

ب - الملك الكامل

ج - محمد علي

13- بالجند المشاة المصريين (الراسخة لأقدام، يدل التعبير لسابق على

أ - التباطؤ

ب - التكاسل

ج - الشباب

14- استمرت حياة الدولة العباسية

أ - قرنين

ب - ثلاثة قرون

ج - خمسة قرون

5- سجن لويس التاسع في

أ - بيت لحم

ب - القدس

ج - دار ابن لقمان

16- انتهت الحملة الصليبية على مصر بـ

أ - هزيمة الحملة وفشلها

ب - انتصار الحملة

ج - دخول لويس التاسع القاهرة واحتلالها

الفصل الرابع " مصر الثائرة "

" حينما أتى نابليون إلى الإسكندرية عرض على محمد كريم تسليمها فرفض وقام حتى تم القبض عليه وحكم عليه بالإعدام رمي بالرصاص ، و مصادرة أمواله و تولى بعده عمر مكرم لواء المقاومة فنظم الصقوف و أشعل روح المقاومة ، و سافر نابليون خفيه من أرض مصر لتدهور مركز فرنسا الحربي ، و خيفه كبير و غضب غضباً شديداً عندما علم بذلك و كان يهابه ثم يقبله قبل سفره ، و جددت روح المقاومة ، و قامت ثورة القاهرة الثانية ، و وصفها المؤرخون بأنها قادت كل حد حيث اشترك فيها الجميع ، و جاز كل واحد بأكثر مما يستطيع و كان للنساء دور عظيم فيها و لم تنتهي بعدة الثوار بل كن يأخذن الفرنسيين قسراً و يقومن بمثلهم و دفنهم نجح الثري ، و لم تقتصر المقاومة على القاهرة و الإسكندرية فقط ، بل شملت مصر كلها ، و مثال على ذلك منطقة البحر الصغير فكان رعيها حسى طونز الذي فشل الفرنسيون في استماتته و كان يمتلك مراكب صيد كثيرة و كلمته مسموعة في القرى المجاورة ، و حاول قبائل اجندبيه مرة أخرى ولكنه فشل في ذلك و في نجع البارود هاجم المصريون السفن المنجحة إلى الصعيد ، و أخذوا فيها و استخدموه ضد الفرنسيين ، و رفض القائد الفرنسي الاستسلام و أشعل النيران في مخرب البارود ، أما في أبنود هجده بطل المقاومة (أحمد الأسود) الذي شجّع إخوانه من أبناء الصعيد و حمل مدفعه ، و وجه الأعداء بشجاعة بادرة أدهنتهم و كلفتهم أرواحاً كثيرة وقد خلدتهم حينما درك ثيابه على المسنة .

أجب عن الأسئلة التالية :-

انسؤال الأول :-

- [1] ماذا عرض نابليون على محمد كريم ؟ وما موقفه من هذا العرض ؟
- [2] لم من البطل المصري الذي النف حوته الشعب المصري بعد محمد كريم ؟
- [3] يتم حكم على (محمد كريم) ؟
- [4] من حمل لواء الكفاح بعد محمد كريم ؟ وما دوره في مواجهة الفرنسيين ؟
- [5] هم آمن نابليون بعد مقاومة الشعب المصري له ؟ وماذا أدرك ؟
- [6] لماذا غادر نابليون مصر خفية ؟ ومن تولى القيادة في مصر بعده ؟
- [7] من خفف نابليون في مصر ؟ ولماذا كان غاضباً ؟
- [8] صف باختصار ثورة المصريين في عهد كبير، وماذا فعل كبير ليخمدتها ؟
- [9] بم وصف المؤرخون الأجانب كفاح المصريين في ثورة القاهرة الثانية في عهد كبير ؟
- [10] ما دور النساء في ثورة القاهرة الثانية ؟
- [11] ماذا فعل كبير للقضاء على ثورة القاهرة الثانية ؟

- (12) من بطل المقاومة في منطقة البحر الصغير ؟ وما دوره في مقاومة الفرنسيين ؟
 - (13) أين تقع منطقة البحر الصغير ؟
 - (14) ما حدث للحملة الفرنسية عندما وصلت بسبب الجمالية ؟ وكيف واجهها الشعب وقتل ؟
 - (15) كيف انتهت معركة الجمالية ؟
 - (16) كيف استقبل قرية نجع البزود سفن العدو ؟
 - (17) ما الذي لجأ إليه القائد العربي ؟ وماذا كان جزاؤه ؟
 - (18) وضح بطوله المواطن الشاب أحمد الأبيودي .
 - (19) ما الحيلة التي لجأ إليها البطل أحمد الأبيودي لينجو من حصار العدو ؟
- المسألة الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين . -

- 1- حكم المجلس العسكري المصري على محمد كريم بـ
 - أ - النفي خارج البلاد
 - ب - الإعدام شنقاً
 - ج - القتل رمياً بالرصاص ومصادرة الأموال
- 2- قائد الثورة الشعبية في القاهرة هو
 - أ - أحمد الأبيودي
 - ب - حسن طوبار
 - ج - عمر مكرم
- 3- سافر نابليون بفرنسا بسبب
 - أ - مرضه الشديد
 - ب - تدهور مركز فرنسا الحربي
 - ج - وفاة أبيه
- 4- قبل كبر أمر توليه قيادة الحملة الفرنسية بـ
 - أ - الفرحة العارمة
 - ب - الرعش والتمرد
 - ج - الغيظ والغضب
- 5- دافع أهل القاهرة عنها وصمدوا للفرنسيين مدة
 - أ - سبعة ملايين يوماً
 - ب - شهرين
 - ج - أربعين يوماً

6- "البطل المصري الذي لم تخدعه الألمان البرقعة" هو

أ - محمد كريم

ب- عمر مكرم

ج- أحمد الأبنودي

7- بطل المقاومة في منطقة البحر الصغير هو

أ - حسن طوبار

ب- محمد كريم

ب- عمر مكرم

8- هجمت سفن الفرنسيين في بحر أشمون بسبب:

أ - وقوعهم في مصيدة أهل البلدة

ب- قلة المياه

ج- هبوب الرياح والمواصف

9- أحمد الأبنودي بطل الثورة الشعبية هي :

أ - القاهرة

ب - الصعيد

ج- منطقة البحر الصغير

10- كان عدد السفن التي هاجمت نجع البارود

أ - اثنتي عشرة

ب- ثمان عشرة

ج - عشرين

11- أمن ديليون أن شعب مصر شعب

أ. مسالم

ب- ضعيف

ج- غليظ

12- كان حسن طوبار يمتلك *

أ - أسلحة بيضاء

ب- مصانع

ج- مراكب حديد

السؤال الثالث :- ضع علامة (✓) أمام العبارة لصحيحة و (✗) أمام العبارة غير الصحيحة.

- 1- رفض محمد كورم أن يفتدي نفسه بالمال . ()
- 2- ساعد الشعب المصري أثناء حصار الجيش الفرنسي للقاهرة. ()
- 3- خدع أحمد الابنودي الفرنسيين بترك ثيابه على المائدة . ()
- 4- غضب كثير عندما علم بمفارقة نابليون لمصر. ()
- 5- لم يستجب مشايخ القرى لدعوة حسن طوبار لمقاومة الفرنسيين ()

الفصل الخامس قصة إرادة شعب و عزل الوالي التركي خورشيد :-

كان شعبنا المصري يرفض أن يستبد حاكمه و ظلمه فكان يقف في بداية الأمر مُرشداً و محظراً فإن لم يستمع له ثار عليه و تمرد و أنزله من على عرشه و خهر مثال عن ذلك قصة خورشيد مع شعبنا المصري و الذي كان كل همه جمع المال و لا يهتم شعبه و كان يستعين بجنود أجانب ارتكبوا جرائم كثيرة منها : لقتحام الحوانيت و سرقة أموال المارة و حق الباعة الجائلين لم يسموا منهم فقد سرقوهم فثار جموع الشعب و التفوا حول المشايخ و العلماء الذين قدموا مطالبهم لخورشيد و الذي سخر من مطالبهم و رآي أنه لا حق بهم فيها فحاصره الشعب في قلعه حتى عزله السلطان التركي إرضاءً للمصريين

أجب عن الأسئلة التالية :-

السؤال الأول -

- (1) كيف كان الشعب المصري يعامل الحاكم الظالم ؟
- (2) لماذا ثارت مظاهرات على الوالي التركي خورشيد ؟
- (3) ما الواقعة التي أثارت غضب الشعب المصري ضد خورشيد ؟ ومتى حدثت ؟
- (4) لماذا لجأت جموع الشعب المصري إلى المشايخ والعلماء ؟
- (5) ما موقف الشعب من خورشيد وجنوده ؟
- (6) اذكر المطالب التي تقدم بها الشعب المصري إلى خورشيد .
- (7) بين موقف خورشيد من مطالب الشعب
- (8) اذكر نتيجة رفض خورشيد لمطالب الشعب ؟
- (9) ما الرسالة التي حملها رسول خورشيد إلى عمر مكرم ؟ وكم رد عمر مكرم على هذه الرسالة ؟
- (10) ما حجة عمر مكرم في عدم طاعة الشعب لخورشيد ؟
- (11) لماذا عزل السلطان التركي واليه خورشيد ؟

السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة :-

- 1- لجأت جموع الشعب إلى لمتحدثو باسمهم أما الوالي
 - أ- التجار والصناع
 - ب- الدسعتان العثماني
 - ج- المشايخ والاطباء
 - 2- سياسة المصريين تجاه حاكمهم المستبد +
 - أ - الخضوع والطاعة له
 - ب- الخساع والتظاهر بالطاعة
 - ج- النصح ثم الثورة عليه
 - 3- نجحت جموع الشعب وطوائفه حول دار لتقديم مطالبهم إلى خورشيد.
 - أ - دار المحكمة العلي
 - ب- المحكمة
 - ج- القضاء العالي
 - 4- كان هم خورشيد في الحياة
 - أ - جمع المال
 - ب- تعيين أقاربه
 - ج- تحسين العنوم
 - 5- اعتدى جنود الوالي على الأهالي اعتداء مؤلماً عام +
 - أ - 1803م
 - ب- 1804م
 - ج- 1805م
 - 6- قرر المصريون الرد على موقف خورشيد من مطالبهم ب-
 - أ - الشكوى إلى السلطان
 - ب- النجوى للعلماء
 - ج- محاضرة خورشيد في قبعته

7- "إنه ليس الوالي العادل الذي يجب على الشعب مناعته" القائل هو

أ - خورشيد

ب- محمد كرم

ج- عمر مكرم

8- "لقد أدركنا غضب الشعب المصري وبمرده عليك، وحصاره للمعترك" قائل العبارة

أ - عمر مكرم

ب- السلطان التركي

ج- خورشيد

9- "من الضلالتا يبيدكم في سياستكم" قائل العبارة :

أ - أمير طيبة

ب- ملك الهكسوس

ج- سلطان تركيا

10- تم عزل الوالي التركي (خورشيد) بواسطة :

أ - صلاح الدين

ب- أحمد

ج- سلطان تركيا

11- قصة خورشيد مع الشعب المصري تدل على .

أ - قوة خورشيد وجبروته

ب - شعاعه المبرزين وقوة إرادتهم

ج - قوة نفوذ السلطان التركي

إسأل لثالث : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و (x) أمام العبارة غير الصحيحة . -

1- يرفض الشعب المصري الخضوع والاستسلام للطغاة. ()

2- كان خورشيد حاكما عادلا ()

3- لم يستجب السلطان التركي لمطالب الشعب المصري . ()

4- الشعب المصري يثور على الحاكم دون أن يحضره . ()

5- حاصر الشعب المصري بقيادة العلاء خورشيد وقلعته. ()

6- لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق. ()

7 كان خورشيد يستعين في حكمه بجنود غير مصريين. ()

- 8- خرج الشعب بجميع طوائفه يهتف ببقاء خورشيد . ()
9- استطاع شعب مصر أن يثبت وجوده وعزى الحاكم ()

الفصل السادس قصة " حملة فرير 1807 م "

في مارس 1807 وصلت الحملة الفرنسية بقيادة (فرير) إلى الإسكندرية , وسلمها لهم محافظها (أمير أخا) لأنه كان تركي الأصل وفي رشيد خيّر محافظي الشعب بين الصمود والاستسلام فاختار الشعب الصمود والمقاومة ووضع محافظ رشيد خطة محكمة وأرسل رسله خارج المدينة ليخبروه بمجيء الإنجليز , استطاع من خلالها أن يخسّر الإنجليز ويلحق بهم هزيمة ساحقة 0

السؤال الأول :-

- (1) متى وصل القائد الإنجليزي فرير إلى الإسكندرية في حملته الحربية ؟
- (2) "دلل على أن شعب رشيد شعب مجيد ,
- (3) لماذا سم أمير أخا الإسكندرية لفائد "حملة الإنجليز (فرير) دون مقاومة ؟
- (4) كم كان عدد جنود حامية رشيد ؟ وما موقف محافظ رشيد من الحملة ؟
- (5) خور محافظ رشيد شعبه بين أمرين فما هما ؟ وأيها اختار الشعب ؟
- (6) ما الدور الذي قام به الأتباء ؟
- (7) لماذا أرسل محافظ رشيد رسله خارج المدينة ؟
- (8) كيف استعد أهل رشيد لبقاء حملة فرير ؟ / ما الخطأ الذي وضعها محافظ رشيد بنقصه على الإنجليز ؟
- (9) ما الخنيفة التي دبرها أهل رشيد لفرير وجنوده ؟
- (10) متى دخل الإنجليز المدينة (رشيد) ؟ وكيف كانت حالتهم ؟ ولماذا ؟
- (11) ماذا أعجب الفرقة في رشيد ؟
- (12) وضح دور النساء في التصدي لحملة فرير

السؤال الثاني :- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

- 1- كانت حملة فرير عام
 - أ - 1789م
 - ب - 1807م
 - ج - 1708م
- 2- سلم محافظ الإسكندرية للإسكندرية إلى الإنجليز لأنه
 - أ - ضعيف وعاشي يحدث له ما حدث لمحمد كريم
 - ب - أراد أن يخذل الإنجليز
 - ج - كان تركي الأصل

3- "يا أهل رشيد هدا يومكم وتلك دياركم" القائل هو :

- أ - قمبر
- ب- سفن رع
- ج - محافظ رشيد
- 4- "انتم أمام أمرين إما أن تصمدوا، وإما أن تكتبوا أنفسكم الموت" قائل العبارة

أ - محافظ الإسكندرية

ب- فريزر

ج - محافظ رشيد

5- كان موقف أهل رشيد من حملة فريزر هو .

أ - تسليم المدينة للإنجليز

ب- التفاوض مع الإنجليز

ج- المقاومة حتى الموت

6- كثرت ضحايا الإنجليز لأنهم كانوا :

أ - قلة ضعيفه

ب- عزلا عن السلاح

ج- وضعوا أسلحتهم للراحة

7- جاهد أهل رشيد أعداءهم .

أ - بالسلاح الأبيض

ب- بالبنادق

ج - بالمدي والبندق

8- ورعت المقاومة الوطنية في

أ - شارع دهليز الملك

ب- كل شوارع رشيد

ج- المساجد والمدارس

انسخة ال الثالث: ضع علامة (✓) أمام العبارة لصحيحة و (x) أمام العبارة غير الصحيحة:-

- 1- كانت الحملة الإنجليزية (حملة فريزر) على مصر عام 1798م. ()
- 2- قرر جميع طوائف الشعب الاستسلام والفرار. { }
- 3- وصلت الحملة الإنجليزية إلى الإسكندرية بقيادة هولاكو. ()
- 4- اطمأن الإنجليز لهدوء المدينة فخلعوا أسلحتهم وأقنعتهم. ()

- 5- نهال المجاهلون من أهل رشيد على الإنجليز بالسلاح الأبيض. ()
- 6- انطلق الأديب يحبطون الشعب ويخوفونه من مواجهه الإنجليز في رشيد. (|)
- 7- استقر أهل رشيد على مقاومة الإنجليز حتى الموت. (|)
- 8- خرج الإنجليز من رشيد إلى البحر هروبا من أهبا. ()
- 9- انتصر أهل رشيد على الإنجليز بالحنيله. (|)
- 10- كان محافظ الإسكندرية خائفا بينما كان محافظ رشيد وطنيا. ()

ثانياً النصوص :-

1 – من نص " نصائح غالية " :-

" آيات من الذكر الحكيم يصبح فيها لقمان ابنه و يضع له قانون المراقبة مع الله و لأن الله عالم بخفي الأمور و دقائقها , فأعمال الإنسان مهما كانت كبيرة أو صغيرة يعصيها الله و يحاسب عليها , و يستحسن بمصالحه مبيها به كيف يمكنه أن يمتلك قلوب الناس بتكم الوصايا : فأمره بإقامة الصلاة و الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر و الصبر على المصائب فهذه من الأمور الواجبة , و نهاه عن التكبر و المشي مشيت المختالين المنكبرين و صيحه له مشيته و حديثه "

أجب عن الأسئلة التالية :-

السؤال الأول :-

" يَا بُنَيَّ إِنِّي إِذْ نَفَخْتُ فِيكَ مِنْ خُرْدٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ (16) يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ (17) وَلَا تَبْغُزْ حَتْلُكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ (18) وَاقْبِضْ فِي مَشْيِكَ وَغَضَضْ مِنْ صَوْنِكَ إِنَّ لِكُلِّ الْأَصْوَاتِ صَوْتًا عَجِيزًا "

اسئوال لأول :- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

1. جمع (بنى)
 - أ) أنباء
 - ب) أنبياء
 - ج) أنباء
2. الضمير في (إنها) يقصد به
 - أ) الثروة المادية
 - ب) أعمال الإنسان
 - ج) الرزق المحدد
3. جمع (مقال) :
 - أ) مقافير
 - ب) مقائل
 - ج) مقال

أ (الخلود) هو:

أ | حجر دفيق

ب | ذهب

ج | نبات

د - مرادف (مثقال):

أ | وزن

ب | مقدار

ج | الاثنان معا

د - جمع (صخرة):

أ | صخور

ب | صخر

ج | كلاهما صواب

د - جمع (الارض):

أ | لأراض

ب | الأرضين

ج | الأرضيات

د - جمع (الطيف):

أ | لطاف

ب | لطفاء

ج | الاثنان صواب

د - (صخرة) نكرة تفيد

أ | التفسير

ب | المموم

ج | التهوين

د - 10. علاقة (يأت بها الله) بها:

أ - تعليل

ب - توضيح

ج - نتيجة

د - 11 - جمع (خير):

أ - أخيار

ب - خيرا

ج - مخاير

12. بين (السموات) و (الأرض) :

أ- تولد

ب- تجمد

ج- تضاد

السؤال الثاني :

قال تعالى : يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ إِنَّكُم مَّتَقَالُونَ خَلْقًا مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي نُفُورٍ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَا أَيُّهَا اللَّهُ إِنَّكُم تَعْلَمُونَ خَيْرًا

أ- مرادف : " متقال " " خردل " جمع : " صخرة "

ب- ما المبدأ الإلهي الذي علمه سيدنا لقمان لابنه في هذه الآية ؟

ج- تمل الآية السابقة على علم الله الواسع .وضح

د- ما الجمال في التعميرات التالية : (يا بني إنها إن تكن مثقال) ؟

السؤال الثالث :

قال تعالى : يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ أَقِمُوا الصَّلَاةَ وَآمُرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرُوا عَلَى مَا أَصَابَكُمْ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ

أ- هات مرادف " أقم " مضاد " اصبر " - مرادف " الأمور "

ب- ما الوصايا التي اشتملت عليها الآيات ؟

ج- أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ " أقم الصلاة " - " أد الصلاة "

د- استخرج تضادين وبين أثرهما .

السؤال الرابع :

قال تعالى : (وَلَا تَصْعَقْ خَلْقًا مِّنَ النَّاسِ وَلَا تَمْسَسْ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكُم مِّنْ ذُلِّ الْأُمُورِ

أ- مرادف ولا تصعق خلك للناس مضاد " مرحا " ؟

ب- في الآية نصيحتان وضحهما

ج- ما الجمال في التعميرات التالية : (لا تصعق خلك - إن الله لا يحب كل مختال فخور) ؟

السؤال الخامس :

قال تعالى : (وَأَقْبِدْ فِي مَشْيِكَ وَالْغَضُّ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ

أ- مرادف " اقبد " مضاد " أنكر "

ب- بم يصح لقمان ابنه ؟ ولماذا ؟

ج- ما الجمال في قوله تعالى : (إن أنكر الأصوات لصوت الحمير) ؟

السؤال السادس :

إِنَّا بَنَيْنَا لَهَا إِنْ نَكَ يَمْتَلَأ حَبَّةً مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمُوتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَا أَيُّهَا اللَّهُ إِنَّ فَتَهُ بَطِيفٌ خَيْرٌ ﴿٢٠﴾
يا بَنِي أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأَمْرِي الْمَعْرُوفَ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴿٢١﴾

١- ما مرادف " خردل " جمع " المنكر " مضاد " أصابك "

ب- كيف يمتلئ بطنك الوصاب قلوب الناس ؟

ج- لماذا بدأ نفيان بصالحه بالصلاة ؟

د- ما الجمال في (أقم الصلاة) ؟

السؤال السابع :

إِذَا تَصَبَّغْتَ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْسُ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿٢٢﴾ وَأَقْبِصْ فِي مَشْيِكَ وَأَعْظِمْ مِنْ صَوْنِكَ إِنَّ أَكْثَرَ الْأَصْوَابِ لَصَوْتُ الْخَوِيرِ ﴿٢٣﴾

١- هات المرادف " مرحا " جمع " الأرض " مضاد " اعظمض "

ب- اشرح اليتيم شرحاً مفصلاً .

ج- اكتب مما حفظك ما يتناسب مع هذا القول " يوضح لقمان لابنه أن الله قادر على كل شيء وعلم يخفى الأمور " .

د- ه الجمال في (ولا تصبر خدك للناس) ؟

هـ - استخرج من الآيتين أسلوب مؤكد بمؤكدين . ووضحهما .

و- وضح لقمان لابنه آداب الحديث و آداب المشي . وضح ذلك .

2- من نص " عهد الطفولة "

" يتحدث النص عن مرحلة مهمة من حياة الإنسان ألا وهي الطفولة ، وهذه المرحلة تسهم في بناء الشخصية ، و الشاعر فيها لم يكن يطلب فيها أي مكاسب مادية لأنها رائدة ، و إنما طلب العلم لأن أثره واضح في إزالة ظلام الجهل و العالم بقدر العلم و العلماء ، فعهد الطفولة لا يغادر ذكره الشاعر و دائماً ما يعنف به و الشاعر أدرك أن العلم نوراً ساطعاً و لذلك أربح في طلبه و كسب من مكاسب كثير منها أنه نال إيمان و حياً صادقاً و أصبح الشعر مجالاً به "

أجب عن الأسئلة التالية :-

السؤال الأول :-

يل لا يغادر خاطري و خيالي

عهد الطفولة لا يبارح بالي

لا ه ذكرت تبخسري و دلالي

لا ما حننت إلى برقة لهوه

من مفتن فان و مريح عال

ه كنت اطلب في ملكه ما كسبها

متألف في عالم معضال

لكن رأيت العلم نوراً ساطعاً

١ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :-

- 1- جمع (عهد):
 أ- أعهد
 ب- معاهد
 ج- عهود
 د- مضاد (ببازح):
- 2- أ - يلزم
 ب- يقوى
 ج- يقلم
 د- العلاقة بين (ببازح) و (بغادر) :
- 3- أ - تضاد
 ب- تجالس
 ج- ترادف
 د- جمع (خاطر):
- 4- أ - بخاطر
 ب- خواطر
 ج- مخاطر
 د- جمع (خيال):
- 5- أ - أخيلة
 ب- خيالات
 ج - كلاًهما صواب
 د- مضاد (احتنت):
- 7- أ - يتعدت
 ب- رهدت
 ج- عاتيت
 د- مرادف (ذكرت):
- 8- أ - جهت
 ب- أهملت
 ج- نسيت
 د- مرادف (تبختري):
- 9- أ - احتيالي
 ب- تجاهلي
 ج- نهاي و (عجاب بالنفس)
 د- مضاد (لهو):
- 10- أ- عبت
 ب- عيوس
 ج - جلد

11- مفرد (مكسب):

أ- كتب

ب- مكسب

ج- كاسب

12- جمع (مفرد):

أ- غنالم

ب- غلم

ج- مغانم

13- مرادف (قاف):

أ- زائل

ب- ركود

ج- ناله

14- مضاد (مكسب):

أ- كساد

ب- ركود

ج- خسائر

(ب) ما موقف الشاعر من أيام طفولته ؟ وما الأمور التي بحث إليها الناس في طفولتهم ؟

(ج) كيف أكد الشاعر استمراره بعد طفولته في البيت الأول ؟

(د) ما مصدر الموسيقى في البيت الأول ؟

(هـ) ما قيمة تنكير (مكسب) ؟

(و) (لا يفادر خاطري وخيالي) ما نوع الأسلوب في هذا التعبير، وما الجمال فيه ؟

السؤال الثاني :-

عهد الطفولة لا يبارح باي بل لا يفادر خاطري وخيالي

لا ما حقت إلى برهة لهوه لا ما ذكرت تبختري ودلالي

أ هات مرادف " يبارح " مضاد " لهوه " وجمع " خاطر "

ب ما العهد الذي استأنى إليه الشاعر ؟ ولماذا ؟

ج لماذا تعد مرحلة الطفولة من أهم المراحل في حياة الإنسان ؟

د في مطلع القصيدة موسيقا، ما مصدرها ؟

هـ ما الجمال في قول الشاعر (لا يبارح - لا يفادر) ؟

السؤال الثالث :-

- ما كنت أطلب في هذا ما كسبا من مغنم فإن ومريح مال
لكن رأيت العنم نورا ساطعا متألف في عالم مفضي
شدت لشعلته الرجال برغبة للإقتباس لذ، شدت رحاني
أ - مرادف "مغنم" - مضاد "متألفا" - مفرد "رجال" ؟
ب - ماذا قرر الشاعر للحصود على العلم ؟
ج - كيف رأى الشاعر العلم ؟ وما أثر ذلك عليه ؟
د - ما الجمال في (رأيت العنم نورا ساطعا) ؟
هـ - بيهم أجمل ؟ ولماذا ؟ (شدت لشعلته الرجال برغبة - شدت لشعله الرجال برغبة)

السؤال الرابع :-

- فإذا أنا كفرأشة بهرت بما قد أبصرت من هيبة وجلال
فقبست إيمان وحبا صادقا بالمرئجي والشعر كان مجالي
أ - هات مرادف "بهرت" - مضاد "هيبة" - جمع "الشعر"
ب - ما الذي فهمه الشاعر من ارتحاله بعلم ؟
ج - ما الجمال في التعبيرات التالية . (أنا كفرأشة بهرت بما قد أبصرت) ؟

السؤال الخامس :-

- لكن رأيت العنم نورا ساطعا متألف في عالم مفضي
شدت لشعلته الرجال برغبة للإقتباس لذ، شدت رحاني
فإذا أنا كفرأشة بهرت بما قد أبصرت من هيبة وجلال
فقبست إيمان وحبا صادقا بالمرئجي والشعر كان مجالي
أ - اختار الإجابة الصحيحة من بين القوسين :-

- 1 - جمع (العنم) :
أ - الاعلام
ب - العلوم
ج - المعالم
- 2 - مضاد (العلم) :
أ - النحر
ب - النجمود
ج - الجهر

3- حصاد (نورا)

- أ - جهلاً
- ب - ظلاماً
- ج - تأخراً
- د - مرادف (سائطاً):
- أ - لامعاً
- ب - منتشرًا
- ج - هاديً

5- مضاد (مفضل):

- أ - مردون
- ب - متواضع
- ج - تافه
- د - بين (هبة) و (جلال):
- أ - برادف
- ب - تقارب
- ج - مضاد

7- مرادف (المريحي):

- أ - المأمول
- ب - المتوقع
- ج - القوي

8- جمع (الشعر):

- أ - المشاعر
- ب - الشعور
- ج - الأشعار

9- مرادف (بهرت):

- أ - بهتت
- ب - فوجئت
- ج - ادعشت

10- (إننا) أفادت:

- أ - الظرفية
- ب - اليقين
- ج - المفاجأة

(ب) كيف رأى الشاعر العلم ؟ وما موقفه منه ؟

(ج) وضع أوجه الجمال فيما يأتي

- 1- رأيت العلم بوزا
- 2- أنا كفرة شاة
- 3- فقيست إيماناً وحباً
- 4- حباً صادقاً

(د) ما علاقة (لدا شهدت رحالي) بما قبله ؟

(هـ) ما الغرض من تنكير: (إيماناً) ، (حباً) ؟

(و) ما الدروس المستفادة من هذا النص ؟

3 - من نص " من أجل مصر "

" هذا الحديث يتحدث عن بشارة الرسول "ص" لأصحابه بفتح مصر و ذكره لها تلميحاً لا تصريحاً و عن وصية الرسول - صلى الله عليه وسلم - لأصحابه بأهل مصر عزيزاً ، لأن لهم عهد و أمان و كفاله و عبدة قرابة " .
أجب عن الأسئلة التالية -

السؤال الأول : - قال رسول الله ﷺ :

{ إنيكم ستفتحون أرضاً يذكُرُ فيها الفيراط فاستنصوا بأهلها خيراً ، فإن لهم ذمة و ريف } (سنن الترمذي)

1 - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين . -

1 - الضمير في (إنكم) يعود على :

أ - المصريين

ب - المجاورة

ج - المسيحيين

2 - المراد بـ (ستفتحون) :

أ - تملكون

ب - تحاربون

ج - تعهدون

3 - جمع (أرض) .

أ - أراض

ب - أراض

ج - أراضي

4 - القيراط (وحدة

أ - قياس

ب - وزن

ج - كلاهما صواب

5 - جمع (القيراط):

أ - القوارط

ب - القرايرط

ج - الأفرط

6 - المقصود بـ (أرضنا) يذكر فيها القيراط :

أ - العراق

ب - مصر

ج - بلاد الشام

7 - جمع (أهلها):

أ - أهاني

ب - أهلون

ج - كلاهما

8 - جمع (ذمة)

أ - دمم

ب - دعاميم

ج - داعمات

ب) يم بشر رسول الله ﷺ المسلمين في الحديث السابق ؟ وهل تحقق بشرته ؟

ج) في الحديث الشريف وصية مبرزة، وضح ذلك .

د) شات من الحديث الشريف .

(1) جملة تعليلة.

(2) أسلوب أمر واذكر غرضه

و - ما قيمة تقديم الجار والمجرور (فيها) في (يذكر فيها القيراط) ؟

هـ) ماذا استفاد الإسلام والمسلمين من فتح مصر ؟

السؤال الثاني :-

((.. فاستوصوا بأهلها خيراً، فإنَّ لهم دُماً ورجف))

- أ - رجف، خيرة، دُمة { هات معنى الأولى، ومضاد لثانية، وجمع الأخيرة .
- ب - من المقصود بكلمة (أهلها) ؟ ومن المقصود بكلمة (استوصوا) ؟
- ج - ما سبب التوصية التي وصى بها الرسول ﷺ ؟
- د - ما الجمال في قوله ﷺ (دُمة ورجف) ؟

السؤال الثالث :-

((إنَّكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط فاستوصوا بأهلها خيراً، فإنَّ لهم دُماً ورجف))

- أ - دُمة، ستفتحون، أهل { هات معنى الأولى، وجمع الأخيرة .
- ب - من المخاطب ؟ ومن المخاطب في هذا الحديث ؟
- ج - ماذا يقصد الرسول بقوله (أرضٌ يذكر فيها القيراط) ؟
- د - ما الجمال في قوله ﷺ : (استوصوا) ؟

السؤال الرابع :-

قال رسول الله ﷺ

((إنَّكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط فاستوصوا بأهلها خيراً، فإنَّ لهم دُماً ورجف))

- أ - هات جمع (أرض، خير)
- ب - ما الفرق في المعنى بين (دُمة) في الجملتين الكنتين :-

- 1 - فإنَّ لهم دُمة ورجف .
- 2 - فلان في دُمة الله

ج - يُقال : إنَّ المصريين أخوال العرب - وطبع ذلك

د - استخرج أسلوباً من الحديث الشريف وبين قيمته .

السؤال الخامس :-

قال رسول الله ﷺ

((إنَّكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط فاستوصوا بأهلها خيراً، فإنَّ لهم دُماً ورجف))

- أ - (تفتحون - رجف) هات معنى الأولى، وجمع الأخرى
- ب - ما العلاقة بين ذكر القيراط في الحديث الشريف وبين مصر ؟
- ج - ماذا ترى في توصية النبي ﷺ بمصر ؟
- د - ما الذي يربط بين مصر واليه الحديث ؟

4. من نص " في حب مصر "

" يظهر في نصها هذا، عتاب مصر للشاعر، فهو عتاب لم لا يمي و ذلك لأغربته عنها و هو يتخذ لها العذر بأن صاحب الجمال و الأضالة و التاريخ عريق، مؤكداً على أن المصريين سيح واحد ينتمون إلى أصل واحد هو أن أبوهم التي و أهم مصر و يتفاخر : لأننا أصحاب المجد رغم مغير الزمن، و يوضح أن منازل مصر قد بنيت على أساس قوي و هو تعاليم سيدنا محمد صلى الله عليه و سلم .

ثم يوجه حديثه لمحافظين الواشين أن مهما يفعلوا لن يصلوا إلى ما يريدون من فرقة المسلمين . و يؤكد على أن أبناء مصر يفتقون وقفة رجل واحد في وجه أي معتد و ولا يتكاسون في إنقاذ أهم مصر و يعيشون في سلام "

أجب عن الأسئلة التالية :- السؤال الأول :-

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي .

1- مقاب (تكسر)

أ - تعرف

ب - نفر

ج - تسعد

2- مرادف (هوها)

أ - ربحها

ب - رهاها

ج - حبها

3- جمع (العطر)

أ - المعاذير

ب - الأعداد

ج - المعذرات

4- مضاد (رهاها)

أ - أهمها

ب - أحصاها

ج - قبحها

5- جمع (الحسن)

أ - الإحسان

ب - الحسنات

ج - المحاسن

6- مضاد (الوفر)

أ - الصغير

ب - البادر

ج - البسيط

7 - مرادف (رويسك):

- أ - يقهني
- ب - تادب
- ج - ثقاعس

8 - جمع (دروة):

- أ - خرات
- ب - ذرا
- ج - لدراة

9 - مرادف (تنشمي):

- أ - تنفخبر
- ب - تنناقس
- ج - تننسيب

10 - مرادف (تناسلت):

- أ - تزاججت
- ب - بقرت
- ج - تنابعت

11 - جمع (الدهر):

- أ - الدهور
- ب - الأدهر
- ج - كلاهما صواب

12 - الضمير في (كلانا) يعود على

- أ - العرب والمصريين
- ب - المسلمين والمسيحيين
- ج - الداخلين والخارجين

(ب) تعبر الأبيات عن عتاب ولتثناء وفخر الوطن، وطبع .

(ج) (لتنكر ما بي) ما الأسلوب ؟ ولذكر غرضه ؟

(د) هاب من الخيبات

1- أسلوب أمر، ولذكر غرضه ؟

2- أسلوب مؤكدة، ولذكر وسيلة توكيده.

3- تعبيراً يبرر وحدة الانتماء.

السؤال الثاني :-

أنتكر منى من هواها به العذر رهاها الصب والحسن والحسب الوفر

رويدك إنا في العلا يوما ننصى كلاً أنبوه النيل وأمه مصر

لنا ذروة المجد الذي تحت ظله تناسلت الأحقاب واعتمل الدهر

أ ما مرادف رويدك ، ذروة ، اعتمل ومضاد أنتكر ، تناسلت وجمع هواه ، الحسب ؟

ب ما الصفات التي وصف بها لشاعر مصر ؟

ج يمتسب المصريون جميعهم إلى أصل واحد وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات

د ما الجمال في التعبيرات التالية : (أنتكر منى من هواها ؟ رهاها الصبا ، كلاً أنبوه النيل أو أمه مصر ، لنا ذروة المجد ، الأحقاب و الدهر ، تحت ظله تناسلت الأحقاب) ؟

السؤال الثالث :-

وإن أنكروا ملك ابن يعقوب بيننا فموسى على ما أنكروا شاهد بر

بعبا على آداب عيسى وأحمد منازل عر توبها يقع النسر

قدحن على الإنجيل والذكر أمة يؤيدها الإنجيل بالحق والذكر

أ هات مرادف أنكروا ، الذكر ومضاد بعبا ، عر وجمع بر .

ب ما الدعالم التي تأسس عليها المجتمع المصري ؟ وعلام يدل ذلك ؟ ومن المقصود بالبر يعقوب ؟

ج ما الجمال في التعبيرات التالية : (1- بعبا على آداب عيسى وأحمد منازل عر ، 2- توبها يقع النسر ، 3- يؤيدها الإنجيل بالحق والذكر) ؟

د ماذا تعرف عن قائل النص ؟

السؤال الرابع :-

فلن تستطيع الدهر تقريق بيننا وإن جر قوم بالسعاية ماجروا

إذا مادعب مصر أبهى نهض نجلتها سيان مرقس أو عمر

ألم تر في كل عيد وموسم حليتي ولأه لا جفاء ولا هجر

أ ما مرادف السعاية ، ومضاد نهض ، وجمع سيان ؟

ب يتصف المسمم والمسيخي بالتضحية من أجل الوطن ، وضح ذلك

ج - من النص يريسون التفريق بين عنصرى الشعب ؟

د - ما الجمال في " ألم تر في كل عيد وموسم حليتي ولأه لا جفاء ولا هجر " ؟

5 - من نص سيناء ... أرض القبروز

" بعد أن عادت سيناء إلى أحضان الوطن مرة أخرى بأيدي الأبطال الذين صبحو بأرواحهم و ذلك لأنهم رأوا أن كل ذرة تراب من سيناء تستحق أن تضحي من أجلها و تنغمي بجمالها و روعتها و بداعتها و الشاعر أظهر ذلك واضحا في قصيدته و يظهر خبرات سيده و طبيعته و روعتها "

أجب عن الأسئلة التالية :-

السؤال الأول :-

سيناء تعود وساقى النور	يصب كدوس الأضواء
وحمام أبيض مثل النور	يرفرف بين الأحياء
وخصب من شجر الزيتون	تفنى وجه الصحراء
وطيور خضر فوق الأفق	تحيى ذكرى الشهداء
وغناء فوق شفاء العور	يحيى أغني الأسماء

أ هات مرادف: العور - جمع: الأفق ومضاد: يرفرف ومفرد: العور.

ب كيف عبر الشاعر عن غرخته بعودة سيناء إلى حضن الوطن ؟

ج من قائل النص ؟ وما دليله على أن سيناء جزء لا يتجزأ من مصر ؟

د ما المعنى في التعبيرات التالية : (ساقى النور تعود ويصب كدوس الأضواء - حمام .. مثل النور وجه الصحراء طيور (خضر)

السؤال الثاني :-

سيناء خميص عربية	سيناء عروس بدوية
سيناء حمامات بيض	وسابل قمح ذهبية
وجنات من عطر رقائق	فوق ضفاف وريه
سيناء منجم فيروز	وكمور عقيق سعيرية

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي) :-

1 { مفرد (مناجم):

أ- نجم

ب- منجم

ج- حزام

2- (فروق) اسم لـ

أ- شخص .

ب - ماء أريق .

ج - حجر كريم اسمه أريق .

3 - (مفرد) كنز :

- كنز

ب - مكز

ج - كانز

4 - (عقيق) يعني

أ - معدن رخو .

ب - حجر كريم

ج - صلب منسولود .

5 - (جمع) تميمة :

أ - أتمام

ب - تممة .

ج - تالم

6 - (جمع) الساقى (

أ - السواقي

ب - السقيات

ج - السقا

ب - ما الجمال في تكرر الشاعر لكلمة سماء في الابيات ؟

ج . أنهم أجمل و لمد ، ؟ { سماء عروس بدوية - سماء فتاة بدوية (

د - لمد ، خص الشاعر الخصر مع الطيور ؟

هـ - ما الجمال في " يصبها كلوس الضواء " ؟

6 - من نص " ذكريات أكتوبر "

" نحن إلى الآن نعيد ذكرى يوم عظيم من أيامنا ألا وهو يوم السادس من أكتوبر فهذا اليوم يوم حافل بالمحطات المجدد المحطات الخالدة في حياتنا ، فهذا اليوم يوم السادس من أكتوبر عام 1973م الذي استطاع فيه من أن نسترد كرامتنا ونعبر من ظلمة الهزيمة إلى نور الانتصار ، فهذا اليوم هو رمز في إرادتنا وحياتنا .

و فيه عرفنا عوام النصر ووجدنا اتجاه الزعماء والقواد ، "

أجب عن الأسئلة التالية :-

اسمؤالي الأول :-

{1} وثقوبه فتحت بوجد لتندفق منها العزة من جديد، ونتابع أنغام النصر وبشواته، معبدة للسلام، داعية الفقوى والقلوب للتركيز على هموم حال همتها؛ لشق طريق طويل نحو البعث والنهوض في سباق عصر منطلق بقوة الضاروخ

{2} اختر الإجابة الصحيحة مما بين العوسين فيما يأتي :-

1 - مرادف (تندفق) -

أ - تدفق

ب - تأتي

ج - تنور

2 - مضاد (البعث)

أ - الموت

ب - الحساب

ج - الحياة

3 - مفرد (العقول)

أ - العقلة

ب - العاقل

ج - العقل

4 - جمع (عصر) :

أ - أعصار

ب - عصور

ج - كلاهما صواب

{ب} لمن هذا النص ؟ وما العاطفة المسيطرة عليه ؟

{ج} أي التعبيرين أجمل (تندفق منها العزة) أم (شعر منها العزة) ؟ ولماذا ؟

السؤال الثاني :-

((إن يوم السادس من أكتوبر ثمرة تصميم شعب وإصرار على الحياة الكريمة وبضحية جنود بواصل قدموا أرواحهم بغير حساب للوطن، وتغيير رجال حملوا الأمانة بلياقة وجدارة وجلال ..))

(أ) (تصميم، الأمانة، شعب، بواصل)

- هات معى الأولى ومضاد الثانية، وجمع الثالثة، ومفرد الأخيرة.

(ب) من المقصود في قول تكاتب (قدموا أرواحهم) ؟

(ج) ما الجمال في :

1- (ثمرة تصميم شعب) .

2- (قدموا أرواحهم بغير حساب فداء للوطن)

(د) بم وصف تجيب بحفوظ يوم السادس من أكتوبر ؟

السؤال الثالث :-

((إن يوم السادس من أكتوبر ثمرة تصميم شعب وإصرار على الحياة الكريمة وبضحية جنود بواصل قدموا أرواحهم بغير حساب فداء للوطن، وتغيير رجال حملوا الأمانة بلياقة وجدارة وجلال .. إنه فرصة نتحية الرعاء .. إله يوم النصر .. ويوم العظة .. ويوم التفكير .. ويوم الأمل ..))

(أ) هات في جمل من (شالك) .

1- مضاد الكريمة بواصل

2- مفرد بواصل الرعاء

3- جمع ثمرة الحظة

4- مرادف تصميم جدارة

(ب) نبر الفقرة عوامس يحقق مصر أكتوبر، وضجها بأسلوك،

(ج) ما قيمة تذكر كالمه (رجال) في الفقرة السابقة.

(د) (إن يوم السادس من أكتوبر ثمرة تصميم شعب) وضح الجمال في هذا التعبير

(هـ) أي التعبيرين اجسم (رجال مخلصون) ثم (رجال حملوا الأمانة) ؟ ولما، ؟

السؤال الرابع :-

(مكلا بالبشر والاستبشار ييء يوم السادس من أكتوبر محعة لروء مهابا بالطاقة والهمة والامل في طريق البناء والتعمير والحرية يوء حامللا لطيب الذكريات)

أ ما مرادف: مكلا وجمع : الهمة

ب كيف يأتي علب يوم السادس من أكتوبر كل عام ؟ وما الذى يملأ به ؟

ج ما الجمال في التعبير التالي - (مكلا بالبشر والاستبشار) ؟

السؤال الخامس :

(النور يفيض وبصره ويظهر مبدئاً الغيوم والغبار فاستوي اليوم بانجازه عيداً من الأعياد وراثاً من الأمجاد ورمزاً للشجاعة والنظام ويقوته فتحب بواقد تتدفق منها العزة من جديد وتتابع أنغام النصر وشواته عمهلة لسلام داعية العقول والقبوب لتزكّر على هموم أطال الله إهمالها السابق طريق طويل نحو البحث والبهوض في سباق عصر منطلق بقوة الصاروخ)

1 ما مرادف مبدئاًومضاد يفيض ومفرد غيوم ؟

ب . ما اليوم الذي يتحدث عنه نجيب محفوظ ؟

ج . ما الدروس المستفادة من دراسة هذا الموضوع ؟

د . ما الجمال في التعبير التالي - (فتحب بواقد تتدفق منها العزة) ؟

القواعد النحوية :-

1 - المعرب والمبني من الأسماء :-

الأسماء كلها معرفة ما عدا :-

(الضمائر - أسماء الإشارة - الأسماء الموصولة - أسماء الاستفهام - أسماء الشرط - بعض الظروف)

1 - انضمامي : اسم معرفة يدل على متكلم أو مخاطب أو غالب و يستخدم لاختصار الكلام وينقسم إلى

(1) الضمير المستتر لا يظهر في النطق ولا في الكتابة ويأتي بعد الفعل و يكون في محل رفع .

مثل : محمد يكتب السرس اذهب إلى المسجد أشرح الدرس

الفاعل ضمير مستتر تقديره هو الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت الفاعل ضمير مستتر تقديره أنا

(2) الضمير البارز يظهر في نطق و الكتابة وينقسم إلى (متصل - منفصل)

انضمير المتصل تكتب مستقلة بداتها عن غيرها وهي

ضمائر المتكلم — (أنا - نحن)

ضمائر الغائب — (هو - هي - هما - هم - هن)

ضمائر المخاطب — (أنت - أنتي - أنتما - أنتم - أنسي)

_ جميع الضمائر السابقة تكون في محل رفع مبتدأ وما بعدها يعرب خبراً

انضمائر المتصلة : تأتي متصلة بالكلمة ولا تأتي مستقلة بداتها , وتكون في محل رفع أو نصب أو جر .

1 - ضمائر الرفع : (تاء الفاعل - واو الجماعة - ياء المفعول - ألف الاثنين - ياء المخاطبة للمؤنث - نا الفاعلين)
" يوجب أن "

ضمائر تتصل بالفعل و تعرب في محل رفع فاعل أو نائب فاعل (إذا كان الفعل مبني نمنجهول

- (اجتهدت - اجتهدوا - اجتهدنا - اجتهدوا) فُهِرُوا - الواء في محل رفع نائب فاعل

تتصل بفعل ناسخ " كان و أخواتها و تعرب ضمائر مبنيّة في محل رفع اسم كان (كونه مجنهلين)

2 - ضمائر في محل نصب : (نا المفعولين - هاء الغيبة - كاف الخطاب - ياء المنكلم) " ناهيك "

ضمائر تتصل بالفعل وتعرب ضمائر مبنيّة في محل نصب مفعول به | أعجب الكتاب - أعجبي الكتاب - أهذاك مجد
كتابًا)

ضمائر تتصل بحرف ناسخ " إن و أخواتها " وتعرب ضمائر مبنيّة في محل نصب اسم إن (إننا متعبر)

1 - ضمائر الجر : (نا المفعولين - هاء الغيبة - كاف الخطاب - ياء المتكلم) " ناهيك "

ضمائر تتصل بالاسم و تعرب ضمائر مبنيّة في محل جر مضاف إليه (مدرستك - مدرسته - مدرستنا)

- ضمائر تتصل بالحرف " حروف الجر " و تعرب ضمائر مبنيّة في محل جر اسم مجرور (فيها - به - لك)

2 أسماء الإشارة : (هذا - هـ - هذان - هـ - هؤلا - ذلك - تلك - أولئك) أسماء الإشارة كلها مبنيّة ما عدا

هذان - هذان) يعربان إعراب المثنى , الألف رفع , والياء جزاء ونصبًا

3- الأسماء الموصولة : (الذي - التي - اللذان - اللتان - التي - التي - التي - التي)

الأسماء الموصولة كلها مبنيّة ما عدا (اللذان - اللتان) يعربان إعراب المثنى

4- أسماء الاستفهام : (أين - متى - من - ما - كم - كيف - ماذا - لماذا) كلها مبنيّة ما عدا أي فهي معربة وما

بعدها يعرب مضاف إليه .

5- أسماء الشرط : (من - ما - مهما - أين - أينما - إذ - كيف - متى) كلها مبنيّة ما عدا أي فهي معربة و

ما بعدها يعرب مضاف إليه .

6- بعض الظروف :- (حيث - هنـه - الآن - أمس - متى - أين - أين - هل - إذا -)

Ⓜ لأسماء المعربة : هي كل الأسماء سواء كانت مفرد أو مثنى أو جمع ما عدا الأسماء المبنيّة .

(المعلم - الطالب - الطالبان - الطالبات - الطالبات - الطالبات - الطالبات - الطالبات)

التيه 311

س / استخراج اسم معرّو و اسم مبني :

.. الاسم المعرب — تبحث في القطعة عن كلمة تبدأ ب (ال)

.. الاسم المبني — تبحث عن | ضمير , اسم إشارة , اسم موصول , اسم استفهام , اسم شرط , ظرف مبني |

علامات الإعراب :-

1 - علامات الإعراب الأصلية . | الضمة - الفتحة - الكسرة |

2 علامات الإعراب الفرعية . | التلو - الألف - الياء - الكسرة في نصب جمع المؤنث السالم |

س / استخرج فعل معرب بعلامه فرعيه - يبحث عن فعل من الأفعال الخمسه (يكتبون - يكتبان - تكتبين - تكتبان)
المضارع المجزوم بحذف حرف العلة . |

ن / إذا طلب منك أي تجعل الاسم لمبني معرب — ثني الجملة كاملة

المؤمن الذي يعبد ربه محبوب — المؤمنان الذين يعبدان ربهم محبوبان
أجب عن الأسئلة التالية

1 - استخرج الاسم المبني و حدد نوعه . (لم اجس مع اصدقائي منذ أسبوع)

1- حدد الأسماء المبنية مينا السيب (هاجا - الكتاب - منذ - الي)

3- أعرب ما تحته خط السفر الآن - السفر صبحا .

4- عين الاسم المبني فيما يلي :

1 انتم تعطفون على الفراء 2 هذا هو الطالب الذي فاز بالجائزة .

3 كيف ذهبت إلى المدرسة أمس 4 من يفعل الخير يرقه الله الجنة

5- حدد نوع علامة الإعراب فيما تحته خط .

أ إن التلميذ بنشاط

ب- كان المهندس يارعش في بناء السد العالي .

ج - أريدك رجل كريم

د العلم مفتاح العقول

هـ - رأيت هيسات يارعش

6- العالم الذي يختم وطنه محبوب (اجعل الاسم المبني معرب و غير ما يلزم)

7- الطالبة هدة نجحت في الامتحان (اجعل الاسم المبني معرب و غير ما يلزم)

8- هذه هي الطالبة التي فازة بالجائزة . (اجعل الاسم المبني معرب)

المعرب والمبني من الأفعال :

1 - الفعل لماضي مبني دائماً . . . ويعرب فعل ماضٍ مبني على

(1) يبنى على الفتح :-

_ إذا لم يتصل بضمير (كتب - قرأ - جاء)

إذا اتصل بـ (ألف التوكيد - العالمان كتباً الدرس ، كاف الخطاب - كافك المعلم ، هاء نهيبة - لطالب كفاها المعلم - ياء المتكلم - أصبني الامتحان - نا المفعولين - ررقنا الله)

(2) يبنى على السكون إذا اتصل به (تاء الفاعل كتبت ، ناء القاعين كتب ، نون النسوة كتبن)

(3) يبنى على الضم : إذا اتصل بواو الجماعة (كتبوا - رسموا)

2 - الفعل لأمر مبني دائماً . . . ويعرب فعل أمر مبني على

(أ) يبنى على السكون .-

1 إذا كان الفعل الأمر صحيح الآخر: مثال اذهب - اقرأ - اعلم

2- إذا اتصلت به نون النسوة: مثال اكنين - اعمن - ساعدن

(ب) يبنى على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد :

مثال اكنين - اعمن - ساعدن

(ج) يبنى على حذف حرف العلة .-

إذا كان الفعل الأمر مثل الآخر، (اسع - اقض - اخرج - ادع)

(د) يبنى على حذف النون :-

إذا اتصلت به واو الجماعة - ألف الاثنين - ياء المخاطبة

- حافظوا على الصلوات - اذهبوا إلى فرعون فقولوا له قولاً كيداً - فقولوا (ي) نذرت للرحمن صوماً

1 - المضارع معرب إذا كان مرفوعاً أو منصوباً أو مجزوماً ويبني في حالتيهما :-

(1) يبنى الفعل المضارع على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد (الخفيفة أو الثقيلة) (لا تقصرن في امر الواجب)

(2) يبنى الفعل المضارع على السكون إذا اتصلت به نون النسوة (واللات يرضعن أولادهن)

(3) الفعل المضارع المعرب ويكون (مرفوعاً أو منصوباً أو مجزوماً)

- حالات إعراب الفعل المضارع :-

- 1- (أن - لن - كي - حتي - لام تفعيل) — يكون الفعل المضارع بعدها منصوب .
- 2- (لم - لا الناهية - لام الأمر) — يكون الفعل المضارع بعدها مجزوم .
- 3- إذا لم يسبقه نصب ولا جازم لا يكون فعل مضارع مرفوع .
- الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع اتصل به (واو الجماعة - ألف الاثنين - ياء المخاطبة لمؤنث) ترفع بثبوت النون — يكتبون ، تصيب : يحدف النون — لن يهملوا ، تجزم : يحدف النون — لم يهملوا

أجب عن الأسئلة التالية

س / حدد نوع الفعل من حيث الإعراب والبناء واذكر علامة البناء :-

- 1 - الأمهات يساعدن الأبناء في أداء الواجب
- 2- أنت تفعلين الخير .
- 3- الطالب يحب الاجتهاد ليتفوق .
- 4- العلماء يسعون لكل جديد
- 5- العلم و الإيمان يرفعان الإنسان .
- 6- اطلاب كتبوا الدرس .
- 7- اتق الله حيثما كنت .
- 8- أجب علي السؤال التالي .
- 9- ليفض المخلص كل خير لصديقه .
- 10- تركت النهو بلاجتهاد في عمل .
- س/ 11 / جعل الفعل " يجهتد " مرة مبني علي السكون و أخرى مبني الفتح
- 12- اختر الإجابة الصحيحة _ الفعل المعرب هو القفل (الماضي - المضارع - الأمر)

س / حدد علامة بناء لأفعال لتالية :-

- 13- والله لأخدين وطني .
- 14- الممرمبات يقمن بالواجب .
- 15- أطعمي الفقراء في رمضان .
- 16- ادع إلى سبعين ربك بالحكمة
- 17- الجنود انتصروا في المعركة .
- 18- المتسابقان ناضبا على الجائزة

19- افشوا السلام بينكم .

20- الفتيات ساعدن أمهاتهن

س21 / جعل الفعل " يساعد " مرة مبني على السكون و أخري على الفتح .

س22 / جعل الفعل " يمسح " مرة مبني على السكون و أخري على الفتح

النعت

النعت هو اسم يذكر بعد متبوعه ليبين صفة فيه ويطابقه في الأعراب { رفعاً نصب جرّاً }

المنعوت : يعرب حسب موقعه في الجملة ويكون " اسماً "

أنواع النعت :

1 - نعت المفرد . هو م ليس جملة ولا شبه جملة سواء كان مفرداً أو مثني أو جمعاً و يطابق منعوته في أربعة

أشياء هي { الإعراب - العدد - النوع - التذكير والتعريف }

صور النعت المفرد :-

1- اسم + لقب = نعت

2- أيها / أيتها + اسم مشتق = نعت

3- معدود + عدد = نعت

4- اسم معرفة + اسم معرفة = نعت بشرط الوصف

5- اسم تكرة + اسم تكرة = نعت بشرط الوصف

6- اسم + اسم موصول = نعت

7- كلمة ابن إذا وقعت بين علمي = نعت

8- قايمة الرجل المعبد - قايمة رجلاً معبد .

9- رأيت الطالب الذي لعب الكرة - رأيت الطالب لقب بالفاروق

10- جاء الطالب المجتهد المهدب المحبوب - جاء الطالب المجتهد المهدب المحبوب

11- الجبال العالية جميلة - الجبال العالية جميلة

1 النعت الجملة - النعت الذي يأتي عن هيئة جملة فعلية أو اسمية وهناك شروط أساسية لجملة النعت وهي

وهي

1- لابد أن يكون م قبل هذه الجملة اسم تكرة

2- أن تشمل الجملة نفسها على رابط { ضمير } يربطها بالمنعوت .

3- هذا الضمير يوافق المنعوت في النوع و العدد .

4- سمعت عني رجل خلقه طيب @ رأيت طالباً يجتهد في دروسه الرابط ضمير مستتر " هو "

س / استخرج نعتاً جملة :-

- يبحث عن كلمة تكرة ثم يبحث بعدها عن جملة اسمية أو فعلية بها ضمير يعود على المنعوت , بشرط يجوز

حذفها دون أن تؤثر على المعنى .

- ② شاهدت معلّم شرحه متقن . الجملة الاسمية "شرحته متقن" في محل نصب نعت و الرابط الهاء في شرحه .
- ③ مررت بفلاح يعم في حقله . - الجملة الفعلية "يعمل" في محل جر نعت و الرابط ضمير مستتر "هو" .
- 3 - النعت يشبه الجملة - (جار ومجرور ظرف) شرطه أن يكون المنعوب ذكرًا ، ولا يشترط وجود رابط .
- شاهدت عصمورا أمام المنزل . شبه الجملة من الظرف "أمام" في محل نصب نعت .
- وضعت الكتاب علي مكسب . شبه الجملة من النجار والمجرور "علي المكسب" في محل نصب نعت .
- ④ الجسم و أشياء الجسم — بعد النكرات — صفات

أجب عن الأسئلة التالية :-

السؤال الأول :- حدد النعت و اذكر نوعه و بين الرابط إن وجد :

- 1 - أبصرت هلالا بين السحاب .
- 2 - اطربني بلبل صوته جميل .
- 3 - رأيت بستانا تفتحت أزهار .
- 4 - رأيت بستانا أزهاره مفتحة .
- 5 - قرأت كتاب موضوعاته شيقة .
- 6 - قرأت كتاب شيق الموضوعات .
- 7 - أعجبتني حديقته اشجاره منسقة
- 8 - يحب الناس رجلاً يقوى الصلح .
- 9 - اللغة العربية تتميز بأنها لغة القرآن
- 10 - فلسطين الغالية ملك للمسلمين

السؤال الثاني / حول النعت لمفرد إلى جملة ، و لجملة إلى مفرد :-

- 1 - يعجبي طالب يؤدي واجبه .
- 2 - شجر الدر امرأة ذكؤها خارق
- 3 - رأيت رجلاً عاقلاً بجد
- 4 - قرأت كتاب موضوعاته شيقة
- 5 - جاء الطالب المجتهد .

أجب عن الأسئلة التالية :-

السؤال الأول / عين الحال ، ونوعها :-

- 1- أقبل نكلميد بنى المدرسة بشيطة ، وجلس في القصر مصغيا
- 2- حيا المدرس تلاميذه واقفين
- 3- وقف المدرس يشرح الدرس .
- 4- شاهدت التلاميذ حول مدرستهم .
- 5- انطبق اللص يتسلل في الظلام .
- 6- علف من الرحلة مسرورين .
- 7- يجري النيل في الشتاء وهو صاف
- 8- أبصرت النار مشتعلة في المنزل .
- 9- سرني السمكة يسبح في الماء
- 10- دخلت الحجارة أبوابها مفتحة .
- 11- ركب السيارة مريحة .
- 12- جس الفلاح تحت الشجرة

السؤال الثاني :- اجعل النعت حال والحال نعتا :-

- 1- رأيت رجلا شيطا
- 2- أكلت المأكلة ناضجة
- 3- سقط المصغر غزيرا
- 4- عادت الدججات مسرورات
- 5- رجع الجيش المنتصر
- 6- أبصرت عامدين يتدربون
- 7- اصطاد الطيور فوق الأغصان

السؤال الثالث ' اختر الإجابة الصحيحة :-

- 1- يماون الشعب الحكومة ، وهو مخصص الرابطة
- 2- ذكوت الدرس مسرعا حال عن
- 3- سمعت الطائرا شديدا
- 4- جعب الماء ثلجا
- (الولو - الهاء - هما معا) .
- (الفاعل - المفعول - هما معا) .
- (مفعول به ثان - حال - مفعلة) .
- (حال - نصب - مفعول به ثان) .

العطف

أسلوب يتكون من

1- أداة لعطف :-

- **الواو** : تعيد المشتركة و الجمع بين المعطوفين .
- **الفاء** : تفيد الترتيب و التعقيب .
- **ثم** : تفيد الترتيب مع التراخي .
- **أو** : تفيد التخيير أو الشك .
- **لا** : تفيد إثبات الحكم لما قبله وينفيه عما بعده .
- **لكن** : تفيد الاستدراك أي إثبات الحكم لما بعده و نفيه عما قبلها .
- **بل** : تفيد الإضراب أي إثبات الحكم تمام لما بعده و نفيه عما قبلها .
- **جاء أحمد و محمد** .
- **يأمر القائد فيتحرك الجيش** .
- **يزرع الملاح القمح ثم يحصد** .
- **مارس السباحة أو الرماية** .
- **أقول الصديق لا الكذب** .
- **ما عرفنا القدر لكن الوفاء** .
- **لا يصحب الأشرار بل الأتقياء** .
- **سافرت بالسيارة من القطار** .

2 - المعطوف عليه ؛ و هو الذي يسبق حرف العطف و يعرب حسب موقعه في الجملة .

3 - المعطوف : هو نابع يتوسط بينه و بين متبوعه حرف من حروف العطف ، و يكون بعد حرف العطف و يتبع المعطوف عليه في الإعراب (رفع ، نصب ، جرا)

مثل / **العلم و الإيمان يرفدان الإنسان**

العلم : مهذا مرفوع و علامة رفعه الضمة " و هو معطوف عليه "

الإيمان : معطوف مرفوع و علامة رفعه الضمة .

يرفدان : فعل مضارع مرفوع بليوت الون ، و الف الاثنين ضمير متصل بارز في محل رفع فاعل .

الإنسان : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة .

س / ضيع (لكن مكان لا) أو (ضيع لا مكان لكن) .

- لا بد أن تعرف أن :

1- لكن جمعتها لا بد أن لنبدأ بتفي أو نهي ، و لا جمعتها مثبتة .

2- المعطوف عليه مع أحدهما يصحح معطوفاً للآخر

- أحب الاجتهاد لا الإهمال - عند التحويل - لا أحب الإهمال لكن الاجتهاد .

- لا تقل الكذب لكن الصدق - عند التحويل - قل الصدق لا الكذب .

السؤال الأول :- عين المعطوف وأعربه :-

- 1- كن مفتاحاً للخير لا محرماً للشّر.
- 2- حضر معي أمس لا على
- 3- تقدر الدولة المجد لا المهمل .
- 4- لا تصاحب جاهلاً لكن عالماً .
- 5- لا تفعل الشر بين الخير
- 6- أيل المطالب بالكفاح لا التمني

السؤال الثاني :- ضع مكان النقط معطوفاً عليه ملائماً :

- 1- ما شكرت لكن المحسن .
- 2- ما قدرت بل كريم.
- 3- يقتصر لا الضعيف
- 4- لا تصاحب بن الأعمى.
- 5- نال الجائزة لا الجاهل

السؤال الثالث :- أجب بما هو مطلوب :

- 1- ردد السلام لا الأسسلاام (ضع " لكن " بدلا من " لا " و غير ما يوزم)
- 2- لا تنصت إلى المخندعين بن المخلصين (ضع " لا " بدلا من " بل " و غير ما يوزم)
- 3- لم يعر المهمل بالجائزة بن المتفوق. (ضع " لا " مكان " بن ")

التوكيد

هو تأكيد المعنى بتكراره و يقسم إلى :

1 - التوكيد اللفظي : هو تكرار اللفظ بنفسه أو بحروفه و حركاته و قد يكون (اسما - حرف - فعلا - جملة)

- | | | | |
|------------------|---|-----------------------|-------------------------|
| - اسم | — | - العلم بـ | - العلم بـ |
| - فعل | — | - جاء جاء المعلم | - جاء جاء المعلم |
| - حرف | — | - لي بي العلم نور | - لا لا أفعل الشر. |
| - الجملة الفعلية | — | - جاء الحق جاء الحق | - نجح مجد نجح مجد |
| - الجملة الاسمية | — | - الله أكبر الله أكبر | - التميز لنا التميز لنا |
- اللفظ الأول " المؤكد " يعرب حسب موقعه في الجملة .

- **البُظ الثاني** " التوكيد " يعرب توكيداً ، ويتبع ما قبله في الإعراب | رفعاً وجرّاً ونصباً |

2 - التوكيد المعنوي له ألفاظ معينة تعرب عنه هي (كل جميع نفس غير كلا كلتا) + ضمير

(@ هذه الألفاظ لا تصح أن تكون توكيداً (لا بشرطين هما :

- 1 - أن يتصل بها ضمير يعود على المؤكد ويتطابقه
 - 2 - أن يصلح حلقها من الكلام ولا يؤثر عي المعنى
- مثل - حصر المدير نفسه — توفيرة الشروط — (ذن تعرب توكيداً مرفوع و علامة رفعه الضمة
- عاد الجيش كله — توفيرة الشروط — (ذن تعرب توكيداً مرفوع و علامة رفعه الضمة .
- رزت المريض عييه — توفيرة الشروط — (ذن تعرب توكيداً منصوب و علامة نصبه الفتحة .
- نجح الطالبان كلاهما — توفيرة الشروط — (ذن تعرب توكيداً مرفوع و علامة رفعه الألف
- شاهدت الطالبين كنيهما — توفيرة الشروط — (ذن تعرب توكيداً منصوب و علامة نصبه الياء
- نجح الطلاب جميعهم — توفيرة الشروط — (ذن تعرب توكيداً مرفوع و علامة رفعه الضمة

(@ إذا لم يتحقق هذه الشروط يعرب هذه الألفاظ حسب موقعها في الجملة

- الطالب أصاب عينه — مفعول به منصوب بالفتحة ، و الهاء في محل جر مضاف إليه
- الطالب عييه مصابة — مبتدأ ثان مرفوع بالضمه .
- الطالب عييه مصاب — توكيد معنوي مرفوع بالضمة ، و ذلك لأنه تحقق فيها الشروط
- غير لطلاب مصابة — مبتدأ مرفوع بالضمه .

ملحوظة :-

- (كلا - كلتا) إذ تم إضافتهما إلى ضمير يعربان إعراب المثنى ، الألف رفعا و الياء نصب و جرّاً
- (كلا - كلتا) إذ لم يتم إضافتهما يعربان بالحركات الضمة رفعاً ، و الفتحة نصباً ، والكسرة جرّاً
- الطالبان كلاهما مجتهد

الطالبان : مبتدأ أول مرفوع بالألف ؛ لأنه مثنى.

كلاهما مبتدأ ثان مرفوع بالألف ؛ لأنه منجوق بالمشى.

مجتهّد خبر للمبتدأ الثاني مرفوع بالضمة .

والجملة الاسمية (كلاهما مجتهد) المكوّنة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر للمبتدأ الأول (الطالبان)

- الطالبان كلاهما مجتهدان .

الطالبان : مبتدأ مرفوع بالالف ؛ لأنه مثنى.

كلاهما : تأكيد منصوب مرفوع بالالف ؛ لأنه منصوب بالمثنى.

مجتهدان . خبر مرفوع بالالف ؛ لأنه مثنى.

- كلتا الطالبتين مجتهدتان

كلتا : مبتدأ مرفوع بالضم

الطالبتين : مضاف إليه مجرور بالياء لأنه مثنى .

مجتهدتان : خبر مرفوع بالالف لأنه مثنى

اسمؤال الأول :-

- 1 - حدد التوكيد و أعربه (أقبل المعلم نفسه)
- 2 - حدد التوكيد و اذكر نوعه (رأيت المشرف الاجتماعي عيه)
- 3 - بين التوكيد و أعربه (ألقى الفائزان كلاهما كلمة)
- 4 - حدد نوع التوكيد (حضر حضر المعلم)
- 5 - أعرب التوكيد و اذكر نوعه (شاهدت المسابقين الرياضية والأدبية كتيهما)
- 6 - حدد التوكيد و أعربه و بين نوعه (رجع الجنود جميعهم)
- 7 - اجعل المضاف توكيدا (قرأت نفس القصة)
- 8 - أعرب ما تحته خط (كلا المعلمين ماهران)
- 9 - اكمل بتوكيد منصوب مناسب (الشعب يحب السلام)
- 10 - عين التوكيد و أعربهما (الاجتهاد الاجتهاد يرفع قدر الإنسان)
- 11 - أكمل ما يلي توكيدا معنويا (حضر الجيش سعيدا)
- 12 - عين التوكيد و أعربه (الطالب نفسه مريض)
- 13 - اكمل بتوكيد لفظي مناسب (العلم يقيد البشرية)
- 14 - اجعل المضاف توكيدا (كلا الضابطين شجاعان)

نماذج نحوية شاملة

1 - {الإخلاص الكريمة أساس النجاح ، فاحرصوا عليها أيها الأبناء إذا أردتم أن تتحقق لكم السعادة وأعملوا دنياي يجد يحقق آمالكم ، وأعملوا عملاً صالحاً ، فف أنصف شعب بالإخلاص الماضية {لا أرى وساد وكان إبنائه من الفائزين وحققوا كل ما يتمنون}

أعرب ما تحته خط

استخرج من العبارة السابقة .-

1 - فعلاً مبنياً على الضم

2 - حالاً

3- نعتاً وأذكر نوعه.

4 - فعلاً معرب

5 - ضميراً متصلاً وأذكر المعنى الإعرابي له

ج - تغير الصواب لما يلي مما بين قوسين

1 - {أعصوا بجد لا إهمال} "المعطوف"

2 - {أنصف الشعب بالإخلاص الماضية} "الذات"

أ. - حصر الطالبين كلاهما ما تحته خط

{مرفوع - منصوب - مجرور}

{مرفوع مجرور منصوب}

{توكيد مبتدأ قاصر}

2 - {كثير من التجار الجشعين يتوهمون أن النبي يرفعون الأسعار يحققون الربح سريعاً وهم جميعهم ذاهبون ، لأن سمعة التاجر ورفيقته في رواج مجارته بالجناب الرباني يؤدي إلى ثقة المشتري به ، وإيهامه بالتعاس معه فتصبح تجارته رائحة}

أ. - أعرب ما تحته خط

ب. - استخرج من العبارة السابقة .

1 - اسماً مبنياً وأذكر نوعه

2 - نعتاً مقرون

3 - حالاً وأذكر صاحبها

4 - معطوفاً ولعربه

5 - فعلاً معرباً وأجعله مبنياً في جملة من عندك.

ج - صوب الخطأ فيما يلي :-

1 - لتقدم بالمتفوقين لا الخاسرين

2 - كثير من التجار الجشعون يتلاعبون بالأسعار

3- {وهب الله الإنسان حرية يتميز بها عن المخلوقات كلها وكلم من إنسان فرد في هذه الحرية فأصابه العجز، بل أذل فالإنسان بلا حرية إنسان رذل ، يعيش فاقد معنى الحياة ولا يشعر بنعمة الحرية}

أ. - أعرب ما تحته خط

ب. - استخرج من الفقرة السابقة .

1 - فعلاً معرباً وأذكر مبنياً

2 - حالاً مفردة وأجعلها جملة.

3 - أداة عطف تفيد الإضراب وأعرب ما بعدها

4 - بوكيدا وأعربه

5 - نعتا وأذكر نوعه

6 - أسما معرباً وآخر ميبياً وأذكر نوعه

ج - أجعل الحال فيه يأتي نعتاً .

1 - نصر الله المؤمنين ورد الإضراب خائفين

2 - المؤمن يوكئ على ابنه ولقاً في فضبه

4 - (يا بني لا تقص أبوك حزياً على ماض ثم تحصل فيه خيراً خالقاً من غد فتوقع فيه شراً ، وأهدأ بالاً ، فإنه لا يعم بالطمأنينة إلا القليل ولا تسمح لأحد بأن يمنحك حقك المشروع في الحياة الكريمة وإذا كبر وصررت شيئاً مذكور فلا تقهر بقولك فلو حسب المفروغ أرباحه في الحياة بوجدتها صبراً وبو نظر إلى عمره المنقضي لخاله يوم أو بعض يوم)

أ. أعرب ماتحته خط :

ب- استخرج من الفقرة السابقة :

1 - فعلاً معرباً وآخر ميبياً

2 - حالاً مفردة وأجعلها جمه

3 - نعتاً جملة وأذكر الرابط

4 - معطوفاً بأداة تفيد التخيير

5 - ضميراً متصلاً وأعربه

ج - أجب حسب المطلوب بين القوسين :

1 - يقيئ الناس على التاجر بضاعته حسنة (أجس الحال نعتاً)

2 - احترمت السيدات العاملات (أجس النعت حالاً)

5 - (الكتاب خير صديق يعتز به التلميذ الذي فهو نافذة المعرفة الكبرى التي يطل منها إلى جميع أنحاء العالم لكي يرى حياة الناس الآخرين وفي أثناء القراءة يكتسب المعارف المتعددة ويجيد كثيراً من المهارات و تكون الاتجاهات قومية في شق المجالات)

أ. أعرب ما تحته خط

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-

1- فعلاً مضارعاً معرباً وأجعله مبدئياً في جمه من عندك

1 - حالاً وحلده نوعاً

2 - نعتاً جمه وآخر مفرد ،

2 - أسمين مبدئين وأذكر نوعيهما

3 - حرف عطف وحلده المعطوف عليه .

ج - حول النعت المفرد فيما يأتي إلى نعت جملة وغير ما يلزم :-

1 - جلست في حجرة واسعة الأرجاء .

2 - مشيت في حديقته متعذرة الأزهار

6 - (إن المهتمين بشئون وطنهم يعملون على الارتقاء بأمة تبني العلا بولا يكون ذلك إلا بالتعمك بالآخلاق الحميدة وبالجهد المتواصل لتغلب على المشكلات التي تعترض ركب حضارتنا وبناء مستقبلنا)

أ. أعرب ماتحته خط .

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-

- 1 - اسماً معرباً وآخر مبنيّاً .
 - 2 - حالاً وحيداً نوعياً .
 - 3 - تعناً جملةً وآخر مفرداً .
 - 4 - فعلاً مضارعاً وضعه في جملة من عندك يكون فيها مبدئياً
- ج - أجب عن المطلوب بين القوسين :-

- 1 - المهتمون بشئون وطنهم يعملون على الارتقاء به (ضع حالاً)
- 2 - تبدل في العمل جهداً متواصلاً (اجعل النعت حالاً)

7 - (إن السلام دعوة للخير وطريق للرخاء وهو هدف تسعى إليه البشرية ويجعل الأمن والتقدم واقعاً ملموساً ويسعد الإنسان فيه بوجه أكثر حياءً ورحمة ويعيش في ظله مطمئن ولا ينكر أثره إلا ذو عقل متأخر)

أ - أعرب ما تحته خط .

ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-

- 1 - اسماً مبنيّاً ولذاكر نوعه
- 2 - حالاً مفرداً واجعلها جملة اسمية
- 3 - تعناً جملةً ولذاكر محطها الإعرابي
- 4 - معطوفاً وأعربه

5 - فعلاً مضارعاً معرباً وضعه في جملة من عندك يكون فيها مبدئياً

ج - تخير الصواب لما يلي مما بين لقوسين :-

- 1 - شاهدت مجراً واقفاً (مفعول به - نعت - حال)
- 2 - منحت الله إرادة قوية (حال نعت مفعول به ثان)

8 - "إن من أعظم ما نتمناه البشرية أن يسود السلام لا الحرب في ربوع العالم مؤان تصب القوى المتصارعة كلها إلى وفاق دائم بطبع جيد لتتوحد البنى ، ويكفى ما عانت به شعوب العالم بعضها من ويلات أوشك أن تدمرها ونقصها عنها)

أ - أعرب ما تحته خط .

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي . - فعلاً معرباً - فعلاً مبنيّاً تعناً مفرداً - تعناً جملةً ولذاكر الرباع - توكيداً وأعربه - معطوفاً - اسماً مبنيّاً

ج- (حضر خالد مسروراً) اجعل الحال المفردة جملةً أو غير ما يبرمج

د - كلا الطالبين مجتهد (اجعل كلا توكيداً و غير ما يلزم)

9 - (ما أجمل الحرية التي تشرق في النفوس ، وتعطيها الأمل في حياة نحتها السعادة وتدفع العقل إلى التفكير والابتكار كأيهم ، فاعلم يا بني أنها سر الحياة)

أ - أعرب ما تحته خط .

ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي (اسماً مبنيّاً اسماً معرباً فعلاً مبنيّاً فعلاً معرباً تعناً جملةً معطوفاً توكيداً و بين نوعه)

ج - نريد السلام لا الحرب (ضع " لكن " بدلاً من " لا " و غير ما يلزم)

(صوب الخطأ في الجملة)

د أقبل الجنود و هم متلصحين

(ما نوع الفعل وأعربه ؟)

هـ . الأمهات يزيهن الأبناء

10 - " الوطنية كلمة حلوة بل لحن جميل بالأذان يطرب لسماعها ، وهي محببة إلى القلوب العامرة بالإيمان ، المارفة ما للوطن من صلات باهله ، ومحب من موطنه لا معجاذ ومسيح الخطارات جميعها ، وبينها مفتاح الخير ، هي في خواطرنا وعسى أنستند أغنية عذبة ونحن نردد كل صباح : أنا أنت الحياة يا مصر "

أ - أعرب ما تحته خط .

ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي (فعلا معرب - اسما معربا ، مؤكدة ، وبين نوعه - نعتا مفرد - نعتا جملة بواذكر الرابط - معطوفا - اسما مبني)

ج - (اشترى أبي العصفير) أكمل بحال شبه جملة .

11 - (إن صالح الإسلام السمحة لا أسيف هي التي فتحت البلاد جميعها ، و الإسلام كف للناس حريتهم وليس ذلك لاتباعه وحدهم بل الناس كلهم ، و كأنه أراد وحده النوع الإنساني ، وحده يعمها نعتين)

أ - أعرب ما تحته خط .

ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي (نعت جملة وبين نوعها اسم معربا و آخر مبنيًا فعلا معربا و آخر مبنيًا نعتا مفردًا وتوكيدتين واضبطهما معطوفا وأعربه)

ج - عد ملت مع الطالب يحترم البابير ما تحته خط (حال جملة نعت جملة خبر جملة)

12 - " قدم عمرو بن العاص بمنح مصر بتكليف من الخليفة عمر بن الخطاب رحمه الله ففتح أعاد إليهم حريتهم وانتشر الإسلام واللغة العربية بينهم وأصبح مصر مقصدا لمن أراد دراسة الإسلام واللغة العربية " .

أ - أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي -

1 - اسما معرب .

2 - فعلا مبني .

1 - نعتا مفرد .

3 - نعتا جملة بواذكر الرابط .

4 - معطوفا .

5 - مؤكدة وبين نوعه .

ج - (ما لك يا عمر ؟) أكمل بحال بواذكر نوعها .

د - [هذه هي الطالبة التي حصلت على الدرجة النهائية] اجعل الاسم المبني معربا .

13 - " إن الأم بعمدة بمنح الأبناء عطف ، ويحسونهم برعايتها ، وقد زلزل الله شرفه فجعل النجمة نعتا قلميها ، ويقف الإنسان مقدر عظمتها إلا الجاحدين ، فكان محترما لأمته ولبيات " .

أ - أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي - .

1 - فعلا معربا .

2 - فعلا مبني .

3 - معطوفا .

4 - حالا بواذكر نوعها .

ج- (قرأ وليد قصة) أكمل بنعتين مختلفي النوع.

د- (طالب نفسه مطمئنة أعرب ما تحته خط .

14 - " نحن الله لعنتنا الجميلة بفجائيل كثيرة ، فجعلها لغة القرآن الكريم ، وقد اهتمت وزارة التربية والتعليم بها بـ المقرر الدراسي ، وأمرت بتخصيص حصص للقراءة الحرة بالمكتبة ، فمن يقر كثير يسم فكرة ، وبم تأمل الخط العربي " .

أ- أعرب ما تحته خط في المقرة السابقة.

ب- استخرج من المقرة السابقة ما يأتي :-

2- مضارع معتل الآخر.

1- فعلا معربا .

4- بعنا مفردا

3- فعلا مبنيًا .

ج- (فتح عبد الرحمن الشياك) أكمل بحال ثم نعت.

د- أجب الطلاب و هم مسرورين - " صوب الخطأ "

قواعد الإملاء

1 - علامات الترقيم

1- الفاصلة (،)

توضح بين جملتين متصلتين في المعنى .
مثل : خلق الله الإنسان ، وكرمه على كل المخلوقات .

2- الفاصلة المنقوطة (؛)

توضح بين جملتين إحداهما سبب في الأخرى . (سبب ونتيجة)
مثل : نجح أحمد ؛ لأنه اجتهد في دراسته .
اجتهد أحمد ؛ لذلك تفوق في دراسته .

3- النقطتان (.)

توضح في نهاية الجملة التامة ، وفي نهاية الفقرة .
مثل : السنة اثنا عشر شهرا .

4- النقطتان (..)

توضهان بعد فعل القوم .

مثل : قال الحكيم : " وعد الحر دين عليه . "

أو بعد الإجمال بذي يعقبه بعض . " النهار يومان : يوم بك و يوم عليك " .

5- الشرطة (-)

توضح بعد أعداد ترقيم مثل :

1 - ، 2 - ، 3 - ، 0

6- الشرح (١-٢)

توضح بينهم الجمل الاعترضية مثل الجمل التصديقية أو الدعائية.

مثل -عرو جل-

-سبحاله وتعالى-



-رضي الله عنه-

7- علامة الاستفهام (؟)

توضح بعد جملة السؤال.

مثل، من أنت ؟

ومتى جئت ؟

والى أين تذهب ؟

8- علامة التعجب (!)

توضح بعد جملة التعجب.

مثل، ما أجمل الربيع!

9 - علامة التوبيخ (" ")

يوضح بينهم ما ينقل من الكلام بنصه.

كالقرآن الكريم والحديث الشريف والحكم العربية.

مثل، " إن مع العسر يسرا "

"المؤمن كيس فطن."

ثانياً : كتابة الهمزة في أول الكلام

- 2 -

== مثال تطبيقي ==

- أحمد و أسامة و إبراهيم أصدقاء ثلاثة ، لكل منهم آمال و أهداف يسعى لتحقيقها ؛ فخذ أحمد يجتهد في مذاكرته ، وأدى إبراهيم ما عليه من مهام ، و إلى أعلى الدرجات جد أسامة واجتهد ، فعليك يا بني أن تحدد أميالك و تسعى لتحقيق أهدافك و طموحاتك بإيمان و إخلاص .

== من خلال قراءة الفقرة السابقة نلاحظ الآتي ==

* ترسم همزة في أول الكلمة على الألف إذا كانت مفتوحة: مثل: (أحمد ، أدى ، أهداف ، أن).

* ترسم الهمزة في أول الكلمة على الألف إذا كانت مضمومة: مثل: (أسامة ، أسياب).

* ترسم الهمزة في أول الكلمة تحت الألف إذا كانت مكسورة: مثل: (إبراهيم ، إخلاص ، إيمان).

* ترسم الهمزة في أول الكلمة همزة مد (آ) إذا اجتمعت همزة مفتوحة مع ألف ؛ مثل (آمال) فأصلها . آمال .

التعبير

تعبير

إيماني

وظيفي

اكتب في أحد الموضوعين

برقية لافتة إعلان دعوة رسالة

(أ) التعبير الإبداعي.

وهذا النوع هو الأكثر شيوعاً في الامتحانات، وغالباً ما يطلب منك الكتابة في موضوع من موضوعين

1- إن موضوع التعبير له أهمية كبيرة في اللغة العربية ، بدأ بجده يتصدر ورقة الأسئلة، ولخصص له أعلى الدرجات، وهذه بعض الإرشادات نقدمها لتكون عوناً لك عند كتابة موضوع التعبير...

2- اقرأ رأس الموضوع قراءة جيدة ومتأنية.

3- اكتب العناصر حسب أهمية كل عنصر وتأكد أن تكون العناصر شاملة للموضوع.

4- هناك بعض الأفكار التي يمكن استخدامها في كثير من الموضوعات ، مثل

(قوالداً أضرار) هذا الموضوع ، أثر هذا الموضوع على الفرد والمجتمع، رأي الدين في (.....)

لا بد من كتابة العناصر قبل كتابة أية كلمة في الموضوع؛ لأن العناصر تساعدنا على ترتيب أفكارنا وتنظيمها، وهذا ما يجب أن يراه المصحح في كراسه الإجابة...

5- ابدأ كتابة الموضوع بالمقدمة التي تراها مناسبة ، وهذا نموذج للمقدمة

أما أجمل التعبير بلغتنا العربية لغة القرآن الكريم، أجمل لغة خلقها لرحمن فيها سحر وبيان يهتر له كل وجد، أما أكثر الموضوعات التي نحتاج إلى كتابات نعرض ما فيها من سلبيات وإيجابيات (

6- ابدأ في شرح كل عنصر من العناصر ، على أن تبدأ كل عنصر بنسطر جديد

7- محاولة الاستفادة من موضوعات المرأة والنصوص واستشهد بها بحفظ

(القرآن الحديث الشعر الأقوال المأثورة).

8- الاهتمام بنظام الفقرات وعلامات الترقيم، ويجب الوقوع في الأخطاء الإملائية

9- في نهاية الموضوع تكتب خاتمة : مثل :

وبعد الإبحار في بحر الأفكار نأتي إلى النهاية كما يأتي النيل بعد النهار وكما تصل سفينة البيان لبر الأمان. قال تعالى (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون)
** بعد ذلك نكتب الموضوع من خلال العناصر التي كتبناها.

*** الخلاصة : (الموضوع الإبداعي)			
1- العناصر	2- المقدمة	3- الموضوع	4- الخاتمة

(ب) التعبير الوظيفي : (اكتب برقية ، اكتب لافتة ، اكتب إعلاناً) :

(1) البرقية (تهنئة / شكر/ تعزية)

المرسل إليه/..... العنوان/..... حسب المطلوب (تهنئة / تعزية / شكر) المرسل/..... العنوان/.....
--

(2) اللافتة الإرشادية عبارة موجزة تصلح أن نكتب على لوحة لتعلق في مكان ما، ونحن نصادف في حياتنا الكثير من اللافتات في المكتبات والمدارس والمصالح الحكومية

(لافتة عن النظافة)

(لافتة تحذر من التدخين)

حافظوا على نظافة مدرستكم

التخين يدمر الصحة ويسبب الوفاة

(3) الإعلان

نكتب الإعلان داخل مربع ، ونكتب أعلى المربع كلمة (إعلان) ثم نكتب العناصر الأساسية التي نهم من يريد الاشتراك ولا نكتب أسماء أشخاص إلا إذا أعطانا أسماءهم.

(** إعلان عن رحلة :

(إعلان)

تعلن مدرسة عن تقديم برحلة إلى وذلك في
يوم الموافق ل...../...../..... ولتجهز الاشتراك ومن يرغب بسماء القيمة
الاشتراك هذه بطرف الرحلات

تدريبات على التعبير الوظيفي :-

- 1 - اكتب برقية إلى صديق لك تهمله فيها بفقوره بجائزة الطالب المثالي .
- 2 - اكتب برقية لزميلك تدعوه في لزيارة مدينة الأقصر السياحية
- 3 - اكتب برقية لعالم مصري حبيب عن جائزة عالمية تقديراً لمجتهوده في العلم
- 4 - اكتب لافته إرشادية بحث فيها علائقك على المحافظة على سلامة المرافق العامة .
- 5 - اكتب لافته بحث فيها رملائك على ممارسة الرياضة .
- 6 - اكتب لافته تحذر فيها زملائك من العنف .
- 7 - اكتب لافته تشجع زملائك فيها على القراءة .
- 8 - اكتب لافته تحث فيها الزملاء على مكارم الأخلاق .
- 9 - اكتب إعلاناً عن موعد الرحلة إلى الأقصر و أسوان
- 10 - اكتب إعلاناً عن ندوة تقيمها المدرسة تحت عنوان الوقاية خير من العلاج .

تدريبات على التعبير الإبداعي :-

- 1- يعد العمل الجماعي بروح الفريق هو السبيل الوحيد للنجاح في المصانع والشركات.
- 2- التبوث مشكلة خطيرة تهدد حياتنا و لهذه المشكلة أسبابها و سبب علاجها.
- 3 لكل من الطريق و الجار و الصديق حقوق يجب التمسك بها نعيش في أمن و استقرار .
- 4- العلم و العمل ضروريان لكل فرد لإرضاء خالقه ، و للنهوض بالوطن
- 5- الحب و التسامح و النظافة من سمات المجتمع الراقي المتحضر
- 6 - حدثنا الله تعالى على بر الوالدين ، فهم عماد الأسرة و المجتمع
- 7 النظافة مظهر حضري و وقاية لببنة من الطوب و للإنسان من الأمراض
- 8 الأنشطة الرياضية مهمة لتجسم و العقل و يجب أن تكون لكل إنسان أنشطته الخاصة به .
- 9 - تزخر مصر بالأماكن السياحية الجميلة و الآثار الرائعة ، و بعد السياحة يحصل لها من مصادر الدخل القومي .
- اكتب في ذلك ، موضح كيف نهي السياحة و نهض بها
- 10 - الوقت نعمة يضيقها كثير من الناس اكتب مبرر قيمة الوقت
- 11 - الشباب الواعي يشق طريقه بنفسه ، و يسعى لبناء مستقبله بالعزم و الإرادة و قوة الطموح
- 12 - لولا الماء لما كانت هناك حياة و لا زرع و لا بناء . اكتب في ذلك موضح واجب الفرد تجاه هذه النعمة
- 13 - السلام هدف العالم ، و حلم البشرية ، و أملها في التقدم و الرفاهية
- 14 - التعاون و المحبة من الصفات التي حثت عليها الأديان السماوية .
- 15 - الطموح من الصفات الحميدة ، بينما الطمع من الصفات الذميمة اكتب في ذلك موضح أهمية الطموح في حياة كل فرد.

مراجعة اللغة العربية للنصف الثاني الإعدادي

١- قصة كفاح شعب مصر

- تخير الصواب مما بين القوسين:

- ١- يحكي قصة كفاح شعب مصر.
 - (اب لايته _ ام لايها _ جد حفيده)
 - (اورب _ اسب _ افريقب)
- ٢- الهكسوس هم جماعة من الرعاة كانوا يعيشون في
 - (النوبة الايوبية _ النوبة الناطقية _ الفرعة)
 - (الشرق _ الجنوب _ الشمال)
- ٣- تسار الهكسوس الى مصر أيام
 - (طيبة _ اواريس _ صف)
 - (كاموس _ حمس _ سقن رع)
- ٤- اغر الهكسوس على مصر من
 - (صبح _ بهيد _ اطمنس)
 - (خمسمائة ميل _ سبعمائة ميل _ تسعمائة ميل)
 - (حمس _ كاموس _ ارمس)
 - (سقن رع _ احمس _ كاموس)
- ٥- جعلوا الهكسوس عاصمة يعصمون بها وعسكرو فيها هي
 - (قلاد الهكسوس _ قائد الفرس _ قائد المصريين)
 - (الهكسوس _ المعور _ المصريين)
 - (السلاس _ السابع _ التاسع)
 - (مصر _ الروم _ الفرس)
 - (طيبة _ صف _ رشيد)
- ٦- كان امير طيبة والقوى امراء مصر ومن الهكسوس هو
 - (بيت افرقة بين شعب _ المياسة والخديعة _ القوة العباغة)
 - (اطمنس _ نهيد _ صبح)
 - (بابلوس _ فريزر _ قمير)
- ٧- ارسل ملك الهكسوس رسالة لاميير طيبة
 - (خوف من ردة قطه _ موقوف هدية بينهم بعد الفشل _ افتخرا بالعادات والتقاليد)
 - (اسيا السعري _ اسب الكبرى _ اورب)
 - (٦٨٣ هـ _ ٥٨٣ هـ _ ٦٨٣ هـ)
 - (حطين _ عين جالوت _ القادسية)
 - (بغدادر _ شهامة _ قسوه)
- ٨- المسافة بين اواريس وطيبة
 - (سنة اشهر _ سبعة اشهر _ تسعة اشهر)
 - (اعلان ب الوفاة بتشييع جنازته _ كتم بيا الوفاة _ استدعاء ابيه)
 - (قطر _ بيبرس _ توران شاه)
 - (نمياط _ المصورة _ عين جالوت)
 - (دار ابن نعم _ دار ابن لقمان _ قلعة الجبل)
 - (قمير _ هولكو _ لويس التاسع)
 - (الصلح _ السسيم _ الشروط)
 - (دمشق _ بغداد _ القاهرة)
 - (الفرس _ الصيبين _ المغول)
- ٩- شجعت ايح حسب ابيه الاكبر على مواصلة الحرب
 - (٢٠ _ الصليبيون هم جماعة استعمارية من)
 - (٢١ _ فتح صلاح الدين بيت المقدس سنة)
 - (٢٢ _ هرم صلاح الدين الصليبين هزيمة منكورة في واقعة)
 - (٢٣ _ عمل صلاح الدين المرأة المسيحية بكل)
 - (٢٤ _ استنوت الحملة الصليبية على دمياط وظلت فيها)
 - (٢٥ _ قررت شجرة الدر بعدة وفاة زوجها الصالح)
 - (٢٦ _ وارث العرش بعد وفاة الصالح نجم الدين هو)
 - (٢٧ _ هرم الجيش الفرنسي هزيمة منكورة في واقعة)
 - (٢٨ _ اصمرت شجر الدر امرا بسجن ملك فرنسا في)
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ١٠- انتصر على الهكسوس وطرد عنهم هو
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ١١- احمس
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ١٢- الصفوف الراحلة المراد بها
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ١٣- تداعت دولة اشور في انقرى
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ١٤- كانت الوريثة الشرعية لدولة اشور
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ١٥- سعبية قمير اتجهت نحو
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ١٦- لج قمير في حربه على مصر الى
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ١٧- بعث قمير رسوله للمصريين برسالة
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ١٨- " نكتب اليك ايها الجبان الرعديد " المراد بـك الوصف هو
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ١٩- ترك المصريين رسول قمير يذهب بسلام
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ٢٠- الصليبيون هم جماعة استعمارية من
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ٢١- فتح صلاح الدين بيت المقدس سنة
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ٢٢- هرم صلاح الدين الصليبين هزيمة منكورة في واقعة
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ٢٣- عمل صلاح الدين المرأة المسيحية بكل
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ٢٤- استنوت الحملة الصليبية على دمياط وظلت فيها
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ٢٥- قررت شجرة الدر بعدة وفاة زوجها الصالح
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ٢٦- وارث العرش بعد وفاة الصالح نجم الدين هو
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ٢٧- هرم الجيش الفرنسي هزيمة منكورة في واقعة
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ٢٨- اصمرت شجر الدر امرا بسجن ملك فرنسا في
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ٢٩- قائد المعول هو
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ٣٠- بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ٣١- كعبة العطاء ودرة لإسلام هي
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)
- ٣٢- المهت حياه النولة العباسية على يد
 - (٢٩ _ قائد المعول هو)
 - (٣٠ _ بعث قائد المعول لتخليفة العباسي بـ)
 - (٣١ _ كعبة العطاء ودرة لإسلام هي)
 - (٣٢ _ المهت حياه النولة العباسية على يد)

- ٣٣- عشت الدولة العباسية
 ٣٤- حاكم مصر ايام المعول هو
 ٣٥- استطاع قطز أن يهزم المغول في معركة
 ٣٦- مصر صخره تحطمت عليها
 ٣٧- رعيم الاسكندرية ايام قوم الحمسة الفرنسية بقيادة نابليون هو (عمر مكرم _ محمد كريم _ حسن طوبار)
 ٣٨- قبض رجال علي محمد كريم وارسلوه للقاهرة لمحاكمته (قمييُز _ لويس التاسع _ نابليون)
 ٣٩- صدر حكم المجلس العسكري في محمد كريم ب
 (الحبس المؤبد _ الاخراج عن الزعيم الوطني _ القتل رمي بالرصاص)
 ٤٠- غادر بوتبرت مصر، وكلف بالقيادة من بعده (فيال _ كليبر _ فريزر)
 ٤١- غادر نابليون مصر خفية بشيخ
 (خوفه من انحد المصريين عليه _ مرضه الشديد _ تدهور مركز فرنسا الحربي)
 ٤٢- غادر نابليون مصر الى فرنسا في عام (١٧٩٣ م _ ١٧٩٥ م _ ١٧٩٩ م)
 ٤٣- في عهد كليبر، كافح مصريون وانطلقت ثورة من (الاسكندرية _ القاهرة _ دمياط)
 ٤٤- دافع المواطنون عن القاهرة في مجيئها، وصعدوا امام المستعمرين يوم
 (سبعة عشر _ سبعة وعشرين _ سبعة وثلاثين)
 ٤٥- حاصر ملحد القاهرة بالمدافع الثقيلة (المستعمر الإنجليزي _ المستعمر الفرنسي _ المعولون)
 ٤٦- كان حسن طوبار رعيم (رشيد _ المصورة _ البحر الصغير)
 ٤٧- كان الرعيم حسن طوبار يمتلك (ارض زراعية واسعة _ بنشين كثيرة _ مراكب صيد عديدة)
 ٤٨- القائد الفرنسي الذي حاول اجتداب حسن طوبار في صفوفه هو (كليبر _ بوتبرت _ فيال)
 ٤٩- احمد الابودي بطل الثورة الشعبية في (القاهرة _ الاسكندرية _ الصعيد)
 ٥٠- كان خورشيد (زعيم وطنيا مخلصا _ واب فاسد، وظائف جسيمات خلتها)
 ٥١- واقعة اعتداء جنود خورشيد على الاهالي اعتداء مولد كانت في سنة (١٨٠٤ م _ ١٨٠٥ م _ ١٨٠٦ م)
 ٥٢- لجأت جموع الشعب المصري الثورة الى ليتحدثوا عن ظلم الوالي خورشيد.
 (الجنود والصيغ _ الجند والصناع _ العلماء والمشايخ)
 ٥٣- تجمع طوائف الشعب حول لتقديم مطالبهم للوالي الاحمق (دار القضاء العالي _ دار المحكمة العلي _ دار ابن نقمان)
 ٥٤- من مطالب الشعب المصري التي قدمها عن الوالي الظالم خورشيد
 (عزل خورشيد _ خروج الجنود لاجانب من البلاد _ حبس خورشيد)
 ٥٥- " كيف لا نطيعوا اوامر منكم وانتم رجال الدين " المتحدث في العبرة (محمد كريم _ عمر مكرم _ رسول خورشيد)
 ٥٦- " نحن لا نطيع الا الوالي العادل، وخورشيد ابد ما يكون العدل " المتحدث في العبرة هو (عمر مكرم _ محمد كريم _ رسول عمر مكرم)
 ٥٧- عزل خورشيد عن منصبه تهدية لثورة الشعب المصري. (عمر مكرم _ السلطان التركي _ حسن طوبار)
 ٥٨- كانت حامية رشيد لا يزيد عن جنديا (خمسمائة _ سبعمائة _ تسعمائة)
 ٥٩- عند قدوم الحمسة الانجليزية للاسكندرية، كان محافظها هو (محمد كريم _ عمر مكرم _ امين اغا)
 ٦٠- وصلت الحمسة الانجليزية للاسكندرية بقيادة (نابليون _ لويس التاسع _ فريزر)

٦١- " علمو ان مصير مصر كلها في ايديكم، إما ان تصنعوا بمعونكم، او تكتبوا لأنفسكم الدل والعار " مير المتحدث في العبارة:

(عمر مكرم _ محافظ لاسكندرية _ محافظ رشيد)

٦٢- كثرت صحايا الإنجليز؛ لأنهم كانوا

(قلة ضعيفة _ عزلاً من السلاح _ وصعوا استحثهم للراحة)

٦٣- جاهد اهل رشيد عداءهم ب

(البنادق _ السلاح الابيض _ العدى والبنادق)

٦٤- وزعت المقاومة الوطنية في رشيد في

(شارع دهليز الملك _ كل شوارع رشيد _ المعابد والقصور)

٦٥- لفتوا الشعب الاناشيد الوطنية التي بعثت الحماسة في النفوس. (النساء _ الابداء _ المشايخ والعلماء)

ضع علامة (✓) امام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) امام العبارة الخطأ

- ١- كس سقن رع من اقوى واشجع ملوك مصر ()
- ٢- لم يجد الهكسوس الدخلاء غير الفرز الى الجنوب ام احسن. ()
- ٣- عصمة الهكسوس في شمال مصر هي ابيّة ()
- ٤- كان لإياح حتب الفصل في دفع زوجها سقن رع لمصلحة القتال. ()
- ٥- استطاع احسن ان يطهر الصعيد من الهكسوس ()
- ٦- كان مصير ملك الهكسوس الحبس. ()
- ٧- لم يترك المصريون رسول (قمبيز) يذهب بسلام. ()
- ٨- احتل الفرس مصر في القرن السابع الميلادي. ()
- ٩- انتصر ايسماتيك على قمبيز وطرده من منف. ()
- ١٠- رفضت شجرة الدر إخلاء سبيل الملك لويس. ()
- ١١- هزم ملك فرنسا، وولي هارب مع فلول جيشه. ()
- ١٢- هزم صلاح الدين الصليبيين في عين جالوت. ()
- ١٣- مصر خالدة على مر الزمن، ولم ولن تلتين لمستعمر. ()
- ١٤- انتهت الدولة العيسية على يد الفرس. ()
- ١٥- هزم قطز التتار في موقعة حطين. ()
- ١٦- شجر الدر امرأة قوية حصة التصرف. ()
- ١٧- رفض محمد كريم أن يقتدي بنفسه بجمال. ()
- ١٨- لم يستجيب مشايخ القوى ندعوة (حسن طوير) لمقاومة الفرنسيين. ()
- ١٩- خدع (احمد الأبودي) الفرنسيين بترك ثيابه على المائدة. ()
- ٢٠- لقد صحى محمد كريم بعله، ومكره، وروحه ؛ من اجل وطنه وشعبه. ()
- ٢١- تقع منطقة البحر الصغير بين المنصورة وبيلا. ()
- ٢٢- (كليبر) هو القائد الفرنسي الذي سال حب الشعب المصري وتقديره ()
- ٢٣- كان (حسن طوير) رعيماً شعبياً، له مراكب صيد كثيرة. ()
- ٢٤- استمرت المعركة بين المصريين والفرنسيين سبع ساعات ()

- أَكْمَلُ الْعِبَارَاتِ الْقِتَالِيَّةِ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ:**

- 1

- * أبرز الأسئلة المهمة:

- 

- ٧- علل: لجوء قميمير إلى استخدام المكر والخديعة مع المصريين.
- ٨- ما الحيلة التي قام بها قميمير لخداع المصريين؟ وما موقف المصريين منها؟
- ٩- لماذا صنع قميمير وليمة للمصريين؟ وما موقف الشعب المصري منها؟
- ١٠- لماذا جاء الصليبيون إلى مصر؟ وما موقف الشعب من هذه الحملات؟
- ١١- كان صلاح الدين شهيدا نبيلًا مع أعدائه. نل على ذلك.
- ١٢- كان صلاح الدين يحافظ على حقوق لأمومة والطفولة، حتى ولو كانوا من الأعداء. نل على ذلك.
- ١٣- قامت شجرة الدر بدور تاريخي في معركة المصويرة. وصحه
- ١٤- ما المعركة التي هزم فيها لويس؟ وكيف كانت نهايتها؟
- ١٥- ماذا طلب المغول من الخليف العيسوي؟ وبم رد؟ وماذا كانت النتيجة؟
- ١٦- ما الذي كان يعتقد المغول عندما اقتربوا على مصر؟
- ١٧- ما الخطة التي وضعها قطر لمواجهة المغول؟ وما نتائجها؟
- ١٨- كان يوم عين جالوت يومًا مجيدًا في تاريخ العالم كله. وصح ذلك.
- ١٩- ماذا عرض بابليون على محمد كريم؟ وما موقف محمد كريم من ذلك؟
- ٢٠- إلى من اتجهت النظر المصريين بعد انهزام محمد كريم؟ وماذا فعل؟
- ٢١- علل: مغادرة بابليون مصر خسرًا.
- ٢٢- اذكر مظاهر التعاون والوطنية في ثورة القاهرة الثانية.
- ٢٣- اذكر دور النساء في ثورة القاهرة الثانية.
- ٢٤- ماذا حدث للسفن الفرنسية عندما وصلت بمساعدة بنينا الجمالية؟ وكيف انتهر الشعب المصري ذلك.
- ٢٥- وضح دور الشعب (أحمد الأيلودي) في مقاومة الحصريين.
- ٢٦- لماذا ثارت مصر على الوالي التركي (خورشيد)؟
- ٢٧- ما المطالب التي تقدم بها الشعب للوالي التركي (خورشيد)؟ وما موقفه منها؟
- ٢٨- لماذا عزل السلطان التركي واليه (خورشيد)؟
- ٢٩- ميز بين موقف محافظ الإسكندرية ومحافظ رشيد من قدوم الحملة الإنجليزية.
- ٣٠- شعب رشيد شعب أبي مجيد. استدل على ذلك.
- ٣١- ما الخديعة التي دبرها أهل رشيد لفرير وجنوده؟
- ٣٢- وضح دور النساء في معركة رشيد.

نماذج سوال القصة في المتحن:

النموذج الاول

١ - اختر الصواب مما بين القوسين:

- ١- ارسل الى الخليفة العيسى طالبا منه الخصوع والتسليم. (قمبر - هولاكو - لويس التاسع)
٢- عمل صلاح الدين المراء المعصية بكل (تفاخر - شهامة - قسوة)

ب - ضع علامة (✓) امام الصواب، وعلامة (✗) امام الخطأ:

- ١- كان نلسيدة اياح حنب دور عظيم في محاربة الهكسوس. ()
٢- هزم قطر التتار في معركة حطين. ()

ج - وصح دور كل من: (حسن طوبار - احمد الابنودي)

النموذج الثاني

١ - اختر الصواب مما بين القوسين:

- ١- محافظ الاسكندرية أثناء حملة فريزر في (محمد كريم - عمر مكرم - امين اغا)
٢- عسكر الهكسوس في (طيبة - منف - اواريس)

ب - اكمل بما هو مناسب:

- ١- شجرة الدر بنا وقاة الملك الصالح؛ حتى لا تصعب ربيعة الجنود.
٢- كان رعيم المقموعة في منطقة البحر الصغير

ج - عطل: لم يقتل المصريون رسول قمبر

النموذج الثالث

١ - اختر الصواب مما بين القوسين:

- ١- حاصر المستعمر الفرنسي العلاف بالمدايع الثغيلة، وحال دور وصول الاغدية، حتى شيع الجوع على اهل (رشيد - القاهرة - نجع البازيد)
٢- الصليبيون هم جماعة استعمارية من (اسيا الصغرى - اسب الكبرى - اوريا)

ب - ضع علامة (✓) امام الصواب، وعلامة (✗) امام الخطأ:

- ١- النصر اسمائك على قبيز وطرد من منف. ()
٢- مخر خورشيد من مطلب سلطان تركيا. ()

ج - كيف كانت نهاية الهكسوس في مصر؟

النموذج الرابع

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

- ١- خان (عمر مكرم) وانحلز إلى المنستر. ()
- ٢- فر الرعاة الهكسوس مهزمين نحو الجنوب ()

(ب) اكمل بما هو صحيح

- ١- وصلت الحملة الانجليزية إلى الإسكندرية بقيادة
- ٢- سخر ملك الهكسوس من أمير

(ج) علل: تسليم امير اغرندية الإسكندرية للإنجليز دون مقاومة.

النموذج الخامس

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- ١- الرعيم الذي تردد اسمه في رسائل (بولكرت)، كرمر للمقاومة الشعبية الباسة في مصر، هو (قطز - احمد الأبتودي - حسن طوبار)
- ٢- كانت نهايتهم على يد الجيش المغولي. (الدولة العباسية - الدولة الايوبية - الدولة المصرية)

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (✗) أمام الخطأ

- ١- استخدم كليبر سلاح التجويع لوقف ثورة القاهرة الثانية. ()
- ٢- كان خورشيد يحب الشعب المصري ويحترمه. ()

(ج) لج قمير لى حيلة لحد ع المصريين وصحب مييب موقف القصريين من تلك لحيه

النموذج السادس

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- ١- خطة تظاهر الجيش المصري بالانكسر والفرار كانت في واقعة (حطين - عين جالوت - المنصورة)
- ٢- حاول الجبرال فيال ان يجتنب في صفوفه. (محمد كريم - عمر مكرم - حسن طوبار)

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصواب، وعلامة (✗) أمام الخطأ:

- ١- غادر نبليون القاهرة سرًا لتدهور حالته الصحية. ()
- ٢- طرد احمدس الهكسوس حتى عاصمة ملكهم. ()

(ج) اذكر مظاهر التعاون والوطنية في ثورة القاهرة الثانية

ثانياً: القراءة:

من درس (كبرياء طفل):

" واستدعي مصطفى كامل امام الصابط ومدرسي المدرسة و ثوقش في اسباب عدم طاعته وتنفيذ ما كلف به فاجاب بكل شجاعة وجراءة ، كيف تطلب مني ان انكر امام الخديوي كلمة عبديك وما كنت انا عبداً ولا كن ابني كذلك ولو قلت غير الحق كنت كذاباً و محتالاً".

(ا) هات مرادف " محتالاً " - مصداق " طاعته".

(ب) ما أسباب استدعاء مصطفى كامل؟

(ج) ما أثر رد مصطفى كامل على الصابط ؟

(د) علام يدل هذا الموقف من شخصية مصطفى كامل ؟

من درس (لو انني صابط سرية) :

" قال الأستاذ : اعراف سر ابتسامتك هذه فالיום الخميس موعد انعقاد برلمان الفصل الاسبوعي (من أجل مصر) وقد اعددت لكم مفاجأة رائعة ثم اخراج من جيبه عدة وريقات صغيرة مطوية، قائلا : ها هي...."

١- هات مرادف (مطوية) - مصداق " اعراف"

٢- ما سر ابتسامه الصابط؟ وما المفاجأة التي اعددها الأستاذ لطلابه؟

٣- من أول من سحب الورق؟ وماذا وجد فيها؟

٤- ما اسم برلمان الفصل الاسبوعي؟ وعلى أي شيء يدل الاسم؟

من درس " منتصر ومجاهد "

" لقد نمر العدو معظم ممر الطائرات وتسيد الجو وحلت كارثة النكسة المظوية بمصر، وكان كل هم منتصر بمجاهد عندما حلقا بطائراتهما ان يلحقا بالعدوانية خسارة قبل ان يتمكن من بسط نفوذه على سيناء".

(أ) هات مرادف " نفوذه " - مصداق " حلقا "

(ب) لماذا حقق منتصر بطائراته الحربية؟

(ج) ما الذي كان يشغل بال منتصر وهو معيم عند البدو ؟

(د) ما المدة التي اقامها منتصر عند البدو ؟

(هـ) ما أثر رؤية قرص الشمس الاحمر على منتصر ؟

من درس (طيار مقاتل .. مرة أخرى) :

" قال منتصر وقد اغرورقت عيناه بالدموع: " لن أنسى طوال حياتي ما فعلتموه معي وسوف نلتقي مرة أخرى يا شيخ (رغب) .. وقد تحررت سيناء من دنس الاعداء".

(ا) هات مرادف (اغرورقت) - مصاد (تحررت)

(ب) ما المدة التي قصاها منتصر مع العدو؟

(ج) كيف عاد منتصر إلى أهله؟

(د) ما لاختلاف الذي وجده منتصر عندما عاد إلى وحدته القتالية؟

من درس (نصر أكتوبر العظيم) :

" ألصقت يلف المكان. الساعة تقارب الثانية ظهرا وعلى غير انتظار يخرج المارد المصري من قمقه؛ محطب كل القيود ومنفوق على كل التوقعات انطلقت نيران الجوّ تغير القادة وتصبحها طلقات المدفعية تدك حصون العدو وقلاعهم".

(ا) هات مرادف (يلف) - مصاد (المارد) - معرد (القيود)

(ب) متى انطلق الجنود اليوأميل لغزبية الاعداء واسترداد سيناء؟

(ج) ما النصيحة التي اضطلعها المصريون العابرون القضاة؟ وما اثرها على جيود الاعداء؟

(د) وضح كيف حاولت القوات المصرية تهديم النصر في لباس من أكتوبر؟

ابحث عن معاني المفردات الآتية واحفظها جيدا

الكلمة	المرادف	الكلمة	المرادف	الكلمة	المرادف	الكلمة	المرادف
حاشيته	برهة	يسط	المارد	المردف			
رهطاً	سوء	نمود	اليواسل	هادره	المقدس		
تنطوي	يقترقون	بالعة					
المثول	مثل	غرة					
عنداء	إدائته	الذهبة	يشحن				
أنفة	تستحث	اغرورقت	متأبطاً				
محالاً	المؤوية	قمقم	متمتم				

ثالثاً: النصوص:

من نص نصائح غالية.

قال تعالى: "يا بئى أنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة أو هي السموات أو في الأرض يات بها الله إن الله لطيف خبير" (١٦) يا بئى أقم الصلاة وأمر بالعزوب وأنه عن المنكر واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور (١٧)".

(١) مرادف "خردل" - مصاد "اصبر"

- جمع "ارض"

(ب) الله سبحانه وتعالى سبحانه على كل أفعاف وصح ذلك من خلال فهمك للآية.

(ج) ما الموصيات التي التمت عليها الآية السابقة ؟

(د) ١- في الآية تصادان يسهم ووصح قيعتهما ؟

٢- "إن ذلك من عزم الأمور" ما الجمال في ذلك ؟

- قال تعالى "ولا تصعر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحاً إن الله لا يحب كل مختال فخور" (١٨) وأقصد في مثنيك وأغصض من صوتك أن نكر الأصوات لصوت الحمير (١٩)".

(١) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مرادف "تصعر"

٢- مضاد "أقصد"

٣- "فخور" يراد بها :

(تمل في جهك تكبر، - تنال - تذهب)

(تعلم - هرول - أخفض)

{ تخير العقر - كثير الخصوع - كثير الصبح }

ب- ١- وضح ما ترشد اليه الآية ؟ ٢- من خلال فهمك للآية ما الذي يحبه الله في العبد؟

(ج) - ما الجمال في "ولا تصعر خدك للناس"؟

(د) عيّن في آيات ١ - أسلوب امر ووصح غرضه - أسلوب توكيد ووصح غرضه.

من نص "من أجل مصر"

قال رسول - صلى الله عليه وسلم - :

"إنكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط فاستوصوا بأهلها خيراً، فإن لهم ذمة ورحماً".

(١) هات مرادف "انقيراط"، ومصاد "خيراً"، وجمع "ذمة".

(ب) - يم بشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه "وهم أمرهم"

(ج) - "إنكم ستفتحون أرضاً" ما الجمال في هذا التعبير؟

(د) - "فإن لهم ذمة ورحماً" في هذه الجملة مظهري جمال، فما هما؟

*من نص عهد الطفولة :

عهد الطفولة لا يبارح بالي عهد الطفولة لا يبارح بالي
بل لا يغادر خاطري وخيالي لا ما ذكرت تبختري ودلاي

- (١) هات مرادف (يبارح - تبختر) - مضاد (حننت - لهوه)
(ب) ما الذي لا يبارح خيال الشاعر؟
(ج) ١- ما الجمال في: " لا يغادر خاطري وخيالي " ؟
٢- بين (يبارح - يغادر) (تضاد - تجانس - ترادف)

ما كنت أطلب في مداد مكاسب ما كنت أطلب في مداد مكاسب
لكن رأيت العلم نوراً ساطعاً لكن رأيت العلم نوراً ساطعاً
شدت لشهيقه الرحال فرغبة شدت لشهيقه الرحال فرغبة

- (١) هات مرادف " مغم - مفصل " - مضاد " ساطعاً - الاقتباس "
(ب) كيف رأى الشاعر العلم ؟
(ج) (رأيت العلم نوراً ساطعاً) ما الجمال في هذا التعبير ؟
(د) استخرج من الأبيات تضاداً وترادفاً وبين الرهف في المعنى

من نص (في حب مصر)

أتذكر ما بي من هواها العثر أتذكر ما بي من هواها العثر
رويدك إنا في العلا يوم نلتقي رويدك إنا في العلا يوم نلتقي
زهراء الصبا والحسن والحسب الوفير زهراء الصبا والحسن والحسب الوفير
كلنا أبوه النيل أو به مصر كلنا أبوه النيل أو به مصر

- (١) هات مرادف (الصبا - الحسب) - مضاد (زهراء - الوفير)
(ب) بدا الشاعر أبياته بعثاب وفخر وانتماء. بين ذلك.
(ج) " زهراء الصب والحسن والحسب الوفير " ما الجمال في ذلك ؟
(د) اختر الصواب مما بين القوسين
١- بين (الحسن - الحسب) (تضاد - ترادف - تجانس لفظي)
٢- " رويدك " أسلوب (استفهام - قصر بالتقديم - امر)

بتينا على اداب عيسى واحمد بتينا على اداب عيسى واحمد
فنحن على الإنجيل والذكر امة فنحن على الإنجيل والذكر امة
منازل عز دولها يقع النصر منازل عز دولها يقع النصر
يويده الإنجيل بالحق والذكر يويده الإنجيل بالحق والذكر

- (١) هات مرادف (اداب - الذكر) - مضاد (عز - يويدها)
(ب) ١- كيف بنى المصريون عزهم ومجدهم؟
٢- ماذا افاد الجمع بين الإنجيل والقران ؟
(ج) ما الجمال في " بتينا على اداب عيسى واحمد " ؟
(د) ما الجمال في " فنحن على إنجيل والذكر امة " ؟

*من درس "سياء ارض الفيروز":

سياء عروس بدوية
سياء حمامات بيض
وجداول من عطر رقرق
سياء مناجم فيروز
سياء خيول عربية
وسنابل قمع ذهبية
هوق ضفاف وردية
وكنوز عقيق سحرية

١- هات مرادف (صفاف - رقرق) ، جمع (عطر) ، مفرد (مناجم)

٢- بم وصف الشاعر سياء؟ وما اكثر وصف اعجبك؟ ولماذا؟

٣- ما الجمال في تكرار الشاعر لكلمة سياء في الابيات؟

٤- هات من البيت الاول تصويرين بينهما.

من نص (سكريات اكتوبر

يقول نجيب محفوظ: " ان يوم السادس من اكتوبر ثمرة تصميم شعب وإصراره على الحياة الكريمة، وتضحية جنود بواسل قدموا أرواحهم بغير حساب فداء للوطن، وتديبر رجال حملوا الامانة بلياقة وجدارة وجلال.."

(ا) هات مرادف (الكريمة - جدارة) ، مصاد (بواسل - جلال)

(ب) ما عوامل الانتصار في حرب اكتوبر؟ ما أهميت من الفقرة؟

(ج) " ان يوم السادس من اكتوبر ثمرة تصميم.. " ما الجمال في ذلك التعبير؟

(د) بم توحى جملة (بغير حساب) و جملة (بلياقة جدارة وجلال)؟

ابحث عن معاني المفردات الالية واحفظها جيداً:

مثال	السمية	تكرر	كاس	♦ - مثقال
البشر	الحبيب	هواها	ساطع	- المنكر
يفيص	سنان	العدو	مائل	- عزم الامور
مبدع	حبيب	رهف	مفصل	- تصغر
تنتفي	ولاء	الصبا	الرجال	- مرجح
تراث	جفاء، هجر	الحسب	الانقباس	- مختال
جدارة	منجم	الوفر	بهرت	- فخور
العظة	فيروز	رويدك	هبة	- اقصد
	عقيق	العلا	جلال	- غصص
	سحرية	الاحقاب	تفتحون	- انكر
	جداول	اعمل	القيراط	- خيارج
	رقرق	شاهد بر	استوصوا	- برأء
	نصيمة	اداب	دمة	- ثيخنر، دلال
	الحور	جر	رحما	- مقم

رابعاً: النحو:

- تدريب ١: اختر الصواب مما بين القوسين:

١- أي اسم من هذه الاسماء مبني:

♦ اللذين ب - هذين ج - هذا د - الثانية والثالثة

♦ ٢- من الاسماء المعربة:

♦ أ - المعلم ب - هذان ج - أي د - جميع ما سبق

♦ ٣- من الاسماء المبنية

♦ أ - الاسماء الخمسة ب - اسماء الإشارة ج - اسماء الشرط د - الثانية والثالثة

♦ ٤- جميع الاسماء الموصولة مبنية ما عدا

♦ أ - اللاتي ب - اللاتي ج - اللذان د - من

♦ ٥- نحن متقنون نحن

♦ أ - مبتدا مرفوع ب - ضمير مبني لا محل له من الإعراب

♦ ج - ضمير مبني في محل رفع مبتدا د - الاولى والثالثة

♦ ٦- أي من اسماء

♦ أ - اسماء الاستفهام ب - اسماء الشرط ج - اسماء الإشارة د - الاولى والثانية

♦ ٧- حيث ظرف مبني على

♦ أ - الفتح ب - الكسر ج - الضم د - السكون

♦ ٨- البنات متفوقتان

♦ أ - هذان ب - هاتان ج - هذين د - هاتين

♦ ٩- أي طالب حصل على الجائزة (أي) هنا:

♦ أ - اسم موصول ب - اسم شرط ج - اسم استفهام د - ظرف مبني

♦ ١٠- من الذي نال الجائزة؟ لاسم الموصول هنا هو

♦ أ - من ب - الذي ج - من و الذي

♦ ١١- من الافعال المبنية

♦ أ - الفعل الماضي ب - الفعل المضارع ج - الفعل الامر د - جميع ما سبق صحيح

♦ ١٢- من الافعال المعربة

♦ أ - الفعل الماضي ب - الفعل المضارع

♦ ج - الفعل الامر د - الفعل المضارع والامر

♦ ١٣- قلت القول الحق. الفعل هنا ماضٍ

♦ أ - مبني على السكون ب - مبني على الفتح

♦ ج - مبني على الضم د - مبني على حذف حرف العلة

١٤. ادين عملك باتقن. **الفعل هنا فعل امر مبني على**
- أ. السكون ب. الفتح
- ج. حذف حرف العلة د. حذف حرف النون
١٥. اعط كل ذي حق حقه. **الفعل هنا فعل امر مبني على**
- أ. السكون ب. الفتح ج. حذف حرف العلة د. حذف حرف النون
١٦. تعيرت حضارة مصر بالخلود. **الفعل هنا فعل ماض مبني على**
- أ. الفتح ب. السكون ج. الصم د. حذف حرف العلة
١٧. انتهيت من كتاباتي. **امس الفعل هنا مبني على**
- أ. الفتح ب. السكون ج. الصم د. حذف حرف العلة
١٨. " يدعو من ذير الله ما لا يصره ولا يفعه". **الفعل " يصره"**
- أ. فعل مضارع معرب مرفوع ب. فعل مضارع معرب منصوب
- ج. فعل مضارع معرب مجزوم د. فعل مضارع معرب مبني
١٩. المتسابقان يتسابقان في الساحة. **الفعل يتسابقان علامة رفعه**
- أ. الصمة الظاهرة ب. الضمة المعقدة ج. الألف د. ثبوت النون
٢٠. حينما ينشأ شارع تزدهم المباني. **فعل الشرط وجوابه علامتا جرهما**
- أ. حذف حرف النون - السكون ب. السكون - السكون
- ج. حذف حرف العلة - السكون د. السكون - حذف حرف العلة
٢١. أعجبني معلم شرحة عظيم. **نوع النعت هو**
- أ. مفرد ب. جملة اسمية ج. جملة فعلية د. شبه جملة
٢٢. كافأت طالبا يجتهد في دروسه. **جملة (يجتهد) في محل**
- أ. رفع نعت ب. نصب نعت ج. جر نعت د. نصب حال
٢٣. هذا الرجل يعرف الحق. **جملة (يعرف الحق) في محل**
- أ. رفع خير ب. رفع نعت ج. نصب نعت د. نصب حال
٢٤. عندما يكون السمت جملة، تكون الصبغة الصحيحة للجملة
- أ. قرأت قصة شيقة ب. قرأت قصة فكرتها شيقة
- ج. قرأت القصة الشيقة د. قرأت القصة فكرتها شيقة
٢٥. الشمس ساطعة تنير المكان. **جملة (تنير المكان) في محل**
- أ. رفع خبر ثان ب. رفع نعت ج. نصب حال د. كل ما سبق غير صحيح
٢٦. سجل العرب حضارة **عندما يكون النعت جملة اسمية تكون الإجابة**
- أ. عريضة ب. على مر العصور ج. أركانها ثابتة د. سجلت في كتب التاريخ

٢٧. العمل الجاد شرف يعلو به شأن الفرد. الممت هـ:
٢٨. العلم ينير الطريق للإنسان. (ينير الطريق) هي محل:
٢٩. من حروف العطف التي تعطف المقدرات والجمل
٣٠. حضر طالب أو
٣١. الفاء حرف عطف يفيد
٣٢. ذاكرت القصة بل ... بل هـ تفيد
٣٣. تثبت الحكم لما قبلها وسفلها عـ بعدها ...
٣٤. كن مجتهدا ... كسولا.
٣٥. لن ينتصر البطل ... الحق.
٣٦. كاف المعلم المجتهدين لا
٣٧. العاملان مخلصان.
٣٨. الإتقان الإتقان لكن مبدعا كلمة (الإتقان) لأولى تعرب
٣٩. كان الطالبان ناجحين.
٤٠. إن العاملين متقنان.
٤١. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٤٢. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٤٣. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٤٤. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٤٥. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٤٦. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٤٧. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٤٨. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٤٩. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٥٠. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٥١. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٥٢. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٥٣. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٥٤. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٥٥. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٥٦. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٥٧. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٥٨. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٥٩. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٦٠. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٦١. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٦٢. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٦٣. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٦٤. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٦٥. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٦٦. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٦٧. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٦٨. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٦٩. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٧٠. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٧١. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٧٢. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٧٣. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٧٤. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٧٥. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٧٦. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٧٧. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٧٨. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٧٩. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٨٠. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٨١. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٨٢. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٨٣. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٨٤. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٨٥. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٨٦. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٨٧. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٨٨. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٨٩. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٩٠. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٩١. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٩٢. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٩٣. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٩٤. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٩٥. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٩٦. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٩٧. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٩٨. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
٩٩. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان
١٠٠. عاطمة وسارة هاتان ... مبدعتان

٤٢. المبدعان كلاهما مبتكر. (كلاهما) تعرب:
١. توكيدا مرفوعا ب. توكيدا منصوبا ج. مبتدأ ثانيا د. خبرا
٤٣. جرح الطفل نفسه. كلمة (نفسه) تعرب:
١. توكيدا مرفوعا ب. توكيدا منصوب ج. مفعولا به د. فاعل مرفوعا
٤٤. كل الطلاب ناجحون. كل تعرب:
١. توكيدا مرفوعا ب. توكيدا منصوبا ج. حرف لا محل له من الإعراب د. مبتدأ
٤٥. أصبح الطالبان كلاهما ناجح. كلمة (ناجح) تعرب:
١. خبر أصبح ب. خبر للمبتدأ ج. نعت د. مضاف إليه
٤٦. نجح كلا الطالبين (كلا) تعرب:
١. توكيدا مرفوعا بالنصبة الظاهرة ب. فاعلا مرفوعا بالنصبة الظاهرة ج. فاعلا مرفوعا بالنصبة المقدرة د. فاعلا مرفوعا بالالف
٤٧. تعاني عينه من ضعف. (عينه) تعرب:
١. توكيد لفظي ب. توكيد جنوي ج. فاعل مرفوع د. الثانية والثالثة
٤٨. رايت الطائرة وهي تطلع (هي تطلع) تعرب:
١. جملة اسمية في محل نصب نعت ج. جملة اسمية في محل نصب حال د. جملة استغية في محل نصب مفعول به ثان
٤٩. تحدث المعلم أنه مسرور. كلمة مسرور تعرب:
١. نعت مرفوع ب. حال ج. خبر المبتدأ الثاني د. خبر إن
٥٠. أثنى صديقي يتباهي بنجاحه. جملة (يتباهي) تعرب:
١. في محل رفع نعت ب. في محل نصب حال ج. في محل رفع خبر د. حال منصوب
٥١. بصرت رجلا يسير في الظلام. جملة (يسير) تعرب:
١. في محل نصب حال ب. في محل نصب نعت ج. نعت منصوب د. حال منصوب
٥٢. كان وجهه مشرقا. (مشرقا) تعرب:
١. نعت منصوب ب. حال منصوب ج. خبر كان د. مفعول به
٥٣. يشرح المعلم الدروس للتلاميذ جميع. كلمة (جميع) تعرب:
١. حالا ب. نعتا ج. توكيدا معنويا د. مفعول به ثان
٥٤. يجب أن نواجهها ونحن متعاونون. عند تحويل الحال من جملة لمفرد، تصبح الجملة:
١. يجب أن نواجهها متعاونون. ب. يجب أن نواجهها متعاونين. ج. يجب أن نواجهها في تعاون. د. يجب أن نواجهها ونعاون.
٥٥. أي الجمل الآتية حال مفرد:
١. رايت الطائرة يفرح. ب. رايت الطائرة تعريقاته لا تنقطع. ج. رايت الطائرة مغردا في الجو. د. الثانية والثالثة.

تدريب ٢: اجب عما هو مطلوب:

- ١- من يود واجبه لا يخش حساب. (حدد الفعل في الجملة واخره مبينا علامة الاعراب)
- ٢- حب الوطن ولاء يسحق النكير وهو شعور طيب، فاعلم ان لوطنك عليك حق فلا تتكاسل في خدمته ابدا (حدد الكلمات المعبية في العبارة السابقة مبينا نوعها)
- ٣- ثم يذاكرن الطالبان درسهم. (صوب الخط في الجملة السابقة)
- ٤- وهب الله مصر بيلا يتدفق بالخير. (حد النعت في الجملة ويبي نوعه)
- ٥- رجع الجنود وهم منتصرين. (صوب الخط في الجملة السابقة)
- ٦- رشيد منية جميلة. (حول النعت المفرد في الجملة السابقة لجملة اسمية مرة ومرة اخرى الى فئوية)
- ٧- اقتديت بمعلم خنقه كريم. (اجعل النعت الجملة مفرد، مرة وجملة قلبية مرة)
- ٨- كن متآب لا متعجلا. (حدد واخر اركان اسلوب العطف)
- ٩- لا تغتر في الرجن اقواله تكن افعاله. (صغ " لا " مكان " لكن " وغير ما يلزم)
- ١٠- تريد اليقظة لا الكسل. (ضع " بل " مكان " لا " وغير ما يلزم)
- ١١- احب النحو لكن الانب، لا تكن قاصيا رحيم. (صوب الخط في الجملتين السابقتين)
- ١٢- المداومة المداومة على الصلوات. (حدد التوكيد ونوعه واخره)
- ١٣- العلم والادب كلاهما يوديان عنهما بخلص. (حدد التوكيد ونوعه واخره)
- ١٤- الشعوب ... تحب السلام. (اكمل توكيد معوي)
- ١٥- التلميذس كلاهما ساجس. (اجعل التوكيد مبدا ثانيا وغير ما يلزم)
- ١٦- العاملون جميعهم متكن. (اجعل المبدا يلتاتي توكيد، وغير ما يلزم)
- ١٧- كل العائنين حضروا لعمهم. (اجعل المصدا توكيدا وغير ما يلزم)
- ١٨- ان الطيبين كلاهما مبدعان في عملهما. (صوب الخط في الجملة السابقة)
- ١٩- كل المصلون حضروا للمسجد. (صوب الخط في الجملة السابقة)
- ٢٠- جاء زيد مائبا. (اجعل الحال المفرد جملة اسمية ويبي الرابط)
- ٢١- اثنى الرجل سعيدا. (اجعل الحال المفرد شبه جملة مرة وجملة قلبية مرة)
- ٢٢- يحب الله الانسان بصلي صلواته. (اجعل الحال الجملة الفئوية بالا مفردا وغير ما يلزم)
- ٢٣- هي الايام مجيدة. (اجعل الحال نعت)

نماذج قطع نحو:

النموذج الاول

"وقف معاوية بن مروان على باب طخان، فرأى حمارا يدور بالرحى، وفي عنقه جرس، فقال للطحان: لم جعلت الجرس في عنق الحمار؟ فقال ربما ارتكفتي سامة او نعاس، فبذا، لم اسمع صوت الجرس علمت انه واقف، فصحت به فأنهض، قال: افرابت ان وقف وحرك رأسه بالجرس، وفعل هكذا هكذا، فقال له: ومن لي بحمار يكون عقله مثل عقل الامير".

- ١- اعرب ما تحته خط.
- ٢- استخرج من القطعة ما يلي:
 - د- اسم ميب وبين نوعه
 - ب- فعلا ميبيا وآخر معربا
 - ج- نعتا جملة فعلية
 - د- حال شبه جملة
 - هـ- معطوف مفرد وآخر جزم
- ٣- صوب الخطا فيما يأتي:
 - د- يعيش المصريون سعداء في وطنهم
 - ب- ان المومنين يؤمنوا بالقدر
- ٤- اجب عما هو مطلوب:
 - د- في لايام مجيده (اجعل الحال نعت)
 - ب- اخر من يتق الله يجعل له مخرجا الفاعل (يتق) فعل
 - (مصارع مجروم بالتسكون - مصارع مجروم بحذف حرف العلة منصوب بالفتحة المقدرة)

النموذج التالي

"لا تستطيع مة ان تنكر ما للقراءة من فضل عظيم، لذا تسعى الدولة لنشر المكتبات وإعادة طبع امهات الكتب باسعار ميسرة، فمن يطلع تتم عنده ملكتا الملاحظة والنقد كلتاهما، وكلم قرات تعرفت على حضارة اسلافك".

- ١- اعرب ما تحته خط.
- ٢- استخرج من القطعة ما يلي:
 - د- اسم ميب وآخر معرب
 - ب- موكيد، وبين نوعه
 - ج- معطوف وعريه
 - د- نعتا وانكر نوعه
 - هـ- فعلا ميبيا وآخر معربا وعريهما
- ٣- ا. بخير - الجملة الصحيحة من بين هذه الجمل (كل الفئات مبدعات كل الفئات مبدعات كل الفئات مبدعات)
 - ب - الشعوب تحب السلام (اكمل بتوكيد معنوي)
- ٤- ا. العاملون جميعهم متقن
 - ب - لا تكن منافق بل صادق
 - د- العاملون جميعهم متقن
 - ب - لا تكن منافق بل صادق
 - د- العاملون جميعهم متقن

النموذج الثالث

"أكرم الله الناس جميعاً ووهبهم العقول؛ ليكُونُوا جديرين بالمهمة التي خلقوا من أجلها، فلهذا خلق الإنسان في أحسن تقويم، ورزقه من الطيبات، وكلفه بعبادته؛ ليكون الخليقة في الأرض، فكان شاكراً، لا جاحدا بنعم الله، فالخير كله من عند الله".

- ١- أعرب ما تحته خط:
- ٢- استخرج من القطعة السابقة:
- فعلاً مبنيًا، وآخر معرب ب - توكيدا، وبين نوعه، وعربه ج - معطوف، وعربه د - حالا
- ٣- أعرب ما تحته خط:
- تقاي كلاً الرجلين.
- ب - إن الرجلين كليهما حريصان على العمل.
- ٤- ١- نخير الصواب ركبت سيارة سرعى عالية.
- ما تحته خط يعرب (في محل رفع نصب في محل نصب بعث - في محل نصب حال)
- ب - إن الفريقين كلاهما متعادلان. (صوب الخطأ في الجملة)

النموذج الرابع

"العقل السليم في الجسم السليم، مقولة تردت على الأذان، وهي صحيحة بلا شك، فالرياضة تقوي الصحة وتمنح البدن النشاط والحيوية، وتمده بطلقة إيجابية تعينه على النهوض بمسؤولياته، كما أنها وسيلة للتواصل الاجتماعي، حيث يتشارك أبناء المجتمع كلهم في ممارسة الرياضة، فمارس الرياضة ليقوى بدنك".

- ١- أعرب ما تحته خط:
- ٢- استخرج من القطعة ما يلي:
- فعلاً مبنيًا وعربه ب - بعد مفرداً، وآخر جملة ج - توكيدا، وعربه د - جملة معطوفة
- ٣- ١- إن هذا التلميذ نجيب. (اجعل الاسم المبني معرب، وغير ما ينرم)
- ب - تمنح الدولة الجوائز التقديرية للمتموقين. (حول البعث المفرد إلى جملة وغير ما ينرم)
- ٤- ١- نخير الصواب: التلميذات يكتبن الدرس ما تحته خط فعل. (معرب - مبني على السكون - مبني على الفتح)
- ب - نخير الصواب: عندى يكون الحال مفرد. فالجملة الصحيحة هي:
- ١- وقف الطلاب في ثبات. ٢- وقف طلاب ثباتين
- ٣- وقف طلاب ثابتين ٤- وقف الطلاب ثابتين

مادج الطريق لامتحان اللغة العربية نصف الثاني الإعدادي

النموذج الأول

أولا - التعبير

- (١) اكتب برقية شكر الى جندي يسهر من اجل حماية امن وطننا مصر .
(٢) اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الاتيين:
١- حسن الخلق كثر ثمين، يكسب صحبه حب الناس ورضا الله سبحانه وتعالى.
ب - النظافة وسوعي الصحي وقاية من الامراض، ووسيلة ملاهي والعلامة

ثانيا - انظر ee

١- القراءة متحررة المحتوى، اقرء ثم اجب:

" ان حب مصر يملا قلوب المصريين جميعهم، واننا - ايده مصر - سبل النفيس والغالي في سبيل نهضتها حتى يرد الدين الذي علينا بحرف، فكم هي سخية في عطائها لابنائها ! وب كان المصريون ليقتصروا في الوصول بها الى اعلى درجات العزة والكرامة والمجد "

- (١) اخبر انصواب مع بين القوسين:
١- مرانف " سبيل "
٢- مصدا " نهضتها "
(علامة - مفتاح - طريق)
(تاخرها - انحططها - تقدمها)

(ب) صغ علامة (✓) املم العبارة الصحيحة وعلامة (✗) املم العبارة الخط

- ١- الكسل عن اداء الواجب هو سبيل لرفعة مصر.
٢- حب مصر يملا قلوب ابناها.
(ج) لماذا يبدل ابداء مصر النفيس من اجها؟

٢- من قصة كفاح شعب مصر:

- (١) اخبر انصواب مع بين القوسين
١ - انتهت الخلافة العباسية على يد
٢ - اتجهت سفينة قلميز نحو
(الروم - المغول - الصليبيين - الانجليز)
(طيبة - وارس - منف - جند)

(ب) صغ علامة (✓) املم العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) املم العبارة الخط

- ١- نعمت خطة النظار بالانكسر في قلب الجيش املم المغول في موقعة حطين.
٢- غادر بابليون القاهرة سرا لتدهور حالته الصحية.

(ج) ما الدور التاريخي الذي لعبته شجر الدر في معركة المنصورة؟

٣ - من كتاب دي الموضوعات المتعددة (من موضوع منتصر ومجاهد)

" كان كل هم منتصر ومجاهد، عندما حلق بطولتهم أن يلحقوا بالعدو أية خسارة قبل أن يتمكن من بسط يوده على سيناء "

- (١) اكمل: معنى "نفوده" مضاد "حقا"
(ب) بم يشعر منتصر عند رؤية قرص الشمس الاحمر؟ وبم يحزن؟
(د) صغ علامة (✓) املم العبارة الصحيحة وعلامة (✗) املم العبارة الخط

- ١- أقام منتصر عند اليدو عشرين شهرا.
٢- لم يشغل بل منتصر العودة الى اهلها.
()
()

ثالثاً : التصووس :

١- من نص " تصانح غالية " اجبري :

قال تعالى: " ولا تُصغر خدك للناس ولا تمش في لأرض مرحاً إن الله لا يحب كل مختالٍ فخور (١٨) واخُصِد في مشيك و غصص من صوتك إن أنكر الاصوات لصوت الحمير (١٩)"

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف "تصغر" (فعل يوجهك تكيراً - تنال - تذهب)

٢- مصد " اُخْصِد " (تطعم - هرول - اخفص)

(ب) ١- وصح ما ترشد اليه الآية الكريمة . ٢- من خلال فهمك للآيات ما الذي يحبه الله في العبد؟

(ج) ١- ما الجمال في " ولا تُصغر خدك للناس "؟

٢ - ماذا افاد التذكير في كلمة " مختال - فخور " ؟

(د) (اقامة الصلاة والأمر بالخير والنهي عن المنكر والصبر) .

هذه وصايا تعرضت بها الآيات اكتبهم مما تحفظ مما يدل على هذا المعنى.

٢- اجب عن سوال واحد من السوالين التاليين (اختبري)

١- من نص (عهد الطفولة) :

بكى رايت العلم سورا ساطع
شدت لشعنته الرمال برغبة
متلذذت في عالم مفصل
بلافت ليس بنا فشدت رحمتي

(١) اكمل ما يأتي :

- مرادف " مفصل " - مصد " الاقتبس " - جمع " عالم "

(ب) ١- كيف رى الشاعر العلم ؟ ٢- ما المقصود ب " شدت لشعنت الرمال " ؟

(ج) وضح الجمال في قوله " رايت العلم تورا ساطع " .

(د) ماذا تقول لمن يحرم أولاده من التعليم؟

٢- من نص " في حب مصر "

بيد على أديم عيمي وأحمد
هنازل عز نوبها يقع النسر

فلحن على الإنجيل والذكرامة
ويوده الإنجيل بالحق والذكر

(١) اكمل ما يأتي :

- مرادف " أديم " - مصد " عز "

(ب) ١- كيف بنى المصريون عرهم ومجدهم؟ ٢- ماذا افاد الجمع بين الإنجيل والقرآن ؟

(ج) ما الجمال في " بيدنا على أديم عيمي وأحمد " ؟

(د) المصريون دأب من رابطون. وضح ذلك من خلال فهمك للقصيدة

رابعاً : النحو :

" إن صلاح المجتمع يكون في تربية الصغير، والتعلي بالاخلاق عند الشيف الدين نستثير عقولهم ببور العلم، لا الجهل، قد يبس، عمل جاهد على أن تكون له علم وخلق قويم، والصدق الصدق، فإله سمة الصالحين، ووسيلة لتمتلك بها قلوب الناس"

(أ) اعرب ما تحته خط

(ب) اسنخرج من الفقرة ما يلتي :

- ١- اسمين مبنيين مختلفين، وبين نوعهم.
- ٢- اسم معطوف، وبين علامة اعرابه.
- ٣- توكيدا وبين نوعه.
- ٤- حالا، وبين علامة اعرابه

(ج) اختر الصواب مما بين القوسين.

١ - احترم مطما يتقن عمله

جملة (يتقن عمله) جملة فعلية فاعله () نصب بعث - نصب حال - رفع خير (

٢- الطالبان كلاهما ناجح. (كلاهما) تعرب:

{ مبتدأ ثن - توكيد معوي - خبر مبيد }

(د) ١- يريد النجاح، لا العشد. صغ " لكن " مكان " لا " غير ما يلزم.

٢- قدم الجندي نفسه الى المعسكر - قدم الجندي نفسه هداء لوطس. (اعراب ما تحته خط)

خامس : الخط

- اكتب ما يلتي يخط النسخ مرة، ويخط الرقعة مرة اخرى.

كن كالنخيل عن لاحقك مرتفع يرمى بصخر فينقي اطياب الثمر

سادس : الاملاء

اكتب ما يملى عليك.

النموذج الثاني

اولا التعبير

- ١- اكتب لافقة تحت فيها زملاءك على ضرورة ارتداء الكمامة.
- ب - اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الاتيين:
- ١- العلم يرفع الانسان الى افضل مقام، وبالعلم يرقى الفرد والمجتمع.
- ٢- النظافة والتباعد لإجراء ات لاجتياز هي السبيل للوقاية من المرض الجديد.

ثانيا، القراءة:

١- الفرع منحرره المحتوى

" في العصر الحديث اهتم علماء الآثار بالتنقيب عن المدن القديمة التي كانت عامرة بالمعالم والصروح ولايراج، بل ان هذه الاكتشافات الاثرية اثارت اهتمام المؤرخين لما كانت تمثلها هذه المدن من عظمة في الماضي، وتحولت مع مرور الزمن الى اطلال يظن ان اندثرت معالمها تحت غبار العصور، ولقد اثبتت هذه الاكتشافات الاثرية التعرف على حضارات قديمة مثل: بابل واشور والعراق والفينيقيين.

(ا) هات ما يلي: ١- مرادف " عامرة " ٢- مصداق " اندثرت "

(ب) صغ علامة (✓) امام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) امام العبارة الخاطئة:

- ١- اثارت الاكتشافات الاثرية اهتمام المؤرخين. ()
- ٢- المدن الاثرية القديمة لا تزال باقية كما هي الى الان. ()

(ج) حدد أهمية الاكتشافات الاثرية كما فهمت من القطعة السابقة

٢- من قصة كفاح شعب مصر

(ا) اختر الصواب مما بين القوسين:

- ١- أصدرت شجرة النور امراء بسجن ملك فرنسا في (دار ابن بعبان _ دار ابن لقمان _ قلعة الجبل)
- ٢- " تكتب اليك ايها الجين الرعيد " المراد بذلك الوصف من (نابليون _ فريزر _ قسيز)

(ب) صغ علامة (✓) امام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) امام العبارة الخاطئة:

- ١- لم يسحب مشايخ القرو لدعوة (حسن طوير) لثقاومة الفرنسيين. ()
- ٢- استطاع أحمد أن يظهر الصعيد من الهكسوس. ()

(ج) كس صلاح الدين يحافظ على حقوق الامومة والطعومة، حتى ولو كانوا من الاعداء، بل على ذلك

٣- من كتب دي الموضوعات المعقدة (من موضوع لو التي صديقت شرطة)

" لو أنني صابقت شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز، ورد الحقوق لأصحابها، واصبغت من يقتربون الجرائم"

(ا) هات ما يلي: ١- مرادف " يقتربون " ٢- مصداق " سواء "

(ب) صغ علامة (✓) امام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) امام العبارة الخاطئة:

- ١- اسم برلمان الفصل " في حب مصر "، ()
- ٢- صابقت الشرطة يعمل على منع الجريمة قبل حدوثها. ()

(ج) ما مهم صابقت الشرطة كما ذكرها مصطفى؟ (د) ماذا يجب على المجتمع تجاه المصالح؟

ثالثاً، التصووس:

١- من تص: (من أجل مصر) اجبري

قال رسول الله _ صلى الله عليه وسلم _ : " أنكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط فستووصوا بها خيراً " فإِنَّ لَهُمْ لَهَا وَرَحْمًا "

(أ) هات ما يلي: ١- المراد بـ " أرض " ٢- مصاد " استووصو " ٣- جمع " ذمة "

(ب) ١- في الحديث مخاطبون ويشارة ووصية. وصح ذلك.

٢- في الحديث الشريف ما يدب على أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - لا ينطق عن الهوى وصح ذلك.

(ج) ١- " أنكم ستفتحون أرضاً " ما الجمال في ذلك؟

٢- مخير الصواب

١- " استووصوا بها خيراً " أمر يفيد ... (النصيح والإرشاد - الرجاء - التوجيب)

ب - علاقة " يذكر فيها القيراط " يف قبلها . (نتيجة - تعيل - توصيح)

٢- جب عن سوان وخذ من السيل السيلين (حيارى)

١- من يص: (سبىء عروس بدوية)

سبىء حمامات بيض مسابيل قمح ذهبية

وجداول من عطر رقرا في فوق صفاف وردية

سبىء مناجم فيروز وكس عقيق سحرية

(أ) هات ما يلي: ١- مرانف " مناجم " ٢- مصاد " رقراق " ٣- جمع " عقيق "

(ب) ١- بم تعبرت طبيعة سبىء المسحرة؟

٢- رسم الشاعر بابياتها موحة فنية رائعة هجوتها لؤلؤ. وصح ذلك.

(ج) ١ - ما الجمال في : " سبىء حمامات بيض " ؟

٢- اكمل: " جداول " جاءت جمعا لتفيد ..

٢- من يص: (في حب مصر)

فلن نستطيع الدهر تفريق بيتنا

إذا ما دعت مصر إليها ابنها نهض

الم ترنا في كل عيد وموسم

وإن جر قوم بالسعاية محجروا

لنجنس سبيل مرقس أو عمرو

حليقي ولاء لا جفاء ولا هجر

(أ) هات ما يلي: ١- مرانف " السعاية " ٢- مصاد " جدتها " ٣- جمع " السعاية "

(ب) ١- اشرح البيت بأسلوبك.

٢ - ما الذي يجمع بين عنصرى الأمة في المجتمع المصري؟

(ج) ١- " سبيل مرقس أو عمرو " ما الجمال في ذلك؟

٢- اكمل: ١- " جفاء - هجر " بينهما ..

ب - كلمة " عيد - موسم " جاءت مكررة لـ ..

رابع المحر

" استعانت مصر مكائتها بين لامم المتقدمة، وذلك بفصل تكاتف ايمانها المخلصين جميعهم، ووقفت مخلصه وهي تدافع عن تاريخها العظيم وثبتت للجميع انها قادرة على تخطي هذه الصعاب مهما داهمها الزمن".

(ا) اعرّب ما تحنه خط:

(ب) اسخرج من القطعة السابقة ما يلي:

١- اسمين مبتنيين مختلفين. ٢- فعلا مبيدا، وآخر معرب. ٣- حالا، وبين نوعه. ٤- بقاء، وبين نوعه

(ج) ١- ان التي اجتازت الاختبار كانت متميزة. (اجعل الاسم المعيني معرب، وغير ما يلزم)

٢- الرجال كلهم حريصون. (اجعل التوكيد مبتداً ثانياً، وغير ما يلزم)

(د) تخير الصواب:

١- الاسم المعطوف دائمياً

٢- يبني الفعل المصروع على اذا اتصلت به (بون المموءة - بون التوكيد - الف الاثنين)

خامس: الخطر

- اكتب ما يلي بخط التمسع مرة، وبخط الرقعة مرة اخرى

والجهل يخلص امة وتذلل والعلم يرفعها اجل مقام

سادس: الاملاء

اكتب ما يعلى عليك.

أول كتاب كناع شعب مصر

السؤال الأول

(١) تخير الصواب مما بين القوسين .

- ١- انتصر المصريون على المغول في معركة (حطين - عين جالوت - المنصورة)
- ٢- افتخر المصريون بتقليدهم بعم قتل رسول (نابليون - قمييل - فريزر)
- (ب) بماد، اجتمع (سفس رع) برجله ؟ والام انتهى اجتماعهم ؟
- (ج) " وظيفه المرأة لا تقل عن وظيفه الرجل " . علل على ذلك من خلال شخصية (اناح حتب)
- (د) ضع علامة (✓) امام العبارة الصواب ، وعلامة (✕) امام العبارة الخطا فيما يلي :
- ١- استطاع احمس ان يهرم الهكسوس هزيمة منكرة ()
- ٢- استولى نوبس التاسع على مدينة القاهرة . ()

السؤال الثاني

(١) تخير الصواب مما بين القوسين .

- ١- قائد المقاومة الشعبية في منطقة البحر الصغير هو..... (حسن طوبار - محمد كريم - عمر مكرم)
- ٢- جاهد اهلي رشيد اعداءهم بـ :..... (الهلداق - السلاح الابيض - الهلداق والسلاح لايبض)
- (ب) بماد، ثارت مصر على الوالي التركي خورشيد ؟
- (ج) عطل - كان يوم (عين جالوت) يوما مجيدا في تاريخ البشرية ؟
- (د) من اكون :
- ١- طرقت الجيش المغولي ، وظهرت ارض الشام منهم
- ٢- عزمت على ان اثر من الفرنسيين ، ولو كل في ذلك موتي .

السؤال الثالث

(١) ضع علامة (✓) امام العبارة الصواب ، وعلامة (✕) امام العبارة الخطا فيما يلي .

- ١- وصل فريزر بحملته الى مصر في منتصف مارس ١٩٠٧ م . ()
- ٢- اقتصرت مقاومة المصريين للفرنسيين على هل القاهرة وحدها . ()
- (ب) لماد، غادر (نابليون) مصر خفيه عام ١٧٩٩ م ؟ وعن ترك القيادة ؟
- (ج) ما خطة (قنزل) للانتصار على المغول ؟
- (د) اكمل العبارات الآتية :
- ١- سجن نوبس التاسع في بعد هزمته في معركة
- ٢- السفن التي كفت متجهة الى لبح الهرد كان تعدادها

السؤال الرابع

(١) تخير الصواب مما بين القوسين .

- ١- رى رسل محافظ رشيد جيش العدو على بعد ... كيلو مترات من المدينة (ثلاثة - اربعة - سبعة)
- ٢- غادر مينيون مصر خفيه في (مايو ١٨٠٥ - أغسطس ١٧٩٩ - مارس ١٨٠٧)
- (ب) ماد، فعل " كتيير " ليخدم " ثورة القاهرة الثانية " ؟
- (ج) م المطلوب التي تقدم بها رعاء الشعب الى الوالي خورشيد ؟
- (د) ضع علامة (✓) امام العبارة الصواب ، وعلامة (✕) امام العبارة الخطا فيما يلي :
- ١- انتصر (البسماتوك) على (قمييل) وطرده من (منف) . ()
- ٢- اجات جموع الشعب الى المشايخ والعماء ليتحدثوا باسمهم امام الوالي ()

السؤال الخامس

(١) تخير الصواب مما بين القوسين .

- ١- ورعت المقاومة الوطنية في (شارع دهليز الملك - كل شوارع رشيد - المساجد والمدارس)
- ٢- الهدف من الحملات الصليبية : (نهب ثروات الشرق - الثار لهريعتهم في حطين - كلاهما صواب)
- (ب) خير محافظ رشيد الشعب بين امرين - فما هما ؟
- (ج) عطل : اجات جموع الشعب الى انطمة والعشايع
- (د) من اكون .
- ١- لزعت المقاومة الشعبية ضد الفرنسيين في منطقة البحر الصغير .
- ٢- شجعت روجي وابني على مواصلة الحرب ضد الهكسوس

السؤال السادس

() تخير الصواب مما بين القوسين :

١. وحلت سفن الفرنسيين في بحر (حمياط - رشيد - اشمون)
٢. هزم المصريين للفرسيون في معركة (الجمالية - المنصورة - حمياط)
- (ب) كيف حكم الهكسوس مصر ؟
- (ج) كان صلاح الدين شهيداً بطلاً في معركة أعانته . وضح ذلك
- (د) صم علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :
١. لم يقتل المصريون رسول قهبيز لعدم تمكنهم منه . ()
٢. أرسل منك الهكسوس رسالته إلى أحمد بن يهده عن أصوات أهراس النهر . ()

السؤال السابع

() تخير الصواب مما بين القوسين :

١. تكونت الجيوش الصليبية من (فرنسا وبريطانيا - فرنسا والنمسا - فرنسا وبريطانيا والنمسا)
٢. انطلق المعول يكرهون العالم في القرن الميلادي . (الرابع عشر - الثالث عشر - الثاني عشر)
- (ب) كان لانتصار صلاح الدين في حطين رد فعل من الصليبيين وضح ذلك .
- (ج) عطل ترك المصريون رسول قهبيز ويذهب بسلام
- (د) أكمل العبارات الآتية :
١. حاصر الفرنسيون لمدة
٢. بقيت الحملة الفرنسية في حمياط أشهر ، لكي

السؤال الثامن

() تخير الصواب مما بين القوسين :

١. المغول قوم استوطنوا منطقة الصين . (شمال - جنوب - شرق)
٢. الوثيقة التي أراد (قهبيل) دعوة المصريين إليها هدفها : (كسب حب المصريين - التهويل من شأن فرعون - كلاهما صواب)
- (ب) انكر مطهر همد الوالي التركي جورشيد
- (ج) المختلف موقف محافظ رشيد من موقف محافظ الإسكندرية في مواجهة الإنجليز وضح ذلك
- (د) صم علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :
١. فلك الأيوبي المقومة في سجع البارود والعق بنفرسيين خسائر فادحة ()
٢. غضب بابيون عندما علم بمعاره كنبير لمصر دون علمه ()

السؤال التاسع

() صم علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

١. تم الأفرج عن لويس التاسع بعد دفع التوقيض عما أحدثته بالمدينة من معاز ()
٢. ملك طيبة أرسل إلى أمراء مصر للتشاور في أمر قتل المغول ()
- (ب) ابن أحنم أحمد الأيوبي و من معه ؟ وكيف كان رد فعل الفرنسيين عليهم ؟
- (ج) كيف خدع أحمد الأيوبي الفرنسيين ؟
- (د) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :
١. رسالة ملك الهكسوس إلى أمير طيبة هدفها (إعلان الحرب - الرغبة في الصلح - السخرية والتهكم)
٢. فهد المصريين في مواجهة المعول هو (بيبرس - قطر - نجم الدين)

السؤال العاشر

() صم علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

١. انخدع محمد كريم بوعود الفرنسيين بتأمينه والبقاء في منصبه ()
٢. رسالة (قهبيل) التي أداها أرباب المصريين ()
- (ب) ماذا حدث قبل معركة المنصورة ؟ وماذا قررت شجرة الدر في هذا الموقف الصعب ؟
- (ج) لماذا كان يوم عين جالوت يوماً خالداً ، لا في تاريخ مصر وحدها بل في تاريخ العالم كله ؟
- (د) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :
١. روجة أمير طيبة هي (رياح حطب - حشيشة سوت - كليوباترا)
٢. من رموز المقاومة الشعبية في منطقة البحر الصغير : (محمد كريم - حسن علوبار - عمر مكرم)

السؤال الحادي عشر

() تخير الصواب مما بين القوسين :

١. قدم أهل رشيد أعظم بطولة ضد (قهبيز - جورشيد - فريزر)

سلسلة من عاصم في البعثة العربية للصف لثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

٢- قلا المقومة صد ماديون في القاهرة الرعيم (محمد كريم - حسن طوبار - عمر مكرم)
(ب) ما خطه أهل رشيد لمواجهة حملة فرير ؟

(ج) ضرب صلاح الدين المثل الأعلى في التماح حتى مع غير المسلمين انكر الموقف الذي يويد ذلك
(د) صنع علامة (✓) امام العبارة الصواب ، وعلامة (X) امام العبارة الخطأ فيما يلي :

١- اصطر السلطان العثماني ابي عن خورشيد بشا من حكم مصر . ()
٢- امر بوسيرت بقتل محمد كريم ومصادرة امواله . ()

السؤال الثالث عشر

(١) ضع علامة (✓) امام العبارة الصواب ، وعلامة (X) امام العبارة الخطأ فيما يلي :

١- رفضت العنكة شجر الدر إخلاء سبيل الملك لويس التاسع . ()
٢- اختلف موقف امين غا من الإنجليز عن موقف محمد كريم من الفرنسيين . ()
(ب) لماذا غضب كليبر عندما علم بسفر تيلبون إلى فرنسا ؟
(ج) كانت شجر الدر امرأة حكيمة ، وضح ذلك .

(د) من اكون .

١- آف منك فرنسا اندي قنت حصنة لاحتلال مصر ، فهرمت واسرت في دار ابن لقمان .
٢- أرسلت لمصريين رسالة اولها نين واخرها وعيد

السؤال الثالث عشر

(١) ضع علامة (✓) امام العبارة الصواب ، وعلامة (X) امام العبارة الخطأ فيما يلي :

١- خلف ملك طيبة من رسالة ملك الهكسوس وأعطى الاستسلام .
٢- المصريون يصحون حاكمهم المستبد ثم يحذرونه واخير يثرون عليه
(ب) ثم ثار الشعب المصري على الوالي خورشيد ؟
(ج) كان للشعب المصري عند خورشيد عدة مطلب . انكرها
(د) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي

١- ملن الفرنسيين وصلت إلى بحر: (اشمون - القناطر - راس البر)
٢- من اوانس الثرى التي قنومت الفرنسيين في الصعيد قرية التابعة لمحافظة قنا
(بنى احمد - نير مواس - نجع البارود)

السؤال الرابع عشر

(١) تخير الصواب مما بين القوسين .

١- وصلت الحملة الإنجليزية الإسكندرية ، بقيادة فرير في ١٨٠٧ م . (منتصف مارس - اول مارس - مايو)
٢- نخل المعول وقضو على الخلافة العباسية
(مصر - الشام - بغداد)
(ب) وضح الخطأ التي نقدها قطر للتصير على المعول

(ج) بين كيف اختلف موقف حاكم الإسكندرية تجاه الحملة الفرنسية عن موقف حاكمها تجاه الحملة الإنجليزية
(د) ضع علامة (✓) امام العبارة الصواب ، وعلامة (X) امام العبارة الخطأ فيما يلي :

١- دعم السلطان العثماني واليه في مصر ، وايدته في موقفه من شعب مصر . ()
٢- للطلق المعول يخربون للعالم في القرن الرابع عشر الميلادي . ()

السؤال الخامس عشر

(١) تخير الصواب مما بين القوسين .

١- اتخذ الهكسوس مدينة عاصمة لهم .
(صبا - اواريس - طيبة)
٢- جنود القائد الفرنسي ان يجتنب حسن طوبار إليه
(فرير - فيل - قمبر)

(ب) بماذا جهر لويس التاسع حمه حربية ؟

(ج) الانعاء نلوهن والفتحية في سببه صفة متاعسة في الشعب المصري لأن على ذلك من خلال موقف محمد كريم .
(د) اكمل العبارات الآتية :

١- استعان خورشيد في حكمه بـ

٢- لجأ قمبر إلى سلاح و للقضاء على المصريين .

السؤال السادس عشر

(١) تخير الصواب مما بين القوسين .

١- إخفاء شجرة الدر بما وفاء زوجها تليث على: (وهاندا - كرهيتها له)
٢- احمد الأيوبي قائد المقومة الشعبية ضد الفرنسيين في (الصعيد - السويس - الدلتا)
(ب) كيف قابن خورشيد مطلب الشعب ؟ وما أثر ذلك على الشعب ؟

مركز الفور محمديت الكمبيوتر والإنترنت تل بسى عمراس الشرقي بجوار مكتب البريد

مسئله من عاصم في اللغة العربية للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

(ج) بم انتهت معركة العصور ؟

(د) صم علامة (✓) امام العبارة الصواب ، وعلامة (X) امام العبارة الخطأ فيما يلي :

١. المسافة بين طيبة وأوريس سبعة ميا أو تزيد . ()

٢. انتهت حياة الدولة العباسية بعد أن عاشت خمسة قرون كاملة . ()

السؤال السابع عشر

() تخير الصواب مما بين القوسين .

١. حكم الفرنسيون على (محمد كريم) بالاعدام (شفا - رمب - فرصاص - صغفا بالكهرياء)

٢. تجمع المصريون حول لتقديم مطالبهم إلى خورشيد بنش . (دار المحكمة العليا - دار الحكمة - دار القضاء)

(ب) وصح نور كل من لاثاء والنساء في معركة رشيد ؟

(ج) صلاح الدين يحافظ على حقوق الأمومة والطفولة حتى ولو كانوا من الأعداء وصح ذلك .

(د) صم علامة (✓) امام العبارة الصواب ، وعلامة (X) امام العبارة الخطأ فيما يلي :

١. أول أسلحة (قمبير) للسيطرة على مصر الحيلة والخبيطة . ()

٢. بعد هزيمة (إسماتيك) في منف استسلم المصريون للعدو . ()

السؤال الثامن عشر

() تخير الصواب مما بين القوسين .

١. قابر المصريون سفينة (قمبير) بر (السكرية والحقد - الحب والترحب - العنف والقسوة)

٢. اسند تاجيون قيادة الفرنسيين في مصر إلى: (ميد - كليبر - ريتشارد)

(ب) ما الحيلة التي سورها أهل رشيد للقضاء على الإنجليز ؟

(ج) ما رأيك في كل من (محافظ رشيد - امين دغا) ؟

(د) أكمل العبارات الآتية :

١. شجعت أهلها على مواصلة الحرب بعد موت أبيه سقن رع

٢. كاتب دار ابن لقمان سجد لـ

السؤال التاسع عشر

() تخير الصواب مما بين القوسين :

١. أسفر اجتماع أمير طيبة مع بقية أمراء مصر عن (اختلاف وجهات النظر - تجيل الحرب - الإصرار على القتل)

٢. المقاومة الشعبية للفرنسيين في القاهرة استمرت يوما . (خمسة وثلاثين - ستة وثلاثين - سبعة وثلاثين)

(ب) بم تمير حسن طوبير ؟ و ماذا فعل لمحاربة الفرنسيين ؟

(ج) ماذا طلب بيلبون من محافظ الاسكندرية قبل برونه إليها ؟

(د) من أكون :

١. انتصر عليه قمبير في مدينه منف

٢. جمع طوائف الشعب لنتشاور في امر الحصنة الإنجليزية

السؤال العشرون

() تخير الصواب مما بين القوسين .

١. كثرت صناديد الإنجليز في رشيد لأنهم كانوا : (قلة صغيرة - عرلا من السلاح - وصعوا استنحتهم للراحة)

٢. و رعت المقاومة الوطنية لمواجهة حملة فريز في (شارع دهنير الملك - كل شوارع رشيد - المسجد والمدارس)

(ب) ما الخطة التي يلدها قطر لتحقيق النصر على المحتل ؟

(ج) ملك هربس بويس التمسع تفرى اليه في مصر وضح ذلك .

(د) صم علامة (✓) امام العبارة الصواب ، وعلامة (X) امام العبارة الخطأ فيما يلي :

١. نجح بيارود من أوائل القرى التي وصل إليها الفرنسيون في الصعيد . ()

٢. اجتنب الجبال (فيال) حسن طوبير إليها . ()

السؤال الحادي والعشرون

() تخير الصواب مما بين القوسين .

١. نجحت جموع الشعب إلى ليتحدثوا بسعهم أمام الوالي خورشيد (التجرد والصناع - الجود والضياف - العشيخ والعناء)

٢. قال هم خورشيد في الحياة (جمع المال - تعيين إقاربه - تحصين العلوم)

(ب) ماذا دم بقتل المصريون رسول قمبير ؟

(ج) علق ١- أرسل ملك الهكسوس رسولا لـ (سقن رع) يقول : إن افراس النهر في طيبة تزعجه في اوريس .

٢. جهز لويس التاسع منك فرسا حملته صليبية جديدة نحو الشرق

(د) اكمل العبارات الآتية :

مركز القور محميات الكمبيور والإنمرب تل بني عمران الشرقي بجوار مكتب البريد

١. وزعت القنومة الشعبية في شارع
٢. كل أمين الخامن أصلي

٢٧. بحسب أمين أعلما عن أمين

السؤال الثاني والعشرون:

- ١٢) تخيير العسواء عما بين القوسين :

١٠. مغلقة النهر الصغير تقع بين (المنصورة والمنزلة - المنصورة والبرلس - المنصورة والمنيا)

- ٢١- «مابين (شمال) محافظة الإسكندرية: (وطني - كنس - عمار)

- ٦ (ب) تشجر الدر موقف يدي على حس وطني ، وبعد نظر وضع تلك

- (ج) ١- عا اسم المعركة التي انتصر فيها قطر ٢ وابن كانت ٤

- ٦- نعلنا صنع قمير وبيعه للمصريين ٧

- (د) صحیح علامه (✓) امام العزیزہ الصواب ، وعلامہ (X) امام العزیزہ الخطیہ فیما یدر:

١. تفاعل مايبينوف، مصر تقدم علم بتدوير مركز فرنسا الاقتصادي في أوروبا . ()

٢. الهكسوس رعاه كانوا يستوطنون قارة أوروبا.

السؤال الثالث والعشرون

- (١) تخيير الصواب مع بين القومين .

- ١- استخدام الأمر: فليس على ابن أمير طيبة هومن بن: (الشورى - الاستنبط - الديكتورية)

- ٢- صدر قرار عزل خورشيد عن حكم مصر من (تركيا - فرنسا - بلاد الشام)

- (ب) ضريب محمد كريم العثلي في الشجاعة. وضع ذلك.

- ١ (ج) ١ - كيف استطاع احمد الابودي ان ينجو من حصار الفرنسيين ؟

- ٦٠ - علي : بعد الطهوب المعصري إلى المشايخ والعلماء صد الوالي خير شيد .

- (د) میں آگے

- ٦- آف منك مصر الذي توفي في أثناء رحل لويس على المنصورة .

- ٢٠- انتصرت على الهكسوس ، وطرقتهم حتى عاصمة ملكهم .

السؤال الرابع والعشرون

- (١) تخيير الصواب مما بين القومين :

١٠. قائد الجيوش المصرية ضد الهكسوس (تختن - إينح حناب - احسن)

٢١. قيل هو شيد بنشا مطلب المصريين به (المتردح - السخريه - الحب)

- (ب) بمحكم المحكمة العسكرية على محمد كريم ؟

- (ج) ١- ما خطة الانسحاب التي تظاهر بها الجيش المصري في مواجهة المليون^٢

٢٦. علي - حاصر عليهم عقائد القاهرة.

- ١ (د) صمغ علامة (✓) امام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) امام العبارة الخطأ فمب ينس :

١٦. شارع دهليز الملك هو المنطل الربيعي لعديده رشيد.

- أَبَسَ عَلَيَّ الْمَنَكَ لَوَيْسَ الْقَاسِعِ وَوَضَعَ بِمَسْرَحٍ مَصْرَ بِالْمَصْصُورَةِ .

السؤال الخامس والعشرون

- (١) تخيير الصواب مع بين القومين .

- ١- والى الإسكندرية أثناء الحملة الفرنسية هو : (نصر مكرم - ناصر باشا - محمد كريم)

- ٢- حين تداعت لومه اشهر قلب الفوله التي ورثتها هي دولة: (الفرس - الروم - الاغريق)

- (پ) ما موقف عمر مكرم من الوالي خورشيد ۳

- (ج) ١ - علي - سلم أمين - محافظ الاسكندرية المدينة بالتجدير

- ۲۱۔ کان للانباء والشعراء نور عظیم فی مواجهة حملة فریر فی رشید، وضح ذلك

- (د) صحیح علامہ (✓) امام الغیبرہ الصواب ، وعلامة (X) اہم الغیبرہ انخط فیہا بنی :

٩. تمكّن كلّ من طرد الهكسوس من جميع أنحاء مصر.

٢١. انقصر سلاح الدين على الصليبيين في سوقة عين جالوت .

السؤال السادس والعشرون

- ١١ تخير الصواب مما بين القوسين .

- ۶۔ اَلْکُتُبُ الشَّعْبُ بَعْدَ مُحَمَّدٍ کَرِیْمٍ حَوْلَ..... (حسن ظویر - نصر مکرم - احمد الابدودی)

- ٤٦ - سافر نخبويين الى فرنسا بسبب..... (خوفه من الشعب المصري - تدهور مركز فرنسا الحربى)

- (ب) كى محمد كرىم مولچا للوطنى الشرىف - وصح دنك -

مسئله بين عاصم في اللغة العربية للصف لثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

(ج) انى من مجت جمع الشعب الثلاثة صد خورشيد ؟ ولماذا ؟

(د) اكمل العبارات الآتية :

١- خرجت جموع الشعب مرودة بـ و لمحاصرة خورشيد في

٢- الموطن الاصلي للمعول هو بينما جاء الصليبيون من

السؤال السابع والعشرون

() تخير الصواب مما بين القوسين :

١- من مطلب المصريين الى خورشيد

(اقامة الاجانب في البلاد - قطع المواصلات بين الوجه القبلي والبحري - عدم فرض ضرائب بنون عظم المشايخ)

٢- جاهد هل رشيد ، عداهم بـ (السلاح الابيض - بالبنادق - بالمدى و البنادق)

(ب) كيف انتهت معركة الجميلية ؟

(ج) ١- ما الدور التاريخي الذي لعبته شجر الدر في موقعة المنصورة ؟

٢- لماذا ارسل محافظ رشيد رساله خارج المدينة ؟

(د) ضع علامة (✓) امام العبارة الصواب ، وعلامة (X) امام العبارة الخطا فيما يلي :

١- ارسل الفرنسيون الى الصعيد اثنتي عشرة طائفة محممة بالبنادق والاذنية . ()

٢- كتيبة الاستطلاع علمت بوصول حملة فريزر وهم على بعد خمسة كيلو مترات من رشيد . ()

السؤال الثامن والعشرون

() تخير الصواب مما بين القوسين :

١- تقع قرية نجع البارود جنوبي (اسوان - قك - قوص)

٢- لجأ الى سلاح المعر والخبيثة . (بجليون - قمبر - كليبر)

(ب) لماذا حاصر الشعب المصري قلعة الوالي خورشيد ؟

(ج) ١- الحاكم الحكيم يستشير اهل الخبرة كيف نفذ امير طيبة هذه العقوبة ؟

٢- كان لرساله فخير الى المصريين رد فعل عكسي وضح ذلك

(د) اكمل العبارات الآتية :

١- حاو القائد الفرنسي ان يجتلب حسن طوير اليه ، ولكنه فشل .

٢- الزعيم الذي قنعه الفرنسيون للمحاكمة هو

السؤال التاسع والعشرون

() تخير الصواب مما بين القوسين :

١- تعرض بجليون على البقاء في منصبه (عمر مكرم - محمد كريم - احمد الايوبي)

٢- بسعت القذائف من حديد المسجد في ثورة (القاهرة الثانية - البحر الصغير - نجع البارود)

(ب) ما موقف امين اخا من حملة فريز ؟ ولماذا ؟

(ج) ١- ارسل قمبر رسالة تهديد الى المصريين قيم رنوا عليه ؟

٢- علل فشل بجليون مصر خفية ، وكلف كليبر بقيادة الحملة

(د) ضع علامة (✓) امام العبارة الصواب ، وعلامة (X) امام العبارة الخطا فيما يلي :

١- واصر قطر مطردة انجيش اليهودي حتى ظهر ارض الشم منه . ()

٢- خورشيد بلشا كل واليا عدلا . ()

السؤال الثلاثون

() تخير الصواب مما بين القوسين :

١- ارسل الى الخليفة العباسي يطلب منه الخضوع والاستسلام . (هولاءو - فيل - كليبر)

٢- حاصر الفرنسيون القاهرة لمدة يوما (سبعة وثلاثين - ثمانية وثلاثين)

(ب) خيّر محافظ رشيد اهل رشيد بين امرين فما هـ ؟ وما الذي اختاره الشعب ؟

(ج) ١- لماذا ثار الشعب على الوالي التركي (خورشيد) ؟

٢- علل : عزل السلطان التركي الوالي التركي خورشيد .

(د) من اكون :

١- قدم كل ما جمعه من عربات لمحاربة الهكسوس .

٢- انا امير مموكي ، قفد سلاح الفرسان ، وقضيت على قلوب المعوي

الوحدة الأولى

١- من نص (نصائح غالية)

قال الله - تعالى : " يا بني أقم الصلاة وأمر بالحرفوف وأنه عن المنكر وأصبر على ما أصابك " إن ذلك من عزم الأمور * ولا تصغر حذك للناس ولا تمش في الأرض مرحاً " إن الله لا يحب كل مختال فخور "

(١) تخير الصواب مما بين القوسين . ١- المراد بـ (لا تصغر) لا (تشغل - تنهوا - تتكبر)

٢- مصاد (مختال) (متعل - متواضع - مهذب) ٣- مفرد (لأمور - العامور - الأماز)

(ب) تحسن الآيات القرآنية السابقة وأمر ربو هي تصبر رسوا الله ومعية الناس وإملاك قلوبهم . وصح ذلك

(ج) أكمل . " ولا تمش في الأرض مرحاً " اسوب يفيد عن و

(د) الخوف من نظر الله وعلمه سعة من سعت أهل الإيمان . اكتب مما تحفظ الآية الدالة على ذلك .

قال تعالى " ولا تصغر حذك للناس ولا تمش في الأرض مرحاً " إن الله لا يحب كل مختال فخور * واقص في مشيك وخص من صوتك " إن أكثر الأصوات لصوت الحمير "

(أ) هت ما يلي : ١- مرانف (أقصد) ٢- مضد (مختال)

(ب) أكمل كلمة (مرحاً) هي جملة يتغير معانيها عن الوارد في الآية

(ج) في الآية بهي و امر والطه نكل منهما . وصح ذلك .

(د) صاء - جهر الله - سبحانه وتعالى - بالأمر في (اخلص) ؟ ولماذا صور الصوت العناني بصوت الحمير ؟

(هـ) اكتب الآية التي تدل على : أن الله قادر على أن يخص عبادك صغرت ، وهو علم بكل هذه الاعمال .

قال تعالى " يا بني إنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض يأت بها الله إن الله لطيف خبير "

(أ) ما جمع " مثقال " ؟ وما معنى " خردل " ؟ وما جمع " صخرة " ؟

(ب) الآية الكريمة توضح قدرة الله تعالى فسر ذلك

(ج) ما نوع الاستدراك " إن تك مثقال حبة " ؟ وما غرضه ؟ وما الغرض من النداء في " يا بني " ؟

(د) اكتب إلى قوله - تعالى - " أن أكثر الأصوات بصوت الحمير "

قال تعالى (يا بني إنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض يأت بها الله إن الله لطيف خبير)

١- ما مرانف (لطيف) ومفرد (خردل) والمقصود بـ (إن تك مثقال حبة من خردل) ؟

٢- ما العبداء الإيماني الذي علمه سيدنا لقمان لابنه في هذه الآية ؟

٣- لعل الآية السيقه على علم الله الواسع . وصح .

٤- ما الجواب في : (إنها إن تك مثقال حبة يأت بها الله ، السموات والأرض) ؟

قال الله - تعالى - " يا بني أقم الصلاة وأمر بالحرفوف وأنه عن المنكر وأصبر على ما أصابك " إن ذلك من عزم الأمور "

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين .

١- مرانف (المعروف) (المشهور - الخبر - الشائع) ٢- تصغير كلمة (بني) يفيد (الحب - التقليل - التظيم)

(ب) بم يصح لقمان ابنه في الآية السابقة ؟ وما أثر العمل بهذه الوصايا في الدنيا والآخرة ؟

(ج) ١- استخرج اسوباً مؤكداً ، وبين أداته . ٢- ما الجمال في قوله - تعالى - (وأصبر على ما أصابك) ؟

(د) الله - سبحانه وتعالى - لا تخفى عليه خفية . اكتب مما تحفظ من النص ما يدل على ذلك .

قال تعالى (يا بني إنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض يأت بها الله إن الله لطيف خبير)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين . ١- (خردل) هو (بيت خشبي - حجر صلب - ذهب خالص)

٢- جمع (مثقال) (أقال - مثاقيل - ثقال) ٣- الضمير في (إنها) يعود على (الأعمال - الأمال - الأجال)

(ب) ١- ماذا يريد سيدنا لقمان أن يعلم ابنه في الآية السابقة ؟

٢- (يا بني) اسوب غرضه (أكمل) .

(ج) عكّل في المشي وانخفض الصوت . اكتب مما تحفظ ما يدل على هذا المعنى .

قال الله - تعالى - " يا بني أقم الصلاة وأمر بالحرفوف وأنه عن المنكر وأصبر على ما أصابك " إن ذلك من عزم الأمور "

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين : ١- معنى (أقم الصلاة) (الدعاء في الصلاة - والقب على أدائه - صل قائماً)

٢- المقصود بـ (المعروف) كل خير - المشهود - العلم) ٣- مفرد (الأمور) (الأمر - الإمارة - الأمر)

٤- في الآية أربع وصايا . اذكرها

٥- ما الجمال في قوله تعالى (وأمر بالمعروف وأنه عن المنكر) ؟

٦- الله - سبحانه وتعالى - يحاسب على كل كبيره وصغيرة (اكتب الآية التي تدل على هذا المعنى) .

قال الله - تعالى - " يا بني أقم الصلاة وأمر بالحرفوف وأنه عن المنكر وأصبر على ما أصابك " إن ذلك من عزم الأمور "

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

متسلسلة من عاصم في اللغة العربية للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

٢. مصد (المعروف) (الشر - الفرج - المنكر)

١. المقصود به (اصبر) (تكبر - اجمل - مواضع)

ب. ما النصائح التي اشتملت عليها الآية الكريمة ؟

ج. (اقم الصلاة) ما نوع الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

د. إن الله يعلم كل شيء . اكتب من النص ما يدل على ذلك .

قال تعالى " ولا تصغر خذك للناس ولا تمش في الأرض مرخاً " إن الله لا يحب كل مختال فخور * وافصح في مثبك وخصص من صوتك " إن أكثر الأصوات لصوت الحمير "

١. هت : ١ - مرادف (مختال) ٢. مصد (مرخ) ٣. مفرد (الحمير)

ب. حددت الآيتين طرق السبله بين الناس . وضح ذلك

ج. (ولا تصغر خذك للناس) ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

د. (واخصص من صوتك) في هذا التعبير دليل على تحضر الإسلام و سبقه ثلعم الحديث وضح ذلك .

قال تعالى (يا بني إنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض يلب بها الله إن الله لطيف خبير)

١. تخير الصواب مما بين القوسين - ١ - (خردل) هو (حجر كريم - ذهب - نبات حبه صغير)

٢. تصغير (يبي) لإظهار (الشدة - العطف - القسوة) ٣. جمع (مثقل) (مثقل - ثقال - ثقلات)

ج. كيف غرس لقل في ابنه الخوف من الله كما تفهم من الآية الكريمة ؟

د. هت من الآية الكريمة تضاداً ، وبين قيمته .

د. التكبر والتعالي من الاخلاق الذميمة التي يرفضها الله تعالى . اكتب مما تحفظ ما يدل على هذا المعنى .

قال تعالى (يا بني اقم الصلاة وأمر بالمعروف وأمر بالصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور)

١. هت : تفسير (اقم الصلاة) - ومصد (اصبر) - مفرد (الأمور)

ب. في الآية الكريمة أربع وصايا ، اذكرها . وماذا قدم إقامة الصلاة على الوصايا الأخرى ؟

ج. " اقم الصلاة " أجمل من " اذ الصلاة " لماذا ؟

د. استخرج من الآية (اساليب الأمر ، تضاداً ، مقابلة ، أسلوب مؤكد) مع بيان أثر كل منها

٢. من موضوع (كبرياء طفل)

" وجاء دور الطلبة للمثول أمام الخديوي ، ونفذوا التعليمات بدقة الا مصطفى كامل ، فحين سألته الخديوي عن اسمه أجاب باعتداد وانه " "

٢. مرادف (المثول)

() هت في جملتين من إنشائك ١. مصد (أنفة)

(ب) كيف أجاب مصطفى كامل على سؤال الخديوي ؟

(ج) بم عقب الخديوي على كلام مصطفى كامل ؟

() استدعى مصطفى كامل أمن الصابط ومدرسي المدرسة ونوقش في أسباب عدم طاعته وتنفيذ ما كلف به)

١. () تخير الصواب مما بين القوسين - ١. مصد (نوقش) (حوسب - حبس - أهمل وترك)

٢. جمع (الصابط) (الصوابط - انصباط - كلاهما صحيح) ٣. معنى (استدعى) طلب (دعاه - حضوره - انصرافه)

(ب) عن أي شيء سئل الطفل ؟ وبم أجاب ؟

(ج) ما موقف الضبط من رد الطفل ؟

" وجاء دور الطلبة للمثول أمام الخديوي ، ونفذوا التعليمات بدقة الا مصطفى كامل ، فحين سألته الخديوي عن اسمه أجاب باعتداد وانه : مصطفى كامل " .

() تخير الصواب مما بين القوسين

١. مرادف (المثول) (الوغوف - المشابهة - الطاعة) ٢. مفرد (النجحين) (النجاح - الناجح - الجائح)

(ب) كيف أجاب مصطفى كامل على سؤال الخديوي ؟

(ج) اختلف الطلبة عن مصطفى كامل في ملابهم بين يدي الخديوي وضح ذلك

لم يستطع أن يغلب دهشته . كيف يطلق تلميذ صغير ، لم يتعد عمره الثالثة عشرة بهذه العبارات ، ولا يستطيع أن يتكلم بها الكثيرون ممن هم أكبر منه سناً ومقام ؟

() هت من الفقرة السابقة : ١. مرادف (يقاوم) ٢. مضاد (يستك)

(ب) لماذا أصيب الصابط بالدهشة حين تحدث إليه مصطفى كامل ؟

(ج) من خلال فهمك للموضوع ، ما الفرق بين التكبر والكبرياء ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

١. أمر الصابط بحبس التلميذ الصغير لمخالفته تعليمات الحفل المدرسي

٢. أشاد الخديوي بتواضع بإخلاص المرحوم علي أفندي محمد أثناء الحفل .

لم يستطع أن يغلب دهشته . كيف يطلق تلميذ صغير ، لم يتعد عمره الثالثة عشرة بهذه العبارات ، ولا يستطيع أن يتكلم بها

متصله من عاصم في اللغة العربية للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

الكثيرون ممن هم أكبر منه سناً ومقاماً ؟

(أ) هات من الفقرة السابقة : ١- معنى (ينطق) ٢- مضاد (اعتياد) ٣- مفرد (هؤلاء) ٤- كلمة تدل على العكسة .

(ب) لماذا أقيمت المدرسة حفلاً كبيراً ؟ وما الحدث العجيب الذي حدث ؟

(ج) انكر صفتين تطلعتكما من شخصية مصطفى كامل

وجاء نور الطلبة النجحين للمثول بين يدي الخديوي وبنفوا التعليمات بدقة الا مصطفى كامل فحين سأل الخديوي عن اسمه

اجاب باعتداد وانه مصطفى كامل

() تخير الصواب مما بين القوسين : ١- مرانف (المثل) (الوقوف - المشاهدة - الطاعة)

٢- مفرد (النجحين) (النجاح - النجح - الجاح) ٣- مصدا (انه) (ذلة - خوف - قلق)

(ب) ١- كيف اجاب مصطفى كامل عن سوال الخديوي ؟

٢- اختلف الطلبة عن مصطفى كامل في مثلهم بين يدي الخديوي ؟

(ج) ما الذي يمكن ان يستفاد من موقف مصطفى كامل ؟

(د) ماذا تفعل لو كنت مكان مصطفى كامل ؟

فاضطرب الصابط ولم يستطيع ان يغالب دهشته كيف ينطق تلميذ صغير لم يتعد عمره الثلاثة عشرة بهذه العبارات

() تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مصدا (يستطيع) (يقرر - يعجز - يترك) ٢- مرانف (يتعد) (يتجاوز - ينتهي - يبعد)

ب - ١- متى قال مصطفى كامل الشهادة الابتدائية ؟

٢- كيف كرمت المدرسة مصطفى كامل وزملاءه ؟

ج - ما الذي جعل الصابط يدهش من كلام مصطفى كامل ؟

٢- كيف اختلفت اجابات مصطفى كامل عن رملاته في الحفل ؟

"وجاء نور الطلبة للمثول أمام الخديوي، وبنفوا التعليمات بدقة الا مصطفى كامل، فحين سأل الخديوي عن اسمه اجاب باعتداد

وانه : مصطفى كامل"

(أ) هت ١- مرانف "المثول" ٢- مفرد "النجحين" ٣- مصدا "أنه"

(ب) وضح المقصود بالتعليمات في قوله : (بعد التلاميذ التعليمات بدقة) ؟

(ج) كانت وطنية التلميذ اسبق واغوى من الجيل الذي ظهر فيه وضح ذلك

فاضطرب الصابط ولم يستطيع ان يغالب دهشته كيف ينطق تلميذ صغير لم يتعد عمره الثلاثة عشرة بهذه العبارات ولا يستطيع ان

يتكلم بها الكثيرون ممن هم أكبر منه سناً ومقاماً !!

١- هت في جملتين مفيدتين : ١- مرانف (يتلو) ٢- مضاد (اضطرب)

ب - تعجب مصطفى كامل من سلوك مصطفى كامل - وضح ذلك

ج - ما الذي غلته الصابط بمصطفى كامل ؟

وجاء نور الطلبة النجحين للمثول بين يدي الخديوي وبنفوا التعليمات بدقة الا مصطفى كامل فحين سأل الخديوي عن اسمه

اجاب باعتداد وانه

١- هت ما يلي : ١- مرانف (اعتداد) ٢- مصدا (أنه) ٣- جمع (اسمه)

ب - لماذا استدعى مصطفى كامل امام الصابط ومدرسي المدرسة ؟

ج - ما موقف الصابط من رد مصطفى كامل ؟ وماذا نتعلم من هذا الرد ؟

وجاء نور الطلبة النجحين للمثول بين يدي الخديوي وبنفوا التعليمات بدقة الا مصطفى كامل فحين سأل الخديوي عن اسمه

اجاب باعتداد وانه

() هات من الفقرة السابقة : ١- معنى (الوقوف) ٢- مصدا (انكسر) ٣- مفرد (ادوار)

(ب) كيف اجاب مصطفى كامل عن سوال الخديوي ؟

(ج) ما العبارة التي نكت للطلبة قبل الحفل ؟

(د) علل غضب الصابط القائم على تنظيم الحفل من مصطفى كامل .

" أصغى مصطفى كامل كما أصغى بقية رملاته لهذه التعليمات ، وإن اختلف عنهم في طريقة تنفيذها ، وغلنت المدرسة برسم

الحفل بدقة "

(أ) هات من الفقرة السابقة : ١- معنى (أنصت) ٢- مضاد (اتفق)

(ب) ما التعليمات التي وجهتها المدرسة للطلاب ؟ وكيف اختلف مصطفى كامل عن رملاته في تنفيذها ؟

(ج) من الذين دعاهم المدرسة لحضور الحفل ؟

(د) صم علامة (✓) امام العبارة الصواب ، وعلامة (x) امام العبارة الخطا فيما يلي :

١- قال مصطفى كامل الشهادة الابتدائية عام ١٨٨٧ م . ()

٢- ما فعله مصطفى كامل في الحفل يدل على الكبرياء والاعتزاز بالنفس . ()

مركز الفور محمديت الكمبيوتر والإنترنت تل بسى عمراس الشرفي بجوار مكتب البريد

متصله من عاصم في البعة العربية للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩
 وأصل مصطفى كامل الدراسة حتى بل شهادة إتمام الدراسة الابتدائية سنة ١٨٨٧ وأقامت المدرسة حفلا فُخف بتوزيع الشهادات على الناجحين دعت إليه الخديوي توفيق وكبار رجال حاشيته والوزير ورهطا من عليه القوم

(أ) تخير الصواب مع بين القوسين

١- مرانف (رهظا) (وخذانا - جماعة - انصرا) ٢- مضاد (عطية) (عطفوا - سادة - سفلة)

(ب) ١- كيف اعدت المدرسة الطلاب لمقبلة الخديوي ؟

٢- وضح الفرق في المعنى بين كلمة (اختلف) في الجملتين التاليتين

- اختلف عن رملانه
- اختلف إلى رملانه

(ج) في هذا الموضوع ما يدل على : الفس الكاذب والجرأة والدهشة وضح ذلك .

(د) وضح جمال التعبير في كل من : (يغالب دهشته - ينفجر من العجز)

٣- من نص (عهد الطفولة)

فإذا أنا كغراشة نهرت بما	قد أنصرت من هنية وجلال
فقبضت إيمانا وخبا صدقا	بلمرتجى والشعر كان مجالى

(أ) تخير الصواب مع بين القوسين

١- مهي (قبست) (عقلت - الخلت - مجعت) ٢- جمع (الشعر) (الشعراء - الشاعرات - الأشعار)

(ب) في البيتين وصف لأثر العلم وهيمته بلفظ ذلك .

(ج) (فإذا أنا كغراشة) ما الجمال في هذا التعبير ؟

(د) ماذا يحدث إذا دهشنا العلم ؟

لكن رأيت العلم سورا ساطعا	مقال في عالم مفصل
شدت لشغله الرّحال برغبة	للإقبيل إذا شددت رحالى

(أ) تخير الصواب مع بين القوسين

١- معنى (متأنف) (لأمف - محنت - مظلن) ٢- مصدا (رغبة) (حرص - إدارة - رهد)

(ب) ما الذي أدركه الشاعر في طفولته ؟ وما نتيجة ذلك ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : (رأيت العلم سورا ساطعا) ؟

عهد الطفولة لا يبرخ بلى	بل لا يغادر خطرى وخيالى
لا ما حننت إلى براءة لهوه	لا ما تكزّت تبخّرى وذلالى
ما كنت أطلب في عداة مقصبا	من مظم فن ومزيج مال

(أ) هلّت : ١- مرانف (حننت) ٢- مقبل (تبخّرى) ٣- جمع (مقم)

(ب) اتفق الشاعر مع غيره ثم اختلف . وضح

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : (مقم فن ومزيج مال) ؟

لكن رأيت العلم نورا ساطعا	مقالا في عالم مفصل
شدت لشغله الرّحال برغبة	للإقبيل إذا شددت رحالى
فإذا أنا كغراشة نهرت بما	قد أنصرت من هنية وجلال
فقبضت إيمانا وخبا صدقا	بلمرتجى والشعر كان مجالى

(أ) تخير الصواب مع بين القوسين

١- مضاد (ساطع) (منطفئ - مبهرج - قبيح) ٢- مرانف (سرفت - الخدب - تركت)

(ب) أثر الاهيت بلسنوبك

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : (رأيت العلم نورا ساطعا) ؟

عهد الطفولة لا يبرخ بلى	بل لا يغادر خطرى وخيالى
لا ما حننت إلى براءة لهوه	لا ما تكزّت تبخّرى وذلالى

(أ) أكمل : ١- مرانف (يبرح) ٢- مصدا (تكزّت) ٣- جمع (خطرى)

(ب) لام يحس الشاعر في طفولته كذا ذكر في البيتين السابقين ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : (بل لا يغادر خطرى وخيالى) ؟

ما كنت أطلب في عداة مقصبا	من مظم فن ومزيج مال
لكن رأيت العلم نورا ساطعا	مقالا في عالم مفصل

(أ) تخير الصواب مع بين القوسين

١- مرانف (غار) ٢- مضاد (مقاسب) ٣- جمع (علم)

مسئله من عاصم في النبعة العربية للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

- (ب) عقد اشاعر معارفة بين المكاسب المادية والعلم ، وصحبها ، مريباً أيهما نقص ، ولماذا ؟
 (ج) قائل النص (حافظ ابراهيم - محمد عبد المطلب - عبد القادر القصاب) (اختر الصواب)
 (د) صم علامة (✓) امام العبارة الصواب ، وعلامة (✗) امام العبارة الخطأ فيما يلي :

- ١- حب الشاعر للعلم لم يتعرض ع تمتعه بمرحلة الطفولة الجميلة .
 ٢- وصف كلمة " مقام " بكلمة " قل " يوحي بتعاهة مكاسب العلم

لكن رأيت العلم نوراً ساطعاً	فتألف في عالم مفضل
شدت لشغفته الرجال برغبة	للإفتيس إذا شدت رحالي
فإذا أنا كغراشة نهرت بما	قد أنصرت من هنية وجلال

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

- ١- معنى (متألفاً) (متشرباً - متفجراً - لامفاً)
 ٢- مضاد (الإفتيس) (العطاء - الاتكامل - الانحسار)
 (ب) من خلال فهمك للآيات بين ما يأتي :

- ١- كيف رأى الشاعر قيمة العلم ؟
 (ج) (رأيت العلم سوراً ساطعاً) ماذا ترى من جمال في هذا التعبير ؟

(د) (شدت لشغفته الرجال) تعبير يدل على (اكمل)

فإذا أنا كغراشة نهرت بما	قد أنصرت من هنية وجلال
فقبضت إيماناً وحباً صادقاً	بالمزجي والشعر كان مجالي

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

- ١- معنى (قبضت) (تركت - أخذت - نجحت)
 ٢- مضاد (جلال) (قبح - حقار - نداء)
 ٣- جمع (الشعر) (الشعراء - المشاعر - الأشعر)
 (ب) اشرح البيتين السليقين موضحاً أثر ارتحال الشاعر لطلب العلم .
 (ج) ما قيمة العطف بين " الإيمان " و " الحب " في (قبضت إيماناً وحباً صادقاً) ؟
 (د) ما الجمال في - (فإذا أنا كغراشة) ؟

عهد الطفولة لا يبرخ بالي	بل لا يفان خطري وخيالي
لا ما حسنت إلي براءة لهوه	لا ما تكررت نبختري ودالي
ما كنت أطلب في مداه مكسبها	من مقام في مزيج مالي

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

- ١- مرادف (لهوه) (لعبه - خصبه - فسوته)
 ٢- جمع (مقام) (شأنم - مقامم - أشام)
 (ب) ١- إلام يحث الشاعر ؟ ولماذا ؟
 ٢- لم يسع الشاعر إلى المكاسب المادية وضح ذلك من خلال البيت الثالث .
 (ج) (لا يبارح) (لا يعادر) ما قيمة الجمع بين الجملتين العنبريتين ؟
 (د) (هم توحى كلمة (هن) ؟

فإذا أنا كغراشة نهرت بما	قد أنصرت من هنية وجلال
فقبضت إيماناً وحباً صادقاً	بالمزجي والشعر كان مجالي

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

- ١- مضاد (حب) (يقض - فراقاً - بذا)
 ٢- جمع (الشعر) (الشعراء - لأشعر - الشعائر)
 (ب) يتحدث الشاعر عن أثر ارتحاله لطلب العلم اشرح ذلك بسوءك
 (ج) صور الشاعر نفسه بالغراشة . فعلام يدل ذلك ؟
 (د) (قبضت إيماناً وحباً صادقاً) ماذا افاد العطف بين " الإيمان " و " الحب " ؟

ما كنت أطلب في مداه مكسبها	من مقام في مزيج مالي
لكن رأيت العلم نوراً ساطعاً	فتألف في عالم مفضل
شدت لشغفته الرجال برغبة	للإفتيس إذا شدت رحالي

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

- ١- مرادف (الإفتيس) (الأخذ - الاختلاس - التقليد)
 ٢- مراد (الرحال) (الرحل - الرحلة - المرحلة)
 (ب) ١- كيف رأى الشاعر العلم ؟
 ٢- علام يدل ارتحال الشاعر لطلب العلم ؟

سلسلة من عاصم في اللغة العربية للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

(ج) (شئت لشئته الرحال) (شئت للعلم الرحال) أي التعبيرين أجمل ؟ وماذا ؟
(د) ماذا تقول لمن يحرمون الأطفال من حقهم في التعليم ؟

غذى الطفولة لا يبرح يلى	يل لا يغازل خاطرى وخيالى
لا ما حنت إلى براعة لهو	لا ما تكزرت تبخرى وذلالى

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين .

١- جمع (خاطري) (خاطري - خاطري - مخاطري) ٢- مصدا (حنت) (هنت - رنت - مهت)

(ب) غير من معنى البيتين بأسلوبك .

(ج) ما الجمال في (عهد الطفولة لا يبرح يلى) ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ ثم يلى :

١- قاتل النفس هو الشاعر علي الجارم .

٢- بلطم والعمل يحق الإنسان عمله .

()

()

الوحدة الثانية

١- من موضوع (لو أننى ضابط شرطة)

لو أننى ضابط شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز ، وأرد الحقوق لأصحابها وأضبط من يقترفون

الجرائم

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين .

١- مرادف (يقترفون) (يتمسكون - يرتكبون - يبتعدون) ٢- مفرد (الجرائم) (المجرم - الجريمة - الجريمة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

١- المتهم بريء حتى تثبت إدانته .

٢- اسم برلماني الضبط هو (هي حب مصر) .

(ج) ماذا يجب على ضابط الشرطة ؟

(د) ماذا يحدث إذا أدى كل السبل عمله على خير وجه ؟

لو أننى ضابط شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز ، وأرد الحقوق لأصحابها وأضبط من يقترفون

الجرائم

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين .

١- مصدا (سواء) (متمسكون - يتحجبون - متفرقون)

٢- جمع (القانون) (المواثيق - القوانين - القوانين) ٣- مرادف (يقترفون) (يرتكبون - يربحون - يبتعدون)

(ب) من قام بدور ضابط الشرطة ؟

(ج) ما الصورة المثلى التي رسمها الدرس لضابط الشرطة ؟

(د) لماذا يجب محاسبة من يقترفون الجرائم ؟

لو أننى ضابط شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز ، وأرد الحقوق لأصحابها وأضبط من يقترفون

الجرائم

١- هب في جمل من عندك ١- مرادف (يقترفون) ٢- مصدا (سواء) ٣- مفرد (الجرائم)

(ب) أنكر ما يجب أن تعمل به الشرطة للمواطنين ؟

(ج) ما أهمية الشرطة بالنسبة للشعب ؟

(د) ما الدروس المستفادة من دراستك للموضوع ؟

لو أننى ضابط شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز ، وأرد الحقوق لأصحابها وأضبط من يقترفون

الجرائم

(أ) أكتب ١- مرادف (أضبط) ٢- مصدا (تمييز)

(ب) ما واجبات ضابط الشرطة من وجهة نظر مصطفى ؟

(ج) كيف ينبغي أن يعامل ضابط الشرطة المتهم ؟

(د) ماذا يحدث إذا تعاون الناس مع ضابط الشرطة ؟

المتهم بريء حتى تثبت إدانته ... وإذا ثبت إدانته فهو يستحق معاملة طيبة لأنه إنسان

(أ) هنت ما يلى ١- مرادف (إدانته) ٢- مقابيل (بريء) ٣- جمع (إنسان)

(ب) في الظاهر السببية حقوق للمتهم فما هي ؟ وما دور المجتمع لو ثبت إدانة المتهم ؟

(ج) تخيل نفسك مكان مصطفى ، فما الذي كنت ستضيفه لو كنت ضابط شرطة ؟

لو أننى ضابط شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز ، وأرد الحقوق لأصحابها وأضبط من

يقترفون الجرائم

مركز الفور محميات الكمبيوتر والإنترنت تل نبي عمران الشرقي بجوار مكتب البريد

١٢

مسئلة من عاصم في اللغة العربية للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- جمع (صابط) . (صوابط - صباط - اضبط) ٢- مرادف (يقتربون) (يرتكبون - يمارسون - يفعلون)

ب- لو أنك ضبطت شرطة ، فصادف أنك فاعل ؟

ج- ما اسم برلماني الفصل ؟ وما حق المتهم قبل وبعد ثبوت الإدانة ؟

نقد سافقتي ظروف علي أن أرتعي شؤون الناس الذين يحتجبون إلي فلنا لا أرضى أن يعاملني أحد بجفاء وتكبر

(أ) هاب من الفقرة السابقة : ١- مرادف (قلنتي) ٢- مضاد (تواضع)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (✕) أمام العبارة الخطأ فيما يلي

١- ينبغي أن يعامل ضابط الشرطة الجمهور بكل احترام وتقدير

٢- صابط للشرطة يعمل على منع الجريمة قبل حدوثها

(ج) ما مهام ضابط الشرطة كما تفهم من الدرس ؟

(د) ما واجبات تجاه رجال الشرطة الذين يحمون الوطن ويستشهدون من أجله ؟

صعدت مصطفى بركة ثم بدأ كلامه قائلا لو أنني ضبطت شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

١- مضاد (تمييز) (تفصيل - مساواة - تفرقة) ٢- مرادف (بركة) (رعد - فترة طويلة - فترة قصيرة)

(ب) كيف ينبغي أن يسلك المجتمع حق من المتهم ؟

(ج) بم علق الأستاذ أحمد على أداء مصطفى وعلى أسئلة أعضاء البرلمان ؟

أعترف سر ابتسامكم هذه قاليوم الخميس موعد انعقاد برلماني الفصل الأسبوعي (من أجل مصر) وقد أعددت لكم مفاجأة رائعة

١- هبت في جمل من عندك : ١- مضاد (رائعة) ٢- مرادف (برلماني)

(ب) ما سر ابتسامه للتلاميذ ؟

(ج) كيف يعامل رجل الشرطة الجمهور ؟

لو أنني ضبطت شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز ، وأرد الحقوق لأصحابها واضبط من يقتربون

الجرائم ، وأحول منع حدوث الجريمة قدر استطاعتي .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

١- مرادف (يقتربون) (يرتكبون - يتظلمون - يرفضون) ٢- مفرد (الحقوق) (الحقيقة - الحالة - الحق)

(ب) ١- حدد واجبات ضابط الشرطة كما همدت من الفقرة السابقة ؟

٢- كيف ينبغي أن يعمل ضابط الشرطة المتهم ؟

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (✕) أمام العبارة الخطأ فيما يلي

١- يجب أن يعامل ضابط الشرطة الجمهور بكل احترام وتقدير

٢- إذا ثبت إدانة المتهم فهو يستحق العطف والتقدير .

لو أنني ضبطت شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز ، وأرد الحقوق لأصحابها واضبط من يقتربون

الجرائم ، وأحول منع حدوث الجريمة قدر استطاعتي .

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- مرادف (سواء) (أسوياء - أبرياء - متساويين) ٢- جمع (صابط) (ضوابط - صباط - مضبط)

ب- ١- من المتحدث في العبارة السابقة ؟

٢- ما العبارة التي أعدها الأستاذ أحمد للتلاميذ ؟

ج- ما الصور المثلى التي رسمها الدرس لضابط الشرطة ؟

د- ماذا يحدث لو أدي كل فرد واجبه على أكمل وجه ؟

أجاب مصطفى : المتهم يرى حتى تثبت إدانته .. وإذا ثبت إدانته فهو يستحق معاملة طيبة لأنه إنسان وعلى المجتمع أن

يخذ حقه لو تجاوز أو قصوه

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- جمع (بريء) (أبرار - برور - أبرياء) ٢- مضاد (قسوة) (لين - تصالح - تهاون)

ب- ١- ما مهام ضابط الشرطة ؟ ٢- انكر اسم برلماني الفصل .

ج- ١- كيف ينبغي أن يتعامل ضابط الشرطة مع المتهم ؟

٢- كيف يعامل الضابط النجح الجمهور ؟

(لقد أحسست التعبير عن قيامك بوظيفة ضابط الشرطة بصورة مشرفة ثم التفت إلينا قائلا : وأنتم أيها لأعضاء لقد كانت

امسلتكم واحة ممتلئة التي أشرككم جميعا وعلن نهاية جلستك اليوم)

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

سلسلة من عاصم في اللغة العربية للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

☆ مفرد (أعضاء) ☆
☆ مصد (أصحت) ☆
☆ معنى (وعيه) ☆
☆ ٢- ماذا قالت إيمان لمصطفى عند مقداره الفرس؟ وما أثر ذلك على الجميع؟

☆ ٣- كيف أدى مصطفى دور الضبط العليم؟
☆ صعد مصطفى برهة، ثم بدأ كلامه قائلا: "وأننى صبط شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز."
☆ أ- أنكر مرانف " تمييز " وجمع " القانون " ، ومصد " بدأ " في جعل من إشتاك.
☆ ب- ماذا يجب على رجل الشرطة عند معملته للجمهور ؟
☆ ج- ما العجاجة التي أعدها الاستاذ احمد لتلاميذه ؟

٢- من نص (من أجل مصر)

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إنكم ستفتخون أرضا ينكر فيها القيراط، فاستوصوا بأهلها خيرا، فإن لهم نعمة ورحما".

(١) تخير الصواب مما بين القوسين

١- مرانف (رحم) (قرابة - عطف - حش) ٢- جمع (نعمة) (اثم - نعم - دعم)
(ب) ١- يم أوصى الرسول - صلى الله عليه وسلم - صحبته في الحديث الشريف ؟
٢- ما سبب التوصية التي أوصى بها الرسول - صلى الله عليه وسلم ؟
(ج) (استوصوا بأهلها خيرا) ما نوع الاسلوب ؟ وما الغرض منه ؟
(د) ما قيمة الجمع بين (النعمة) و (الرحم) ؟

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إنكم ستفتخون أرضا ينكر فيها القيراط، فاستوصوا بأهلها خيرا، فإن لهم نعمة ورحما".

(١) هات ما بيني ١- معنى (نعمة) ٢- جمع (القيراط) ٣- مصد (ستفتخون)

(ب) ألى من بوجه الرسول - صلى الله عليه وسلم - حديثه ؟ وبماذا بشرهم ؟
(ب) ما الجمال في (فإن لهم نعمة ورحم) ؟
(ج) اكتب مما تحفظ - إن الله يعلم كل أعمال الإنساں مهما كانت خافية .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إنكم ستفتخون أرضا ينكر فيها القيراط، فاستوصوا بأهلها خيرا، فإن لهم نعمة ورحما".

(١) تخير الصواب مما بين القوسين

٢- جمع (نعمة) (أفة - أضم - نعم - كل ما سبق) ٢- معنى (رحم) (رحمه - عطف - قرابة - الأولى والثانية)
(ب) في الحديث الشريف نبوءة ووصية وتعليل لهذه الوصية - وضح ذلك .
(ج) ماذا أفاد التعبير (صلى الله عليه وسلم) بعد قولنا (رسول الله) ؟
(د) الله - تعالى - واسع العلم بأعمال البشر صغيرها وكبيرها ، ظاهرها وخفيها .
- أنكر مما درست من لصوص هذا العم أبة وأخذه تحمل هذا المعنى .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إنكم ستفتخون أرضا ينكر فيها القيراط، فاستوصوا بأهلها خيرا، فإن لهم نعمة ورحما".

(١) تخير الصواب مما بين القوسين

١- جمع (أرض) (أراض - أراضى - كلاهما صواب) ٢- (القيراط) وحدة نقيس (الورى - المسبحة - المسافة)
(ب) من بوجه النبي - صلى الله عليه وسلم - خطابه ؟ ويم أوصى ؟
(ج) في الحديث معجزة تنبئ - صلى الله عليه وسلم - وضحها .
(د) اكتب بقية الحديث الشريف

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إنكم ستفتخون أرضا ينكر فيها القيراط، فاستوصوا بأهلها خيرا، فإن لهم نعمة ورحما".

(١) تخير الصواب مما بين القوسين

٢- مرانف (نعمة) (عهد - وصية - مال) ٣- جمع (رحم) (رحما - أرحم - رحام)
(ب) في الحديث الشريف نبوءة ووصية وتعليل لهذه الوصية - وضح ذلك من خلال فهمك لمضمون الحديث .
(ج) ١- ما القيمة الفنية لتكرار كلمة (أرض) ؟
٢- علل : مجيء الفعل " ينكر " مبدأ للمجهول .

متصله بن عاصم في اللغة العربية للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إنكم ستفتخون أرضاً ينفّر فيها القيراط، فتستوصوا بأهلها خيراً، فإن لهم نعمة ورحماً"

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين ١- (القيراط) هو وحدة قياس (للأرض - للجو - النخلة - هـا مفا)

٢- معنى (نعمة) (قرابة - وصية - كراهة - خط) ٣- جمع (أرضاً) (أرضيت - أرض - روضيات)

(ب) ما علاقة (فإن لهم نعمة ورحمة) بما قبلها ؟

(ج) ما وجه الإعجاز النبوي في الحديث الشريف ؟

(د) ما قيمة الجمع بين (النعمة) و (الرحم) ؟

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إنكم ستفتخون أرضاً ينفّر فيها القيراط، فتستوصوا بأهلها خيراً، فإن لهم نعمة ورحماً"

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين ١- المراد بـ (استوصوا) (اسيموا - أرحمو - أحسنوا)

٢- مصدر (تفتخون) (تعجرون - تقربون - تحاربون) ٣- جمع (أهل) (أهله - أهلي - أهلي)

(ب) بم تنبأ النبي - صلى الله عليه وسلم ؟ وكم أمر أصحابه ؟

(ج) ما الجمال في (ستفتخون أرضاً) ؟ وما علاقته (فإن لهم نعمة ورحماً) بما قبلها ؟

(د) هذه العبارة (صواب) أم (خطأ) مع التعليل .

٦- رار النبي - صلى الله عليه وسلم - مصر ، فهو يوصي بها ؛ لأن منها أم أبيه إبراهيم .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إنكم ستفتخون أرضاً ينفّر فيها القيراط، فتستوصوا بأهلها خيراً، فإن لهم نعمة ورحماً"

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين ١- وصية النبي - صلى الله عليه وسلم - في الحديث تدل على أن الإسلام

(دين الإرهاب - دين العلم - دين التسامح والسلام)

٢- جمع (نعمة) (أزمع - نعم - أزمان) ٣- معنى (رحماً) (حنّاً - صفاء - قرابة)

(ب) إلام يرشدنا الحديث الشريف ؟

(ج) (استوصوا) ما الجمال في التعبير السابق ؟

(د) لماذا تنبأ الحديث بكلمة (القيراط) ؟

٣- من نص (في حب مصر)

أنتكر ما بهي من هواها في العثر	رهدا الصبا والخس والحسب الوفر
رويدك أنا في العلاء يوم تنتهي	كلات أبود النيل وأمه مصر
لنا ذروة العجد الذي تحب ظله	تسلسل الأحقاب و تعمل الدهر

(أ) هب في جمل من عندك ١- مرافق (عمل) ٢- مضاع (ذروة)

(ب) اشرح لأبيات بأسلوبك .

(ج) ما الجمال في (كلات أبود النيل وأمه مصر) ؟

(د) أكمل مكان النقط : الجمال في (لها العثر)

فحص على الإنجيل والنكرامة	بويدها الإنجيل بالحق والنكر
فمن تستطيع الدهر تفريق بيننا	وإن جر قوم بالسعية ماجروا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

١- مصدر (الحق) (المفلح - الفخر - الباطل) ٢- مرادف (السعاه) (النعمية - الكذب - الحقد)

(ب) ما الدعوى التي تأسس عليها المجتمع المصري ؟

٢- ما المراد بـ (النكر) في البيت الأول ؟

(ج) قل تستطيع الدهر ما الجمال في هذا التعبير ؟

(د) من خلال دراستك للنص ، قل بأسلوبك على وحدة المصريين اسم عداوتهم

لنا ذروة العجد الذي تحت ظله	تسلسل الأحقاب و تعمل الدهر
وإن أنكروا ملك ابن يعقوب بيتك	فموسى على ما أنكروا شاهد بر

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين

١- معنى (ذروة) (قمة - علامة - قرة) ٢- مرادف (الاحقاب) (الحقيقية - الحقب - الحاقبة)

(ب) هي البيتين عثر ؟ أثبت لدور مصر العظيم ، ناقش ذلك

(ج) (ذروة العجد) ما الجمال في التعبير السابق ؟

(د) ما، يحدث إذا اتخذ أبناء الوطن جميعهم ؟

فل تستطيع الدهر تفريق بيدي	وإن جر قوم بالسعاية مجرو
إذا ما دعت مصر اليها ابنيها بهن	لنجنتها سبل مرقس أو عمرو
(أ) هت ما يلي : ١- مرادف (تقدر)	
(ب) اشرح البيتين بأسلوبك .	
(ج) وصح الجمال في قول الشاعر (دعت مصر اليها ابنيها) ؟	
(د) قائل النص (يوسف خفيف - محمد الهراوي - محمد عبد المطلب) اختر .	
بيدي على أداب عيسى وأحمد	منزل عز نوبها يقع النسر
فحن على الإنجيل والذكر لمة	يويدها الإنجيل بالحق والذكر
(أ) هت ما يلي : ١- مرادف (يويده) ٢- مضاد (عز) ٣- مفرد (مودة)	
(ب) ما سبب تمسك الوطن ووطنه في رأي الشاعر ؟	
(ج) قتل النص (أحمد شوقي - فتوق جويده - محمد عبدالمطلب) اختر الصواب .	
(د) صح علامة (✓) ادم العبارة الصواب ، وعلامة (x) ادم العبارة الخطأ فيما يلي .	
١- في الأبيات يظهر احترام الشاعر وتقديره لترتيب الديكته السماوية	
٢- (نوبها يقع النسر) تعبير يدل على انخفاض المردة .	
فحن على الإنجيل والذكر لمة	يويدها الإنجيل بالحق والذكر
فل تستطيع الدهر تفريق بيدي	وإن جر قوم بالسعاية مجرو
(أ) هت ما يلي : ١- المراد بـ (الذكر) ٢- مرادف (السعاية) ٣- جمع (الإنجيل)	
(ب) في البيتين ما يؤكد اتحاد عنصرَي الأمة في مصر . وصح ذلك .	
(ج) ما دلالة قوله ... ؟	
١- فل تستطيع الدهر تفريق بيدي	
٢- يويدها الإنجيل بالحق والذكر .	
(د) ما، اهد تكبير (قوم) ؟	
بيدي على أداب عيسى وأحمد	منزل عز نوبها يقع النسر
فحن على الإنجيل والذكر لمة	يويدها الإنجيل بالحق والذكر
(أ) أكمل ما يأتي : ١- المقصود بـ (الذكر) ٢- مضاد (ينك)	
(ب) علام يبي المصريون مجدهم كما فهمت من البيتين السابقين ؟	
(ج) ما الجمال في (نوبها يقع النسر) ؟	
(د) من قائل النص السابق ؟ وما الفكرة التي يؤكد في البيتين السابقين ؟	
أنتكر ما بي من هواها لها العثر	رهدها الصب والحسن والحسب الوفر
رويدك أنا في العلا يوم تنمي	كلانا أبوه النيل أوامه مصر
لنا نروة العجد الذي تحب قلته	تسلسلت الأحقاب وعمل الدهر
(أ) تخير الصواب مما بين القوسين	
١- مضى (رهده) (جعلها - عفاها - قربها)	
(ب) من خلال فهمك بلايات بين ما يأتي :	
١- كيف يوحد حب مصر أبعاد الوطن ؟	
٢- بم يفخر الشاعر في البيت الثالث ؟	
(ج) (كلانا أبوه النيل أوامه مصر) ما ترى من جمال في هذا التعبير ؟	
(د) (أنتكر ما بي من هواها) استكهام غرضه (اكسر)	
أنتكر ما بي من هواها لها العثر	رهدها الصب والحسن والحسب الوفر
رويدك أنا في العلا يوم تنمي	كلانا أبوه النيل أوامه مصر
(أ) هت ما يلي : ١- مرادف (العثر) ٢- مضاد (رهده) ٣- جمع (هواها)	
(ب) في البيتين عتاب وخمر وانتداء . وصح ذلك	
(ج) ما الجمال في (كلانا أبوه النيل أوامه مصر) ؟	
(د) علام يدل تعدد المصطلب في (الصب والحسن والحسب الوفر) ؟	
رويدك أنا في العلا يوم تنمي	كلانا أبوه النيل أوامه مصر
لنا نروة العجد الذي تحب قلته	تسلسلت الأحقاب وعمل الدهر
(أ) هت ما يلي : ١- مرادف (رويدك) ٢- مضاد (تسلسلت) ٣- مفرد (الأحقاب)	

مسئله من عاصم في اللغة العربية للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

(ب) بم افتخر الشاعر في البيتين ؟

(ج) ي التعبيرين الفصل (لنا دروة المجد) بم (دروة المجد لنا) ؟

(د) ما الجمال في : أبوه التليل ؟

لنجدتها سيار مرقس لو عمرو	إنما ما دعت مصر إليها أبها بهض
حليفي ولاء لا جفاء ولا هجر	ألم تر في كل عيد وموسم

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين : ١- مرانف (ولاء) (أرمه - غفلة - نصرة)

٢- مصدا (هجر) (عطية - وصل - قصر) ٣- جمع (سيب) (أسواء - أسوية - أسوة)

(ب) يعكس البيتين أصله المصري وقت الشدائد والمعنى واضح ذلك

(ج) ما الجمال في (دعت مصر إليها أبها) ؟

(د) صم عنوان مناسباً للبيتين .

رويدك إن في العلاء يوم ننتمى	كلان أبوه التليل وأمه مصر
لنا دروة المجد الذي تحت ظله	تأسست الأحقاب وعمل الدهر
وإن أنكروا منك ابن يعقوب بينا	فعمسى على ما أنكروا شاهد بر

(أ) ١- هاب ما يلي : * جمع (دروة) * مصدا (رويدك) * معنى (بر)

٢- قلن النص هو الشاعر (اكمل)

(ب) تتعدد مقامات الشاعر في الابيت السابقة . وضح ذلك .

(ج) ما الجمال في قول الشاعر (لنا دروة المجد الذي تحت ظله) ؟

(د) يوم عودة سياء لاحتضان مصر أمثلات السماء بالظيور الخضراء وتغلب النساء الحسنيات بدجس الاغاني في حب سياء .

- اكتب من محفوظاتك هذا العام بيتين يحملان هذا المعنى -

أنتكر ما بي من هواها لها العثر	رهاها الصبا والحسن والحسب الوفر
رويدك أنا في العلاء يوم ستمى	كلان أبوه التليل وأمه مصر
لنا دروة المجد الذي تحت ظله	تأسست الأحقاب وعمل الدهر

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرانف (هواها) (كرها - حبها - بغضا) ٢- مصدا (رويدك) (مهلا - صبرا - عجز)

(ب) ١- الشاعر يحب وطنه ويكره بامجادد وضح ذلك من خلال الابيت

٢- حقيق بلل الشاعر على الوحدة بين عاصري الامة ؟

(ج) (أنتكر ما بي من هواها) ما نوع الاسلوب ؟ وما قرضه ؟

(د) ما الجمال في قول الشاعر - (كلان أبوه التليل وأمه مصر) ؟

الوحدة الثالثة

- جيش مصر العظيم

(منتصر ومجاهد - طيار مقاتل مرة أخرى - نصر أكتوبر العظيم)

كل كل هم (منتصر) و (مجاهد) عندما خلف بطاراتهما أن يلحق بالعدو بية خسارة .. قبل أن يتمكن من بسط نفوذه على سياء

(أ) هاب ما يلي :

١- مرانف (بسط) ٢- مصدا (خسارة) ٣- جمع (هم)

(ب) عاد، كل هدف منتصر ومجاهد عندما خلفا بطاتوتهما ؟

(ج) ما سبب استمرار منتصر ومجاهد إلى الهبوط من طائرتهم ؟

شاهد، رتلا من مدرعات العدو .. نمراد بالكامل تبعة عدد من الذببت التي وجهت مدفعيتها صوب الطفرة أصابها قذيفة

(أ) ١- هاب من الفقرة ما يلي : ١- معنى (صوت) ٢- مصدا (أخطتها) ٣- مفرد (لاعداء)

(ب) من كل يفود الطفرة ؟ وما الذي كل يسعى إليه هو ورميله ؟

(ج) متى حدثت هذه المعركة ؟ ومن طرفاه ؟ ولأم انتهت ؟

(د) علل : كل فقد الطفرة يعني من أزمة نفسية حادة

قبل أن يتمكن من بسط نفوذه على سياء .. شاهد، رتلا من مدرعات العدو .. نمراد بالكامل تبعة عدد من الذببات التي وجهت مدفعيتها صوب الطفرة أصابها قذيفة

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين : ١- مرانف (بسط) (قبض - مد - رمى)

٢- جمع (رتل) (ارتل - رتل - رتل) ٣- مفرد (مدرعات) (مدرع - فرج - مدرعة)

مسئله من عاصم في البعة العربية للصف لثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

- (ب) ما الإتجازات التي حققتها هذه الطائرة ؟ وماذا كان مصير من يركبها ؟
- (ج) لم كان منتصر يشعر عند رؤيته قرص الشمس الأحمر ؟
- ورأى منتصر مشهداً لم يفرقه طوال حياته ... مجموعة من القنابل يقودها ثعبان له غرة بيضاء على شكل قوس في جبهته تحيط بمجاهد غير القادر على المقاومة ... توقع منتصر ماذا حدث بعد ذلك فقد فتك الذنب ومجموعته بمجاهد
- (أ) تخير الصواب مع بين القوسين :
- ١- مرانف (المقاومة) (التخلي - الاستسلام - المواجهة)
- ٢- جمع (حياته) (حيوات - أحياء - أنحاء) ٣- مضاد (فتك) (لجهز عليه - قتله - أبقى عليه)
- (ب) ما المشهد الذي لم ينسبه منتصر طوال حياته ؟
- (ج) كيف كانت حياة منتصر في الفترة التي قضاها بين البدو ؟
- (د) لجد الكاتب في هذا النص إلى استخدام الرمز ، وضح ذلك
- للشمس تميل نحو الغرب بسرعة كأنها تستحث الليل العظم على الوصول طائرة مصرية مقاتلة يقودها طيار مصري اسمه منتصر ومعه زميله مجاهد تطير بأقصى سرعة بها كأنها في سباق مع الزمن .
- (أ) تخير الصواب مع بين القوسين :
- ١- (نحو) جمعها (أنحاء - نواح - ناحيت)
- ٢- (تستحث) مضادها (تحفز - تشجع - تثبط) ٣- (أقصى) موثها (قاصبه - قصوى - قصاة)
- (ب) علل ما يأتي .
- ١- كان منتصر يعاني من أزمة نفسية حادة .
- ٢- طلب الشيخ البدوي من منتصر الانتظار .
- ورأى منتصر مشهداً لم يفرقه طوال حياته ... مجموعة من القنابل يقودها ثعبان له غرة بيضاء على شكل قوس في جبهته تحيط بمجاهد غير القادر على المقاومة
- (أ) تخير الصواب مع بين القوسين :
- ١- مرانف (جبهته) (خط الدفاع - مقدمة الرنس - سيد القوم)
- ٢- جمع (غرة) (غرر - غرالر - اغرار)
- (ب) ١- ماذا فعل العدو بممرات الطائرات المصرية ؟
- ٢- ماذا فعل منتصر ومجاهد بعد اشتعال الطائرة ؟
- (ج) ١- ما المدة التي قضاها منتصر بين البدو ؟
- (د) ما الذي كان يشغل بال منتصر وهو يقوم بين البدو ؟
- كان منتصر يعاني من أزمة نفسية حادة ... فكلم ر ي قرص الشمس الأحمر كمن يملوه يقين بلرب عونه .
- (أ) هاب من الفقرة ما يلي :
- ١- مرانف (ثقة)
- ٢- مصدا (هيئة)
- (ب) ١- لماذا كان منتصر يعاني من أزمة نفسية حادة ؟
- (ج) علل بالرغم من كره منتصر الشنيد للذنب إلا أنه بحث عنه كثيراً
- (د) صم علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (X) أمام العبارة الخط فيما يلي :
- ١- ما حدث لمصر عام ١٩٦٧ م بعد نكسة صاحبها حزن كبير . ()
- ٢- أطلق منتصر من غيبوبته ليجد نفسه اسيراً عند الاعتداء . ()
- كان منتصر يعاني من أزمة نفسية حادة ... فكلم ر ي قرص الشمس الأحمر كمن يملوه يقين بلرب عونه .
- (أ) تخير الصواب مع بين القوسين :
- ١- جمع (قرص) (قورص - أقراص - قراصة) ٢- مضى (يقين) (حب - سعادة - ثقة)
- (ب) ١- بم وصفت العبارة حال منتصر ؟
- (ج) ما الذي لمره العدو ؟
- (د) يظهر الرجال وقت الشدة طبق ذلك وما فعله البدو مع منتصر .
- قصي منتصر حوالي خمسة أشهر في مستشفى القوات الجوية ... استعداد فيه اتزانه النفسي ... وأصبح أكثر استعداداً للعودة للخدمة مرة أخرى
- (أ) تخير الصواب مع بين القوسين :
- ١- مرانف (اتزان) (ثباته - وقوفه - وقوفه) ٢- مفرد (القواب) (القوي - القوة - القوت)
- (ب) ١- كم المدة التي قضاها منتصر بالمستشفى ؟ ولماذا كان يتمنى العودة لسبب سري ؟
- (ج) وضح نور منتصر في معركة العبور .
- قصي منتصر حوالي خمسة أشهر في مستشفى القوات الجوية ... استعداد فيه اتزانه النفسي وأصبح أكثر ... فياخذ بثأره من الأثنين معاً
- (أ) هاب ما يلي :
- ١- مرانف (اتزان) ٢- مصدا (استعداد) ٣- جمع التكسير نكلعة (ثأر)
- (ب) ١- ما الاثنين اللذان سبوا لهر منتصر ؟
- (ج) علل عاد منتصر إلى وحدته وجد أموراً مختلفة وضح ذلك

متصلة من عاصم في البعثة العربية للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

قال منتصر وقد اغرورقت عياده بالدموع أن أنسى طوال حياتي ما فطنتموه معي وسوف ننقي مرة أخرى يا شيخ رغب وقد تحررت سيده من نفس الأعداء

(ا) أكمل ما يأتي : ١- مفرد (الدموع) ٢- مضاد (اغرورقت)

(ب) في الفقرة عرّفني بالجميل وامن بالمتنصر . وضح ذلك

(جـ) ما الخطأ الذي وقع فيه الشيخ رغب لعودة منتصر ؟

(د) المصري لا يسمى ثوره ايدا . نزل على ذلك من خلال قصة منتصر ومجاهد .

لن أنسى طوال حياتي ما فطنتموه معي وسوف ننقي مرة أخرى يا شيخ رغب وقد تحررت سيده من نفس الأعداء .

(ا) تخير الصواب مما بين القوسين : ١- مرانف (خمس) (سيطرة - قدرة - عهده) ٢- مفرد (الاعتداء) (العناء - العدد - العدو)

(ب) على لسان من ورثت العبارة السابقة ؟ وما المناسبة ؟

(جـ) كيف تحقق المنتصر نصره في معركة المسانس من أكتوبر ؟

عندما عاد منتصر الى وحدته القتالية وجد أمور كثيرة قد تغيرت أصبح الجميع أكثر التزاما وأكثر جدية في التدريبات وتم انخراط

تجسيات كثيرة على الطائرات تزيد من قدرتها الهجومية والصاروخية وسرعته الالتفاف

(ا) أكمل ما يأتي : ١- مفرد (التدريبات) ٢- مرانف (الصلابة)

(ب) من الذي عاد الى وحدته القتالية ؟ وكيف وجدها بعد عودته للخدمة مرة أخرى ؟

(جـ) لماذا تسمى منتصر العودة للخدمة العسكرية مرة أخرى ؟

(د) وضح دور الشيخ رغب في عودة منتصر الى هذه .

سار منتصر بصحبة نقيب حتى وصلا الى نفق سري تقابلا فيه مع أحد رجال الصفداع البشرية الذي كان معه ملازم آخر

أمر نقيب منتصر كصفداع بشري وبدا الاثنان السباحة

(ا) هاب في جملتين من عندك : ١- مرانف (ليل) ٢- جمع (نفق)

(ب) ١- بين كيف تم تهريب منتصر

٢- ما أثر إقامة منتصر في مستشفى القواب الجوية عليه ؟

(جـ) ما الاختلافات التي وجدها منتصر عندما عاد الى وحدته ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :

١- مصت تسعة أشهر على وجود منتصر مع البدو . ()

٢- كان منتصر يشعر بعد التدريب بروح الانتصير تملوه . ()

عليك أن تعد نفسك لتعود اليك مرة أخرى وقد ثارت ليلتك ولنفسك ولصديقك مجاهد أنا وأنتي أنكم ستعودون

(ا) تخير الصواب مما بين القوسين : ١- مرانف (ثارب) (غلوب - تأثرت - انتقلت) ٢- مضاد (واثق) (متشكك - متأكد - موثق)

(ب) من المتكلم ؟ ولما يوجه الكلام ؟

(جـ) سار منتصر بصحبة نقيب حتى وصلا الى نفق سري . (غل)

انطلقت سور الجو تعبر القناة وتصاحبها طلقات المدفعية تلك حصون العدو وقلاعته وشرح الجنود البواسليشيدون جسور

النهجور

(ا) تخير الصواب مما بين القوسين : ١- المراد بـ (نسور الجو) (الطائرات المصرية - جوارح الطير - البرق والرعد)

٢- مرانف (تلك) (تنقل - تهدم - تبني) ٣- مضاد (البواسل) (الشجعان - الجبناء - المهيضون)

(ب) ما دور سلاح الطيران والمدفعية والجنود البواسل في حرب أكتوبر المجيدة ؟

(جـ) امتلك المصريون سلاحا مهنيا لم يعرفه العدو . فما هو ؟

(د) كيف تم نصر أكتوبر .

انطلقت سور الجو تعبر القناة وتصاحبها طلقات المدفعية تلك حصون العدو وقلاعته

(ا) هاب في جمل من عندك : ١- مرانف (تلك) ٢- مضاد (العدو) ٣- مفرد (قلاع)

(ب) وضح مدى التعاون بين فروع القوات المسلحة في حرب أكتوبر

(جـ) في أي علم كانت حرب أكتوبر ؟

(د) ما عوامل تحقيق النصر في حرب أكتوبر ؟

في غضون ست ساعات رائعة تم النصر ورفرت أعلام مصر فوق سيده وبهذا بأسيرج استأنس منتصر فأنه لأداء مهمة

(ا) تخير الصواب مما بين القوسين : ١- جمع (قائد) (فراد - قلعة - كلاهما صواب)

٢- مضاد (رفرفت) (توقفت - تحركت - طارت) ٣- منتصر كان جديدا في سلاح (القوات الجوية - القوات البحرية - المدفعية)

(ب) ما دور منتصر المستشفي ؟

(جـ) اذكر صفتين تعتمدهما من صفات منتصر

٢٠١٩
الصفحة ١ من ١

(تخلير الصواب مع بين القوسين)

١- مفرد (الفهود) (الفانند - الفيلاد - الفود) ٢- المراد به (الفعقم) (الفعبا - الفعنن - الفرمى)

(ب) متى خرج العبد المصري من قاعته^٢ وملا فعل^٣

١ (ج) ما مرقب بصوت العدو من العزاد المصري ٤

في غضون ست ساعات رابعة تم التصر ورفرف أعلام مصر فوق سبهاء ... وبعدها بأسبوع استأنف متكرر قلته لأه مهمة
خلصه لم يفارقه حلم القيم بها

() تلخیر الحساب معاً بين القوسين ؛ ١- مصد (رفراف) (ارتفعت - نضجت ، سمعت)

۴۔ جمع (قائد) (قواد۔ قداۃ۔ کلاہع سواب) ۳۔ معنی (مخصوص) ((خلال۔ اکثر من۔ الہ من))

(ب) ما المقصود بالساعات المبتدئة والساعات المبتدئة؟

(ج) ما الحلم الذي لم يفرق خيال متصور طوال حياته العسكرية ؟

المساعة تقرب الثانية ظهرا وعلى غير انتظار يخرج المرد المصري من قممته : محطت كل القبود ومتفوقا على كل التوقعات

١- أعمل ما يأتي : ١- المرادب (المارد المصري) ٢- مفرد (القيود)

(ب) متى خرج المارد المصري من قمقه ؟ ومتى فعل ؟

(ج) علام يدل قوله (على غير النظر) ؟

(د) ضرب متمصر ائمتل هي الوفاء والاخلاص لصديقہ . ہاں علی ذلك

١٠ أصبحت يعب المكان، الساحة تقارب الثانية ظهرا وعلى غير انتظار يخرج العبد المصري من قفله، محطط كل القيود ومتفوق على كل التوقعات

(۱) تخیر الصواب مع بین القوسین۔

١- مسمى (يلف) (يخاور - يعلل - يعزل)
٢- مفرد (القيود) (القيود - القوائد - القيادات)

٦٠ (ب) ما، حميت العبرة من استعدادت القتال ؟

(ج) ما الصيحات التي أطلقها الجود؟ وما أثرها على العدو؟

(د) بعد کم سادہ تحقیق انصاف الہی

وشرع الجمود الهولنديون جسر العبور ، وانطلقت سيحتهم هادرة : الله اكبر . الله اكبر ، تبارك العسيرة وتزلزل الأرض
تحت أقدام العدو

٦ (أ) تغير الصواب مع بين القوسين.

١- مصدا (البوامس) (الطرافم - الجبام - الصطام)
٢- مرانقب (هادرا) (قويا - ثريرة - عالية)

(ب) ١- كيف تحقق النصر لعصر في معركة أكتوبر العظيمة؟

٢. متى انطلق الجيود اليواصل بمقتلة الأعداء واسترداد سيقاء

٦٧ (د) صحح علامة (✓) اهدم العبارة الصواب ، وعلامة (✕) اهدم العبارة الخلف فيما يلي .

١٠. في سبيل تحقيق النصر تفني الجماعة عن التخطيط العليم ()

١. استطاع منتصر ان يثّر لوطنه واصديقه مجاهد.

الصعقت بنف المكال، السدعة تقارب الثانية ظهرا وعلى غير التظن يخرج المراد المصري من قسمه ! محطت كل القيود ومتخوف على كل التوقعات

١- (تخير الصواب مما بين القوسين) - (المراد به (تعقيم) (مخبأ - مسكن - مرمى)

٢. مفرد (الفقيود) (الفيد - القند - القبلة)
٣. جمع (العود) (العوارد - العردة - العرايد)

(ب) متى خرج المزدحم المصري من قمقمه ؟ وما فعل ؟

(ج) (الله أكبر - الله أكبر) لها أثر سحري في كل من الجود العصريين والأعداء. وضع ذلك

٢- من نص (سيناء ارض القبرور)

وطبور خضر فوق الأفق	تحى نكرى الشهداء
وغداً فوق شفاء الحور	يحى أغلى الأسماء

١٠ اعتراف الإجابة. الصيغة ما بين القوسين

١) معرف، انشهاد، (الاستشهاد، استهجو، الشهادة)

٢) مدائن و بحور (النساء الحبية) مدينة الخمر القبول لعدة).

(١) في مظهر حسان سميت كعب وصفيها الشاهر في النسي السامس ؟

٢) ما المراد بـ «أعلى الأسماء» في بيت التائي؟

١) «تحبى بكرى لشهد» ما الحال في هذا التعبير؟

٢) أيهم حمر من وجهة نظرك «حبى أعلى الأسماء» لم يصبى اسم سناء؟ ولماذا؟

سقاء تميلة وادي النيل	تعود إلى صدر الوادي
سقاء تعود وسقى النور	يصبى كوس الأصواء
وحمام أبيض مثل النور	يرفرف بين لأحياء

١) مات في جملتين من إشاراتك

١) مرادف «تميلة» ٢) مصاد «يرفرف»

٢) اشرح الأبيات بأسلوبك.

٣) ما جمال في «تعود إلى صدر الوادي»؟

٤) اكمل مكان النقط جمال في «سقى النور»

سقاء عرو من بنوية	سقاء خيول عربية
سقاء حمام بيض	وسنبل قمع ذهبية

١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١) جمع «عرو» (أعرو - عاروس - عراوس)

٢) مقول «سقاء» (سبلة - سلت - سلت)

٣) بم وصف شاعر سناء كما فهم من البيتين السابقين؟

٤) كتب بيتي بعد السرى سناء.

سقاء مناجم فيروز	وكنوز عقيق سحرية
سقاء تميلة وادي النيل	تعود إلى صدر الوادي

١) مات من البيتين ١) معنى «مناجم» ٢) مصاد «تذهب»

٢) اشرح البيتين بأسلوبك.

٣) وضح الجمال في قول الشاعر «تعود إلى صدر الوادي»

٤) قائل النص (أحمد شرقي - يوسف حلف - عبد القادر القصايب) اختر

سقاء عرو من بنوية	سقاء خيول عربية
سقاء حمامات بيض	وسنبل قمع ذهبية
وجد أول من عطر رفاق	فوق ضفاف وديانة
سقاء مناجم فيروز	وكنوز عقيق سحرية

١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يأتي

١) مقول «بيض» (أبيض - أبيض - أبيض)

٢) القصود «الغبرور» الأحرار القوية - الكريمة الخطرة

٣) «السقاء» هي سات القمح (نير بعد أثناء) الحصاد

٤) ما فيه تكبر كلمتي «مناجم» و«كنوز»؟

٥) نحقق النصر وعالت سناء وعمرت الفرحه قلوب مصريين

كتب البيت لزال على هذا معنى

متضمنه من عاصم في اللغة العربية للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

سبأء مناجم فيروز	وكسور عقيق سحرية
سبأء تميمة وادي النيل	تعود إلى صدر الوادي

٢٤ هـ

(١) مرثف خمسة، (٢) جمع عقيق، (٣) مفرد مناجم،

(٤) عُرِضَ عن مصمم شين البيبي بأسيوط

(ج) ما نحمل في «معد إلى صدر الوادي» ؟

(د) ملك أقبل استناب الجمع والتكثير في كل من «مناجم» و «كسور» ؟

سبأء عروس بنوية	سبأء خيول عربية
سبأء حمامات بيض	وسايل قمع ذهبية

(١) اختر لإجابة الصحيحة مع بين القوسين

(١) جمع «عروس» (أعراس - عرائس - عرسان)

(٢) مصدر «سرية» (مصرية - قرية - جيلة)

(٣) مفرد «خيول» (خيل - خيال - خسة)

(ب) مع وصف الشعر سبأء في السنتين السابقتين ؟

(ج) علام يدل قول الشاعر - ٢ - ١ «سبأء خيول عربية» ؟ (٢) «سبأء حمامات بيض»

(د) ما من لحن ما بدر على العبي التالي سبأء عبقركه تعود إلى حصن ما

سبأء مناجم فيروز	وكسور عقيق سحرية
سبأء تميمة وادي النيل	تعود إلى صدر الوادي

هـ من السنتين

(١) كلمه تدل على نوع من الحذارة لكريمة.

(٢) كلمه تُذكر بها (٢) مفرد «ودس»

(ب) جاء أشعر في وصف سبأء: «وضح من خلال ترحك للبيبي»

(ج) علل الكلمتان «مناجم» «كسور» جاءتا جمع

(د) ما يحسن في «تعود إلى صدر الوادي» ؟

وطيور خصر فوق الأفق	تحبى ذكرى الشهداء
وشقاء فوق شقاء الحور	يحبى أغلى الأسماء

(١) تميز الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي

(١) مرثف «الأقل» (اسماء و الأرض - منتهى امتداد - كسور - كسور والذكر)

(٢) مفرد «الحور» (الحور - الحائر - الحور)

(٣) مصدر «يحبى» = (يسيت - يبيت - يبت)

(ب) «يحبى البيبان» عن بعض سبأء الفرح بمودة سبأء: «وضح ذلك بأسيوط»

(ج) ما لحن ما في قول الشاعر «وطيور خصر» - «يحبى ذكرى الشهداء» ؟

(د) «وضح عتقاً مناسباً للبيتين»

سبأء عروس بنوية	سبأء خيول عربية
سبأء حمامات بيض	وسايل قمع ذهبية
وجدوا من عطر رفاق	فوق ضفاف وردية

(١) اكمل ما بين

(١) جمع «عروس» (٢) مفرد «وردية»

(٣) معنى «وجدوا» (٤) قائل لحن هو الشاعر

(ب) نفس الشاعر في الأبيات في رسم نرجة منه رائحة ليلته. «وضح ذلك»

(ج) ما يحسن في قول الشاعر «سبأء خيول عربية» ؟

د) ملح له عالي مساء كثوراً مائلة من الأحجار الكريمة وقد عادت إلى وادي النيل بعد كفاح حال مصر محتضن أكتفها حفلات البتي لا يبي على قد يعي

وتحسون من شهر الزيتون	تغطي وجهه الصعراء
وطيور خضر فوق الأفق	تحمي ذكرى الشهداء
وحناء فوق شفاه الحور	يحمي أغلى الأسماء

١ اختيار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١) مرصده الفقه (مساء الأرض مسهى مناد بصير)

٢) مفرد الحور (الحور الحور - الحور)

٣) قائل النص هو الشاعر / محمد عبد الحظ - يوسف حبيب - عبد القادر نضام

د) اشرح الأبيات مرصداً متطابقاً فرقة لشعب مصري معروف

١٣٠) علام يدل قول الشاعر «عناء فوق شفاه الحور» ؟

وما الجمال في «طيور خضر فوق الأفق» ؟

سيتاء تميلة وادي النيل	تعود إلى صابر البوادي
سيتاء تعود وساقى النور	يصطب كروى الأصواء

٢ اختيار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١) جمع «تميلة» (تمائم - تم - تملة)

٢) مساء الأصواء = (النوار الظلمات - الأضياء)

٣) أكمل

١) التعبير يدل على الضمير «تعود» نصب «مقدم»

٢) تكرار اسم «سيتاء» في البيتين يدل على

٣) ما الجمال في قول الشاعر «يصطب كروى الأصواء» ؟

د) بطيور ونسباً يستلوت تحفل بذكرى الشهداء اكتب بما تحفظه بيدك للعلم

سيتاء عروى بنوية	سيتاء عروى عربية
سيتاء حمامات بيض	وسنبل قمع ذهبية
وجداول من عطر رفاق	فوق ضفاف وديانة

٣) اذكر إجابة الصحيحة مما بين القوسين

١) جمع «عروى» (أعروى - عروى - عروى)

٢) مفرد «سيتاء» (سبل - سبل - سبل)

٣) مع وصف الشاعر سيتاء إلى الأبيات السابقة

٤) جمع «عروى» (عروى - عروى - عروى)

د) ما الجمال في قول الشاعر «سيتاء عروى عربية» ؟

٢) شاركك الطير في لحاء ذكرى الشهيد اكتب بيت الذي يضمنه بعض

وتحسون من شهر الزيتون	تغطي وجهه الصعراء
وطيور خضر فوق الأفق	تحمي ذكرى الشهداء
وحناء فوق شفاه الحور	يحمي أغلى الأسماء

١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١) عروى - أفق (سبى - بصر - طوى - بصر) - منتصف البصر

٢) مفرد الشهداء (الشهد - الشاهد - الشهيد)

٣) جمع «وجه» (وجه - وجه - وجه)

د) مع وصف الشاعر بيتاً بعد مصر لتكرير في البيت الأول

٢) في البيت الثالث ما يدل على الفرحه وضح ذلك

٣) علام يدل قول الشاعر «يحمي أغلى الأسماء» ؟

١٠ (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام الباطلة. اعدده غير المصححة هي:

- (١) متغنى بحبي، فعلى مصرعها يفيد، التحدث والاستمرار. ()
(٢) «طير حصر» تعبير يدل على عدم أهمية النصيحة في سبيل الوطن. ()

وتطير خضر فوق الأفق	تحصى تكسرى الشبهاء
وغناء فوق شقاء الحور	يحرسى غملى الأسماء

١١ اكمل ما يأتي (١) مفرد «الحور» (٢) مرادف «الأفق»

(ب) أكد الشاعر في التعبير عن بعض مظاهر الفرح بعودة سناء

وصح ذلك بتسويك من خلال البيتين

(ج) د التبر على أن سناء حور من أرض مصر

(د) (١) وضح الحال في «غناء فوق شقاء الحور»

(٢) د قسمة وصف غناء «طير» بكلمة «خضر»

سنياء عروس بنوية	سنياء خيول عربية
سنياء حمامات بيض	وسمبل قمع ذهبية

١٢ (١) اذكر إجابة الصحيحة مما بين القوسين ما يلي

(١) «سنياء» مصارفاً «حسرة» مرصعة - «سنياء» - «سنياء»

(٢) وصف «الخيول» بـ «العروسة» يدل على (العظمة - الأصالة - الألفة)

(٣) «قمع» جمع (أفامح - أقماح - قماح - قماح)

(ب) البيتان مرآة عكس جمال سنياء وتنعيمها وصح ذلك

(ج) علل ما يأتي

(١) «غناء فوق» الشعر بـ «سنياء» عروس بنوية»

(٢) «سنياء حمامات بيض» أدق من «سنياء طيور بيض»

سنياء عروس بنوية	سنياء خيول عربية
سنياء حمامات بيض	وسمبل قمع ذهبية

١٣ (أ) هات (١) مفرد «سنياء» (٢) جمع «عروس»

(ب) رسم الشعر صورة متعددة الألوان سنياء، دلل على ذلك

(ج) أي التعبيرين اجمع «سنياء عروس بنوية» أم «سنياء غناء بنوية»؟ وماذا؟

(د) «كثير التمايز» اسم «سنياء» في النص؟

سنياء حمامات بيض	وسمبل قمع ذهبية
وجناء من عطر	فوق حمامات ورجية

١٤ هات مرادف «فراق» و«فراق» و«فراق» وأدخل مطبوعاً في حصة بحيث يختلف معناها عن الوارد في النص.

(ب) «جاد الشاعر في وصف سنياء» وصح من خلال شرحه البيتين

(ج) ظل الكلمات «سنياء» - «خيول» - «قماح» - «قماح» حياءاً ونكرة

د ما الحال في «تداول من عطر»؟

٣- من نص (ذكريات أكتوبر)

إن يوم السادس من أكتوبر ثمره تصميم شعب وإصراره على الحياة الكريمة ، وتضحية جنود بواسل قدموا أرواحهم بغير حساب فداء للوطن ، وتبوير رجال حملوا الأمانة ببنائة وجداره وجلال.. إنه فرصة لتحية الزعماء .. إنه يوم النصر.. ويوم الأمل.. ويوم التفكير.. ويوم الأمل.

١- هات من الفقرة السابقة

١) معنى كل من «مقدم - تتروى».

٢) مصدر كل من «تحادل - حفرة».

٣) مفرد كل من «القرص - لعظات».

(ب) افسرة لسابقة بجزء أهم أسباب نصر أكتوبر وضح ذلك.

(ج) وضح الجمال في شين التعبيرين «سادس من أكتوبر ثمره تصميم شعب» ، «بغير حساب»

(د) جودنا يدلون أرواحهم في كل يوم من أجن لوطن فما واجبنا نحوهم ؟

إن يوم السادس من أكتوبر ثمره تصميم شعب وإصراره على الحياة الكريمة ، وتضحية جنود بواسل قدموا أرواحهم بغير حساب فداء للوطن ، وتبوير رجال حملوا الأمانة ببنائة

(١) اختر الصواب مما بين القوسين لما يأتي

١) مر دة «تصميم» (عزيمة - مرجع - تقاس)

٢) مضمة «بواسل» (شجيم - أقود - جيم)

(ب) اذكر دور القائد والصود في معركة ابحر احاسمه

(ج) اكمل ١) «تصميم اصدره سدهم

٢) علقه حمة «فداء للوطن» بما قبلها

(د) اداء الصلاة في وقتها ، ولأمر بالمعروف، ولتنهى عن منكر أمور واحدة علينا

كتب لآله اسالة على ذلك

وتضحية جنود بواسل قدموا أرواحهم بغير حساب فداء للوطن ، وتبوير رجال حملوا الأمانة ببنائة وجداره وجلال.. إنه فرصة لتحية الزعماء .. إنه يوم النصر.. ويوم الأمل.. ويوم التفكير.. ويوم الأمل.

(١) تحير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي

١) مفرد «بواسل» (سار - باسر - مسل)

٢) مضمة «جلال» (حقارة - فتح - حن)

(ب) وضح دور الصود والقادة المصريين في معركة أكتوبر

(ج) ما يجدنا في قول الكاتب «ثمره تصميم» كيف مهت من امر ؟

(د) سهر لفسن اب عن التفكير والغور، ويوصيه بالاعتدال في المشى وحقق لصوت

هات من نص بصباح غانه ما يؤكد هذا المعنى.

مكلا بلشتر والاستبشار بجيء يوم السادس من أكتوبر محطة برود منها بالطاقة والهمة والأمل في طريق البناء والتطوير والعصرية بجيء حاملا الطوبى للذكريات

(١) تخير الصواب مما بين القوسين ما يأتي

١) مر دة «مكلا» (مكلا - متوجا - مخود)

٢) مصدر «لشتر» (الإعرص - البعد - لحر)

٣) جمع «بهمة» (الهمم - لهوم - الهيمم)

(ب) كيف تأتي يوم السادس من أكتوبر كل عام ؟ وبأي شيء يمد لشعب مصرى ؟

(ج) وضح الجمال في : «مكلا بالشتر»

٢) «محطة برود منها» .. علام يدل لتعبير سابق ؟

متصله من عاصم في اللغة العربية للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩

١٠ يوم السادس من أكتوبر ثمره تصميم شعب وإصراره على الحياة الكريمة ، وتضحية جنود بواسل قنموا أرواحهم بغير حساب
فداء للوطن ، وتكبير رجال حملوا الأمانة بياقة وجدارة وجلال

١١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين ما يلي

١) مرادف «جرارة» (استحقاق - جلال - جمال)

٢) مفرد «بوسله» (مسبل - بسبل - سبل)

٣) جمع «الحبات» (الحبات - الحبوب - الحصى)

٤) ما العومل التي أدت إلى تحقيق النصر في حرب أكتوبر ؟

٥) ما ايمان في قوله «ثمره تصميم» ؟

٦) اكم

٧) يوم السادس من أكتوبر تصميم شعب وإصراره على الحياة الكريمة ، وتضحية جنود بواسل قنموا أرواحهم بغير حساب

٨) «وصحة» قنموا أرواحهم : إشارة من الكاتب لـ

٩) يوم السادس من أكتوبر ثمره تصميم شعب وإصراره على الحياة الكريمة ، وتضحية جنود بواسل قنموا أرواحهم بغير حساب

١٠ فداء للوطن

١١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين ما يلي

١) معنى «تصميم» : (رادة - صبر - جرع)

٢) مفرد «أرواح» : (روح - راحة - راحة)

٣) مصاد «بواسل» : (شجاء - أكاء - جساء)

٤) مشير لقوله إلى اسباب نصر أكتوبر وصح بك

٥) ما ايمان في «ثمره تصميم شعب» ؟

٦) كاتب النص هو الأديب الثاني الحاصل على جائزة عام ١٩٨٨م

٧) «إن يوم ٦ أكتوبر ثمره تصميم شعب وإصراره على الحياة الكريمة ، وتضحية جنود بواسل قنموا أرواحهم بغير حساب

٨) فداء للوطن ، وتكبير رجال حملوا الأمانة بياقة وجدارة وجلال ، إنه فرصة لتحية الرعاء ، إنه يوم النصر ، يوم

٩) العظة ، ويوم التفكير ، ويوم الأمل»

١٠ أهدت من الفقرة : مرادف «الرجاء» شجعتان - استحقاق «ومفرد» العظمت «وجمع» الرعيم .

١١ «قنموا أرواحهم» ما الجمال في هذا التعبير ؟

١٢ ج - هت من الفقرة : ١ - أسلوباً مؤكداً .

١٣ ٢ - عبارة تكل على دور قادة مصر في تحقيق النصر .

١٤ د - أعرب ما تحته خط .

١٥ «النور يفيض ويضيء ويظهر مبدأ النجوم والغيار ، فاستوي» اليوم «يتجاوز عيداً من الأعياد ، وراثاً من الأمجاد ،

١٦ ورغراً للإرادة والشجاعة والنظام ، وبقوته فتحت نواهد تتكشف منها العزة من جديد ، وتتابع انغام النصر وبشواته ،

١٧ منهدة للسلام داعية العقول والقلوب للتركيز على هموم طان أهلها ، شق طريق طويل نحو البعث والنهوض في

١٨ مبادئ عصر متطلي بقوة الصروح .»

١٩ هت مرادف «يبهر» ومضاد «الشجاعة» وجمع «الصروخ» في جمل من عندك .

٢٠ ما شعورك وانت تقرأ الفقرة السابقة ؟

٢١ اختر تعبيراً أعجبك ، وبين سر جماله ،

٢٢ ما علاقة قوله «نشق طريق طويل نحو البعث» بما قبله ؟

٢٣ ((مكللاً بالبشر والاستبشار بجيء يوم السادس من أكتوبر محطة نرود منها بالطاقة والهمة والأمل في طريق البناء

٢٤ والنعمير والحرية بجيء حاملاً أطيب الذكريات))

٢٥ أ)) هت ما يأتي: ١ معنى (مكللاً) ٢ - مصدر (الأمل) ٣ - جمع (الحرية) ٤ - مفرد (الذكريات)

٢٦ ب)) كيف يأتي يوم السادس من أكتوبر ؟ ويم تتزود منه ؟ وما يحمل معه ؟

٢٧ ج)) ما الجمال في (بجيء حاملاً أطيب الذكريات) ؟

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

القواعد والتدريبات النحوية

« من الالتصاف بوجنت مصر ليس كلاماً يُقال، ولكنه عمر يُؤدَّى قالاسم = يعطينى اللوطى هو الذى يتمثل فى جودة العمل، و لىمى فيه سمعوا استعجة لشاملة فىا ميبى لكفافة تسلمو معلم بلمع وأتبقى للعزم أن عصرى بوهمه عليه وقادر على أن يعمل محتها تحت أى ظرفه وفى أى موقع وهاء بصوت لقالية»

(١) أحرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة السابقة

- ١) سماً مبرئاً و حر مبرئاً ٢) معلاً مبرئاً و حر مبرئاً
٣) نعتاً، وبين نوعه ٤) حالاً و نكر نوعها

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى

- ١) يريد لسلام لا لحرب (لا) : حومه (فى) : عطف - مهر)
٢) قصد الفلاح حقله تشيلاً (تشيطاً) : تعرب (حالاً) : نعتاً (تميزاً)
٣) « جاء التلميذ مبسباً » حوّل الحال المقردة إلى حال جملة. وعبر ما يلزم.
٤) « الإخلاص طريق النجاح » أكد الكلمة التى سمتها خط توكيداً لاختلاف

«صر فى وقتنا هذا، فى حاجة إلى شباب عقولهم وعنة، بتمسكون بالبحر لا الفضل،
فنشعل أنانى - مؤمنين بأن وطننا مصر من أعظم لاوطان كثر مكانه».

(١) أحرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة السابقة

- ١) سماً مبرئاً و آخر مبرئاً ٢) نعتاً، وبين نوعه
٣) حالاً وبين نوعها ٤) توكيداً وبين نوعه

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى

- ١) لام الرحمن لنفسه (نفسه) : تعرب (توكيداً معنوي - مفعولاً به - فاعلاً)
٢) أصيب أن أكون مصلحاً (مفسد - مفسد) (لكن لا ثم)
٣) « أقدم روى هذه بوعلى » اجعل انقل (أقدم) مبرئاً على العتج، وعبر ما يلزم.
٤) « قرأت كتاباً ... » أكمل بعبارة شبيهة بجملة

« بلنا العظيمة مصر فيها شباب بسو عدم هوية هيا شبابنا، أمالو مخلصين من
أحلها حتى ترقعوا شائى بين سائر الأمم واشعوب كلها».

(١) أحرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة السابقة

- ١) معلاً مبرئاً و آخر مبرئاً ٢) سماً مبرئاً بعلامة اسمية
٣) حالاً مقردة ٤) توكيداً، وبين نوعه
٥) نعتاً جملة و ذكر نوعها ٦) اسماً معطوفاً

(ج) احرب الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى

- ١) أحب الشباب (وهم محضون) وهم مخلصون (محضون).
٢) عاشب بهمهم نفسه : عرب «نفسه» (أعز) : مفعول به + توكيد معنوي)
٣) « عدس لمعلمون الجهد » انى الفعل السابق على لضم، مع محافظه على زمن الفعل.
٤) « لا نقل كتاباً من صدقاً » صم (لا) مكان (من)، وعبر ما يلزم.

(د) « من لعلم والعمل كلاهما نافع » - صوب الخطأ

«دخل أولاد حسنا و لا تسامة سدا وجهه قال بها لأبناء، هذا الصندوق به هدية
 شيتة يقور بها من يحصل، البرجات النهائية هي المواد كلها، فراجعوا دروسكم
 جيدا».

(١) أعرب ما تحته خط

(٢) استخرج من القطعة السابقة

① توكيداً، وبين نوعه

② تعقلاً، وأعربه

③ است متناً

④ حالاً، وحدد نوعها

⑤ فعلاً متناً

(٣) أحب عما هو مطلوب فيما يلي

① • كلتا الساليتين أحسن

• عرد (كلتا) في الجمليتين

② • لا أحب الجاهل لكن انعامه ضاع (لا) بدلاً من (لكن) وغير ما يلزم

③ • سمعت كلاماً مفيداً جعل لنت بلقره حلة فعلية

④ • لبتات بقراؤنا انكتب انقل «يقرا»

(معرب مبني على السكون مبني على الرفع) اختر

«قال الشيخ متمسكاً لا عساً بعد ثلاثة أيام منما يحتقى انقرو حتى لا تسدل
 علينا احدو مسجونة. كان هناك وداع حار بين الشيخ واصب وعصر كليهما قال
 لشيخ راعب كم يعر علينا في اقل ب مبي ! وعليك إعداد قفسك لتعود إينا مر = ثانية
 تكون فيها قد ثارت لندنا وبفسك واصديقك محاهد»

أعرب ما تحته خط

(٣) مستخرج من الفقره السابق

① سفا مغرباً، وخر مبدأ

② ثعث وأذكر نوعه

③ حالاً وأذكر نوعها

④ معطوف بحوب عطف يعي الحكم هنا بعده،

(٤) أحب ما مطلوب بين القوسين قيم يبي

① • ليس تستعملون متفرجين لكن متحدين وضع «لا» بدلاً من «لكن» وغير ما يلزم

② • نسبت برجوى القير

(فرق بين ما تحته خط عرابياً).

(٥) صوّب لعلنا

① • يستقن الطلاب الحزم انحر سي وهم فرحون»

② • قل صدق لا عفا»

«هذا الإنسان تحركه على لأرض في عصرنا احدث مجموعة من الاهداف لعظيمة
 وايديا ابينية وقد سعى الإنسان يفكر للوصول إبيها، والأهدف نفسه توجه
 سلوكه، وتتمثل في أشبه، ميمتها كبرى في حياه البشر حتى يكون اسلوب قفس
 من غيره، فبا ببي كل دا هدف في حياتك لعل المير لا اشتر».

(١) أعرب ما تحته خط

(٢) استخرج من الفقرة السابقة

② معاً موزداً وخر جملة

④ حالاً، وبين نوعه

① استأ حبناً وبين نوعه

③ فعلاً مغرباً وأعر متناً

(ج) احضر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين إلى يلي

- ١) «انصرم» ... كرماء» (كلاهما - كلا - كلهما)
٢) «رايت عملاً في انصبع» انعت في الحملة نوعه - معرد - شيه حملة - جملة

(د) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة

- ١) «مقتر من السري الإحلام لا القدر» صبح (لكي) - عاطفة مكان (لا) - وغير ما يلزم
٢) «هز التئيد» جعل اسم لإشارة معرباً، وغير ما يلزم

«المواطنون» مخلصين مضجون بينهم هو كل اعتبار وأساء لامة جسمهم بضمير
هذا «يشعر لوطنهم» وهو شعور حسانه طيبة «أن» الإنسان يحمل الحب لا
اليعص معينة أن بعد جاءهم من جل وطنه لعظيم»

(ع) أجب ما تحته خط

- ب) استخرج من الفقرة السابقة
١) اسمًا معرباً وآخر مبنيًا
٢) أسلوب عطف، وبين آخره
٣) تركباً، وبين علامه إعرابه
ج) أجب بما هو مطلوب

- ١) «أبصوت قنداً من الصور» اسم المصوت - حالاً - وغير ما يلزم
٢) «المخلصات يشرحن النرس» القمل - (معرب - مبني) - نحو
٣) «كنا الصورتين وضعتان» - الصورتين كتابهما واستان
أعرب (كنا) في اجمتين

د) «نحترم الناس لجهدين لا الكسان» صبح (لكي) مكان (لا) - وغير ما يلزم

«بالأفعال لا لأشوا ثبى الأوطان وحباً أنب» الوطن في إيمان، فلا بد أن نهض
يجهز حتى يقف بتأبها يقهرين بما صنعده، ويجندوا أنفسهم سعد» بإسجراتنا
كلها، فبحر في عصر لا تتوقف أحداثه عن التطور»

ر) «أعرب ما تحته خط»

- ب) استخرج من الفقرة السابقة
١) سمًا معرباً وآخر مبنياً
٢) فعلاً معرباً وآخر معرباً
٣) فعلاً جملةً وبين خطها الإعرابي
٤) معطوف يخالف لمعطوف عليه، ونضيفه
٥) حالاً، وبين نوعه
٦) تركباً، وأصيغه

(ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة

- ١) «لا نعل شراً لكن حياء» صبح (لا) بدل من (لكي)، وغير ما يلزم
٢) «أبنا حب الشباد المتميزين» أجعل انعت بقره جملة - وغير ما يلزم

لزم الصالح هو الذي يسعى لخير وهو واثق من ثواب الله تعالى، وير على
به في القول والفعل كليهما» فيفور لجنة أعدت للتحقق لصادقته

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة السابقة

- ١) اسمًا معرباً وآخر مبنياً
٢) فعلاً جملةً، وبين موقعه
٣) تركباً، وبين نوعه
٤) حالاً، وبين نوعه

(ج) أجب كما هو مطلوب بين القوسين

- ١) «أن الذي نجح كان جدياً» (اجعل لاسم اسمي معرباً من جديته وغير ما يلزم)
٢) «نحرم اسمن المحتبين لا الكسالى» (صبح ولكن بدلاً من «لا» - وغير ما يلزم)

١٠ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي

١) البنات يحفظن القرآن الكريم لفعل «يحفظن»

(مرفوع ماضية معي على المنكوس - مضي على حذف حرف لفظ)

٢) أنت معروف من الشجرة. أنت من جملة نوعه (مفرد - حبه - ثوب جنة)

«المؤمن الصادق الذي يسعى بفعل الخير وهو وائق من الثواب» يد عن صغيره في أمثاله وأفعاله ويقرر بجهته أعدت للمعتقين، ويحمي نفسه من الخطر»

١١ أعرب ما تحت خط

١٢ استخرج من الفقرة السابقة

١) اسمًا مبنيًا وبين نوعه

٢) فعلًا معرفًا

٣) جادًا، وبين نوعها

٤) جملة في محل جـ

١٣ «طالبان كلامهما متفق» طبع أمام الشجرة مرة (إن)، ومرة (كان)، وأورد (كلامهما) في أحوالهم.

١٤ «هذا الطالب متفوق» جعل الاسم المبني معرفيًا وغير ما ندرج

وص) ١) اندسات يرفعي العلم، ٢) الطلاب يرفعون العلم، ٣) والله يرفع الطلاب العلم،

أعرب الفعل (يرفع) في جملة أسباقه مع بيان لفرق بين أنسوف في كل قسم منها

«علم الناس من حياتهم عن لعروب الكثير الذي محبهم ماتقن على أنفسهم قوي مهيك بل تؤدي إلى حراب يكمل ليايس والأحضر كليهم فتدوجه إلى الله محصين نصيح مصر آمنة مستقرة يعمها الرخاء».

١٥ أعرب ما تحت خط

١٦ استخرج من الفقرة السابقة

١) اسمًا مبنيًا وجعله معرفًا

٢) توكيدًا، وبين نوعه

٣) معلوف، وبين معلوف عليه

٤) حال

١٧ أعب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلي

١) «قرأت قصة مل كتاب» صوب المعنى

٢) «إن كلا الطالبين يبذلان الجهد» جعل نضاف توكيد

٣) «عاب لمطسور أنفسهم لا» : (أعابهم - أعاهاهم - أعاهاهم) امر

١٨ «إن إلتجاح في حياة شجرة مثيرة و العمل اندائم و لطموح يطفر بها يريد ولا يرضى بحياة يذل قبيح» فأعطاهم آتيعهم خطو صحيفه مجدهم وهم يبدون جهدهم ويهنأ لآ بهي بني الحصار» فلا تقصروا في رسالتكم»

١٩ أعرب ما تحت خط

٢٠ استخرج من الفقرة السابقة

١) اسمي مبني مختلفين

٢) شيئًا مع بـ علامة قرعية

٣) نعتًا معرفًا

٤) نعت جمعه

٥) توكيدًا، وعريه

٦) فعلًا مبنيًا مع ذكر علامة لها.

(٥٠) : اتمت الساعة ٧ النكرات مع (لكن) مكان (لا)، وعجز ما يلزم

١. أجوب ما تحت خط ٢. كلا البعدين هـس. ٣. البعدين كـلاما مـس.

«أحباب مصطفى، الفتح بری، حتی تثبت دأش، وایا شئت ایدش، هو یستحق

معاملة طبيعية لأنه إنسان وعلى المجتمع كله أن يَحْتَفِظَ حقّه في حوار و قسوة،

عرب ما تطفه خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة

⑥ فَمَلَا مَعْرَبًا وَأَخْرَجَ سَبَّ

④ سَمِعْتُ مَرْجِيَّةً وَ هَرَجِيَّةً

④ معًا مفردًا، وأعرِب

① توکھ ویتھ نوحہ

(ج) اُچپ بھا ہو مطلبہ اُنام کل عمروہ قیما یلی

١) اذكر درس القواعد ٥. النصوص: مع حرف عطف أساسية

(٢) الى ٤ - المذهب: الكسول، وضع فعلا مضارعاً وأصبحت حرة

(٢) «قرأت كلاماً مفيداً» هــول لنعث المفرد إلى جمعته، وغير ما يروح.

④ الحق: هنا ضمير دافع لا ضمير توكيداً للفظ

⑤ دہی اللہی مجمع کئی سمجھدا۔ اچھن ایسم ایسی مہرنا ہی حملتہ، وعیہ و ہیرم

⑦ دیہم، خمس یا اطرب چھوٹا، ما سحتہ قحط (ٹوکیہ معبوی نعت : حال)

خَلَرِ بَصِيْرَابِ

« للمصر لدعوي أساس الرفع، ولي تتقدم بالأمثبات ولابتا وأبء مصر نعملون

جَمْعًا وَهُمْ مُخَصَّصُونَ، حَتَّى يَصِلَ إِلَى الْمَنَازِلَةِ الَّتِي أُرِدْنَا أَنْ نَكُونَ فِيهَا، فَمَا شَدَدْنَا

انتم الأمل في تحقيق الأهداف كلها.

() أعرب ما تحته خط

استخرج من الجفرة سابقه ما يلي

(۱) اَحْمَدُ مَيْمُونًا وَيَحْيَى عَلَامَةً بِدَانِهِ

٣) فَعْلًا مَعْرُومًا بِعَلَامَةِ فَرْعِيَّةٍ

(٣) سَمَّا دَعَوْنَا لِعِزَّةِ فِرْعَوْنَ

① سَمَاءٌ مَبْنُوتٌ مُخْتَلِفَةٌ وَأَنْتَ فِي كُلِّ صَفْعَةٍ

٥) حال وفاة الزوج وأخذت زوجته، وبني زوجها

⑦ معبى وفتحة موحدة

⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿

(ج) "لا تَقُلْ كَذِبًا يَلِي صِدْقًا"۔ صم (لا) مکالی (یں) "وَعَبْرَ مَا يَمْرُ"

(ب) قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ فَكُلُوا وَشَرِبُوا وَلَا تُفْسِدُوا كُنُوزَكُمْ الَّتِي آتَاكُمْ اللَّهُ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

① 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

٦) ٧٠٠٠ جملہ ٢٠٠٠ کے برابر ہیں۔

ولكى هذا البطل المصري لم تخدعه هذه الأنفيل البراقة وأبى أن يترك بلاده فريسة لهذا الأجنبي القاصب أبى أن يلقى سلاحه

من عده وعاد بغافع علمي. ايس بقية من الاحرار والمجاهدين حتى قبض عليه رجال نابلس. وارساه في نفاذه بعد اقامته

أما هو ب ما تحته خط

لا استطيع مع هذه الفقرة

أ. اسعدا مغردا - مر فو عا - الخمر - خاللا حيلة - وحواله - الخمر مغرد - خاللا مغرد - اسعدا مغربا - الخمر مغرب - خاللا مغرب - الخمر

— نَعْلَمُ أَنَّكَ تَعْلَمُ أَنَّ النَّبِيَّ يُبْعَثُ قَبْلَ الْيَوْمِ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ —

(ج) تحت المصداق من القوسين

١٠٠ - أهل البيت من آل أبي طالب

- ٢ - محمد طلب أفكره مرتبة النع هذا نوعه (مجرد - جملة فعلية - جملة اسمية)
٣ - انطلق الجيش وهو يسرع - الرابط هذا (الواو فقط - الضمير فقط - الواو والضمير معا) .

الإيمان نور يهتدي به العوم ، فهو يرى صحبه ، به تسمو النفوس وتظهر القلوب في بني اجتبى المعصى ، فمن يتبع وجه الله يسر القصر العظيم ، وكلما اجتهد الإنسان في عذبة ربه عيش في ام.

- (أ) أعرب ما تحته خط
(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :
(ج) فعلا صحيحا وآخر معطلا اجوب - اسوب شرط وانكر اركانه - معا جملة وبين نوعها ومحبها - حالا وبين نوعها - نعت مفرد وبين علامة عرابه - اسم معربا وآخر مبيا - فعلا مبيا - فعلا معربا واجعله مبيا - فعلا لازما وآخر متضوي (ج) فرق بين عرب ما تحته خط مبيا السبب :
١ - ما كان محمد نعتا بن عظيم الخلق

٢ - محمد عظيم الخلق لا لعل ،
إن الفصل شرف ترتقى الأمم والشعوب به محاولة للحاق برقب التقدم وقد حثت عليه الأنبياء وكس الأتباء بظموه ، فاعمل ايها الطالب لتتفوق فمن يعمر ببغلاص يدل شرف المشركة الفعلة في بدء امة وبهضة في احلى صورها

- (أ) أعرب ما فوق الخط .
(ب) استخرج من القطعة ما يأتي ، فعلا صحيحا وبين نوعه - فعلا معطلا وبين نوعه - اسلوب شرط - نعت مفردا وبين علامته - نعتا جملة وبين نوعها ومحبها ، والرابط فيها - حالا مفردة وحولها إلى جملة - فعلا معربا وآخر مبيا - اسم معرب وآخر مبني - معطوف مجرور وآخر مرفوعا - نعت شبه جملة وبين محبة
(ج) (لن تدمو مصر الا بسواعد ايديها) صاع (لم) بدلا من (لن) وغير ما يلزم .
(د) فرق بين اعرب ما تحته خط فيما يلي .

- ١ - رابت العدو يترجع
٢ - رابت عدوا يترجع
٣ - لا تقصر في أداء واجبك
٤ - سعي مجتهد لا مقصرة .
(هـ) اجعل النعت حالا فيما يلي : ١ - قابلت صديق بصحك ٢ - رسمت لوحة معبرة

٣ - في قلبه نوحى لنا بغير يدعونا في عده لآيام كي نيقل لتضحيات يملوها التناول في غد يحمل لمصريين جميعا ، احسن ، فشتيهو يا شباب مصر .

- (أ) أعرب ما تحته خط
(ب) استخرج من القصيدة السابقة :
١ فعل معربا ، وآخر مبني
٢ نعت جملة ، و لكن الرابط فيها ،
٣ حالا ، وبين نوعها
(ج) اجب عما يأتي حسب المطلوب من بين القوسين ،
١ سألحق بكلية طب
٢ بهضه
(اكمل بحروف عطف مناسبة ، عطف بأن)
٣ اسرر الملائكة (تكسر سأل شبه جملة)
٤ في أيام مجيده ، (اجعل النعت حالا ، وعينه ما يلزم)
(د) صوب الخطأ ما تحته خط فيما يأتي
١ عاد ابراهيم من بيت ننه مسرور
٢ في الزمان الصابقون يؤمنون بالقد

٣ العن الجدة مقاييس تنهض به الأمم ، فهو يحق للإنسان شخصيته المتميزة ويمهده القدرة ليصبح أكثر تطوراً فيعيش وهو مطمئن وثابت الأمة بقدرة على النهوض ما لم يكن العامل مخلصاً في عمله لا منهاوياً *

- (أ) أعرب ما تحته خط
(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :
١ اسم مبني وآخر معربا
٢ حالا جملة وانكر الرابط
٣ نعتا جملة وانكر محبها الإعرابي
٤ معطوف واعرابه
(ج) اجب عما يلي حسب المطلوب بين القوسين :
١ يتلذذ الناس في الحدائق وهم يتأمون الأشجار (اجعل النعت مفردة وغير ما يلزم)
٢ يدعو الإنسان الله ان يرزقه الخير الوفير (اجعل النعت حالا)

«انجسم انجساد أساس التقسيم و ارقى، ومن تقدم مصر بالأممات لكن لأعمال،
والمصريين مسمون جميعاً وهم عاصمون. حتى مرقى إلى عزلة لني أردب أب يكون
عندها في طراپ» أنعم أمن مصر في تحقيق بتقدم كله»

(١) عرب ما تحت خط

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي

١) اسمًا مبنياً وبتن نونه

٢) فعلاً معرباً و آخر مبنياً

٣) حالاً جملة وبتن مظهرها الإعرابي

٤) معطوفاً بحرف يحد لاستدراكه وأعربه

(ج) لا بجنى دالم البر المصنك لكن القوة،

سمع (لا) مكن (لكن)، وغير ما يرم

٥) «يجتهد» اجعل هذا الفعل مبنياً على لفتح في جملة من عندك

٦) «الطراپ» .. الذين يعملون من أجل الوطن» لكن بسم مبنى، وبتن نونه

٧) «وأيت عسوقاً مصرداً» اجعل النعت المفرد حالاً جملة

رمي ١) كلا مصريين مكنان. ٢) لتصريين كلاهما مكنان.

عرب كلمه «كلا» في الجملتين.

«لقد انجملة يسر لا عسر» يصل كل إنسان عربي بيباهي بتسطق بها فهي في
انقرى انكرم. فهو قران عربي أنجر «بشيرة» كلفه بسلوكه اراتم، وفي لغة اصدا
انرم سطوق به في لغتنا دون سائر اللغات قديم لغري اقدم وأنت سعيد على
علم لك لسامية»

(١) عرب ما تحت خط

(ب) استخرج من الفقرة

١) اسمًا مبنياً، وبتن نونه ٢) فعلاً معرباً و جملته معرباً

٣) مفعلاً جملة، وبتن مظهره لإعرابه ٤) حالاً وبتن صاحب

٥) معطوفاً بحرف المعطوف منه في الحكم ٦) توكيد وبتن نونه

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين

١) قرأت الكتابين كلاهما معيد، (حوال حال إلى مدت)

٢) أنصف بالحياتة من .. (ضع معطوفاً مناسباً)

٣) كانت كلت اسالتي متوقفتين. (ضع مضافاً لتوكيد)

«لعل صبيح ضرورياً شعوب لعالم الشفوة ياقن و تحيات، وقد سعت الأديان
لسمارية إلى تحقيق الهدى، وذلك ببحث لداس جميعهم في سلام لا يعكره ضراع
مسمدين»

(١) عرب ما تحت خط

(ب) استخرج من القطعة السابقة ما يلي

١) اسمًا معرباً بعلامة إعرابه وأخر معرباً بعلامة نزعية

٢) اسمين مبدئين أسبوبيين مختلفين. ٣) فعلاً معرباً، وبتن علامة إعرابه

٤) فعلاً مبنياً وبتن علامة بناءه ٥) معطوفاً، وبتن علامة إعرابه

٦) مفعلاً، وبتن نونه، وعلامة إعرابه. ٧) حالاً غير معربة، وبتن موعها

٨) توكيداً وبتن نونه، وعلامة إعرابه.

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين

١) يهضم المصري بوطته (اجعل لفعل مبنياً على الفتح، وغير ما يرم)

٢) حضر كلا الوريين الاجتماع. (اجعل الفعل توكيداً، وغير ما يرم)

٢) يحترم لعدم التعميم لا انظفم.

(صع مله مكان «لا» مع الاحتفاظ بمعنى اجنة)

٣) برأت كنباً أفكاره مرتقة.

(اجعل انعت لجمة بعباً مبرداً واصعبه بشكل)

٤) عاد اللاعبين من البرة فارتب.

(اجعل انصا لمبرده حالاً لجمة سمية وعبر ما يلزم)

«تسعى لاديان لسماويه إلى تحقيق لعد الذي أصبح ضرورياً لشعوب العالم مشعولة بالفتى والتحدث: وذلك يعيش لانس جمعهم في آمن وسلام».

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة

١) لبقاً معرباً واحر مبيئاً

٢) فعلاً معرباً واحر مبيئاً

٣) معطوف، وبين علاماً إعراب

٤) حاداً غير مبردة وبين ثوب

٥) صوب الخط «حصر لبدسان كتلعماء

(ج) «جاء طالب بتسمه حول لمله لعت لى حان، وعبر ما يلزم

(د) «شرح لطلهم ثم فهم إمرهم» (١) شرح اعظم ففهم زيد

أى الطالبى أسرع فهماً ولاد

(هـ) «هدد لطله متفوقة» احص لاسم سنى فى هذه لمله سمى معرباً وعبر ما يلزم

«استعادت مصر مكافئها من الأمم لتقدمه بفصل تكاثف سبها لخلصى، ووفقت

سرباً تدامح من مريمها اعظم وتثبت للجمع أنها قادرة على تحملى انصعب

مهما دهم انزمى».

(١) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من لفقرة ما يأتى

١) فعلاً مبيئاً، واحر معرب

٢) معلاً مبيئاً، واحر معرب

٣) حاداً وبين موع

٤) فعلاً معرباً

٥) ظرفاً، وبين خوه

(ج) اختر الصوب مما بين القوسى ما يأتى :

١) قرأت كتابى بفتة و خسة لجمة «لكنه وامسحه» فى محل نصب :

(حان بعت توكيد)

٢) «مردع انقص ... مصد» (بى نكر ثم

٣) انما ليان كلامه مجتهد «كلامه» تعرب

(مبتدأ ثانى مرفوع توكيد مرفوع خبر مرفوع)

(د) لىب بما هو معطوب

١) «جاء انعمان مسرورى» حول لحال لعتا، وعبر ما يلزم

٢) «فقد خواطى صحنه» جمع الاسم لىب معرباً

اختر الإجابة الصحيحة:

١. الجندي المصري عظيم

٢. هذا لاعب متعب

٣. إن الحاكم الظالم مقروء

٤. مرتت بالفعال المجتهدين

٥. رارنى صديق مخلص

٦. بسم الله الرحمن الرحيم فى العبارة

٧. انعت لجمة

(نعت مفرد - لجمة - شبه لمله)

(نعت مفرد - لجمة - شبه لمله)

(نعت مفرد - لجمة - شبه لمله)

(نعت مفرد - لجمة - شبه لمله)

(نعت مفرد - لجمة - شبه لمله)

(نعت واحد - لمله - شبه لمله)

(نعت واحد - لمله - شبه لمله)

(نعت واحد - لمله - شبه لمله)

(نعت واحد - لمله - شبه لمله)

(نعت واحد - لمله - شبه لمله)

(نعت واحد - لمله - شبه لمله)

- ٢٠ سلسلة من عاصم في اللغة العربية للصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الأول المراجعة النهائية ٢٠١٩
٨٠. انت الجملة (يحتاج الى رابط - لا يحتاج رابط)
٩٠. انت الجملة يأتي بعد (معرفة - نكرة)
١٠. قرأت كتاب إسلاميه رائع بعد (جملة اسميه - جملة فعلية)
١١. حضر الينا صديق بحسب الكلام نعت (جملة اسميه - جملة فعلية)
١٢. تعاونت مع زميل كلامه صديق . نعت جملة في محل (رفع - نصب - جر)
١٣. اخوك رجلا لا يكرم بصديق . نعت جملة في محل (رفع - نصب - جر)
١٤. إن في الجنة باب اسمه تريبي . نعت جملة في محل (رفع - نصب - جر)
١٥. انتت شبه الجملة (جر ومجرور - ظرف - هما معا)
١٦. انتت شبه الجملة (يحتاج الى رابط - لا يحتاج الى رابط)
١٧. انتت شبه الجملة يأتي بعد (نكرة - معرفة - هما معا)
١٨. التقيت بصديق في المدرسه . نعت شبه جملة في محل (رفع - نصب - جر)
١٩. حضر مدير بين الطلاب . نعت شبه جملة في محل (رفع - نصب - جر)
٢٠. عرفت رجلا من الصالحين . نعت شبه جملة (ظرف - جر ومجرور)
٢١. كتبت رسالة عاصرها مرتبة . انتت الجملة به رابط هو (هو - هي)
٢٢. سيقال جيش يحمي الوطن . (نعت جملة - حال خير يقرر)
٢٣. نفتا العربية لغة الفاظها سهلة . انتت (العربية - اللفظها سهله - هما معا)
٢٤. هنا هو العالم المخلص . انتت هو (هو - العالم - المخلص)
٢٥. قرأت القصة هذه اسم إشارة مبني في محل نصب (نعت - حال حكي)
٢٦. التقيت بالصديق الذي حضر اسم موصول مبني في محل جر (نعت - حال خير)
٢٧. مدرست الجمية متفوقة انتت هو (مدرستا - الجمية - متفوقة)
٢٨. رازي وملاوك انتت هو (مخلصون - المخلصون - مقتضين)
٢٩. يرت الميادين انتت هو (الواسعة الواسعات - هما معا)
٣٠. (المعلم الامين محبوب نعت) مرفوع منصوب مجرور
٣١. إن اهلك رجل عظيم نعت) مرفوع منصوب مجرور
٣٢. نطباء مصر الأشياء مازور. نعت) مرفوع منصوب مجرور
٣٣. عمل المصنع الجيد شيطون . نعت) مرفوع منصوب مجرور
٣٤. شاهدت المبراة المعته نعت (مرفوع منصوب مجرور)
٣٥. ذكرت النحو ثم النصوص . معطوف (مرفوع منصوب مجرور)
٣٦. جاء المطوف عالمين . معطوف (مرفوع منصوب مجرور)
٣٧. سذهب يلفظ أو السيارة معطوف (مرفوع منصوب مجرور)
٣٨. رازي الاصنفاء و الجيران معطوف (مرفوع منصوب مجرور)
٣٩. فاز بالجنرة للمجتهد لا الكسول معطوف (مرفوع منصوب مجرور)
٤٠. لا تصحب الكاذب لكن الصائق معطوف (مرفوع منصوب مجرور)
٤١. بدأ بالعلوم بن الرياضة معطوف (مرفوع منصوب مجرور)
٤٢. صاحب الاخير لا الأشرا معطوف (مرفوع منصوب مجرور)
٤٣. خرج احمد و محمود . (معطوف مرفوع منصوب مجرور)
٤٤. خرج احمد و محمود جالس (معطوف مرفوع منصوب مبتدا)
٤٥. لا أحب الكلاب . لا حرم (تعطيل حرم مبني حرف نفى)
٤٦. صديقت طالبين بل (طالبين - طالبين - صديقتين)
٤٨. ملتزم بمبادئ الحق لا الباطل . المعطوف عليه (بمبادئ الحق - الباطل)
٤٩. يريد السلام (لا - لكن - بل) الحرب .
٥٠. من يفرط في حريته يصيبه العجز بل الفل معطوف (مرفوع منصوب مجرور)
٥١. لا اصاحب خائب نك (اعين - اميد - أمين)
٥٢. في مدرست مطمئت و (مطمئن - مطمئن - مطمئن)
٥٣. ذهبت إلى العمال لا (المهتمين - المهتمين - الفلاحون)
٥٤. أقيم التعميد مسرعة حال منصوب (بالفتحة بالياء بالكسرة)
٥٥. شاهدت الطالبات مسرورات حال منصوب (بالفتحة بالياء بالكسرة)
٥٦. ادب العمل مختصين حال منصوب (بالفتحة بالياء بالكسرة)

٥٨. تسعي مصر جاءه لتتقدم . حال منصوب . (بالفتحة - بالياء - بالكسرة)
٥٩. عند الفريقان متصرون حال منصوب . (بالفتحة - بالياء - بالكسرة)
٦٠. شاهدت الطلاب واقفين قلبي . في العبرة (حال واحد - خلال اثنين - ثلاثة احوال)
٦١. وشرح المعلم الدرس مخلص . صاحب الحال (المعلم - الدرس - مخلصا)
٦٢. استقبل الجمهور الفلانين ضاحكين . صاحب الحال (الجمهور - الفلانين - ضاحكين)
٦٣. شاهدت العصفور فوق الشجرة صاحب الحال (تاء الفاعل - العصفور - فوق)
٦٤. رور الاصدقاء سعداء . صاحب الحال (ضمير مستتر اند - الاصدقاء - سعداء)
٦٥. قرأنا القرآن خاشعين صاحب الحال (ضمير بارز - القرآن - خاشعين)
٦٦. اصلى مؤثر الصبر . نوع الحال (مفرد - جملة - شبه جملة)
٦٧. سمعت الغري صوته جسمير نوع الحال (مفرد - جملة اسمية - شبه جملة)
٦٨. عجبتني المدينة شوارعها نظيفة . نوع الحال (مفرد - جملة اسمية - شبه جملة)
٦٩. شاهدت الطلاب وقد اقبل علي المذاكرة . نوع الحال (مفرد - جملة فعلية - شبه جملة)
٧٠. شاهد المعلمين يتقنون علمهم . نوع الحال (مفرد - جملة فعلية - شبه جملة)
٧١. وضع المجلة علي الحائط . نوع الحال (مفرد - جملة فعلية - شبه جملة)
٧٢. وجدت الكتب فوق منصده . نوع الحال (مفرد - جملة فعلية - شبه جملة)
٧٣. بصرت الطلاب تهبط . الرابط هو (ضمير المستتر هي - وهو الحال - الواو والضمير)
٧٤. حفلت الفران أنا سقي . الرابط هو (الضمير أنا - وهو الحال - الواو والضمير)
٧٥. وصلت إلى مكة والشمس تعرب . الرابط هو (ضمير - واو الحال - الواو والضمير)
٧٦. يغور يغور المجتهد (توكيد لفظي - معنوي)
٧٧. المعلم المعلم مفيد (توكيد لفظي - معنوي)
٧٨. الله أكبر الله أكبر (توكيد لفظي - معنوي)
٧٩. محب الصدق الصدق . توكيد لفظي
٨٠. العدل نفسه متصبر توكيد معنوي
٨١. منح الطالبة عينا جانرة توكيد معنوي
٨٢. استمعت إلى الشيخ نفسه . توكيد معنوي
٨٣. سبح التلميذ كلاهما : توكيد معنوي مرفوع
٨٤. قطعت الثمرتين كاتبهما : توكيد معنوي منصوب
٨٥. استمعت إلى المعلمين كاتبهما . توكيد معنوي مجرور
٨٦. الفريقان كلاهما متعلقان
٨٧. الفريقان كلاهما متعلقان
٨٨. سبح الطلاب جميعهم
٨٩. تحدثت مع المعلمات كلهن
٩٠. التقى الفريقان انفسهما . توكيد معنوي مرفوع
٩١. ان اللاعبين انفسهم ماهرون . توكيد معنوي منصوب
٩٢. الطلابت باجحاب
٩٣. ان لترك ترك فلسطين اليهود . توكيد لفظي
٩٤. تذاكر تذاكر فروسك . توكيد لفظي
٩٥. تصلح القطران كلاهما . توكيد معنوي مرفوع
٩٦. قرأت عن الكتب كلها . توكيد معنوي مجرور
٩٧. كرم المعلم كل النسحين
٩٨. من عشت قلبي منا . (اسم موصول - اسم شرط اسم استفهام)
٩٩. من صديقك ؟ (اسم موصول - اسم شرط اسم استفهام)
١٠٠. تكرم من يزورنا . (اسم موصول - اسم شرط اسم استفهام)
١٠١. ما اسمك ؟ (اسم موصول - اسم شرط اسم استفهام)
١٠٢. ما تفعل من خير تتل ثوابه . (اسم موصول - اسم شرط اسم استفهام)
١٠٣. أهيجني ما قلت . (اسم موصول - اسم شرط اسم استفهام)
١٠٤. ما يجن الربيع ؟ (اسم موصول - تعجبية اسم استفهام)
١٠٥. ما كذبت بها . (اسم موصول - نافية - اسم استفهام)

- ١٠٦- مح متعاقب . اسم مبني لأنه (اسم موصول - مفعول - اسم استفهام)
- ١٠٧- بلك تحتاج للمخلصين اسم مبني لأنه (اسم موصول - مفعول - اسم استفهام)
- ١٠٨- نجح اللذان اجتهدا اسم موصول (مبني - معرب)
- ١٠٩- لربنا تلك البلاد اسم موصول (مبني - معرب)
- ١١٠- حيث منذ اسم - الآن ظروف (مبني - معربة)
- ١١١- حيث منذ ظرفان مبنيان على (الضم - الفتح - الكسر)
- ١١٢- أمن ظرف مبني على (الضم - الفتح - الكسر)
- ١١٣- الآن - ظرف مبني على (الضم - الفتح - الكسر)
- ١١٤- كم حتى - أين - ماذا - من ما - أسماء استفهام (مبني - معربة)
- ١١٥- القاتلون لم يذكروا فعل مضارع مجزوم (بالسكون - حذف النون)
- ١١٦- إن ينجح المهمل فعل مضارع منصوب (بافتحة - حذف النون).
- ١١٧- لا تعش مسرعا فعل مضارع مجزوم (بجذب النون - بالسكون - حذف حرف العلة).
- ١١٨- انتقم الله من الظالمين فعل مضارع مبني على (الفتح - الضم - السكون)
- ١١٩- دعوت ربي فعل مضارع مبني على (الفتح - الضم - السكون)
- ١٢٠- اللاعبون استعدوا فعل مضارع مبني على (الفتح - الضم - السكون)
- ١٢١- استمع إلى النصيحة فعل أمر مبني على (السكون - حذف حرف العلة - حذف حرف النون)
- ١٢٢- ادع إلى ربك بالحكمة فعل أمر مبني على (السكون - حذف حرف العلة - حذف حرف النون)
- ١٢٣- وقال ربكم ادعوني استجب لكم فعل أمر مبني على (السكون - حذف حرف العلة - حذف حرف النون)
- ١٢٤- الطفلا تشجروا فعل مبني على (الفتح - السكون - الضم)
- ١٢٥- لا تضيقوا الوقت (لا تافئ - نهية)
- ١٢٦- المهذب لا يكذب (لا تافئ - نهية)
- ١٢٧- علامات الأعراب الأصلية للاسم : الضمة - الفتح - الكسرة
- ١٢٨- علامات الأعراب الفرعية للاسم : الواو - الألف - الياء
- ١٢٩- علامات الأعراب الأصلية للفعل - الضمة - الفتح - السكون
- ١٣٠- علامات الأعراب الفرعية للفعل : ثبوت النون - حذف النون - حذف حرف العلة
- ١٣١- سافر أخوك اسم معرب بعلامة (أصلية - فرعية)
- ١٣٢- الشجرتين ثمرتين اسم معرب بعلامة (أصلية - فرعية)
- ١٣٣- اللاعبين ماهرون اسم معرب بعلامة (أصلية - فرعية)
- ١٣٤- كرم الوزير الناجحات اسم معرب بعلامة (أصلية - فرعية)
- ١٣٥- إن العبيد واسعة اسم معرب بعلامة (أصلية - فرعية)
- ١٣٦- أعاند يحكم بالحق فعل معرب بعلامة (أصلية - فرعية)
- ١٣٧- البنات تتأففن فعل معرب بعلامة (أصلية - فرعية)
- ١٣٨- العصريون من يرضوا بفعل فعل معرب بعلامة (أصلية - فرعية)
- ١٣٩- أنت لم تذكر فعل معرب بعلامة (أصلية - فرعية)
- ١٤٠- عليك أن تسرع فعل معرب بعلامة (أصلية - فرعية)
- ١٤١- لا تكذب فعل معرب بعلامة (أصلية - فرعية)
- ١٤٢- لا تسش مسرعا فعل معرب بعلامة (أصلية - فرعية)

أولا القراءة متحررة المحتوى:

١- " يعتبر تسلق الجبال من أخطر أنواع الرياضة و أكثرها متعة وتحديا لقدرات الإنسان الجسدية والمعنوية , وإن ارتكاب الأخطاء أثناء ممارستها قد يؤدي إلى الموت , وتسلق الجبال يتطلب خبرة ودراية و يستلزم معدات وأدوات جيدة تساعد المتسلق على تجاوز الارتفاعات بنجاح ومواجهة أي ظروف جوية مفاجئة , ويقول عشاق رياضة تسلق الجبال إنها من أكثر أنواع الرياضة متعة وإثارة "

(أ) ١- هات ما يلي : جمع (ممارسة)

٢- مفرد (عشاق):.....

(ب) أكمل ما يلي:

١- رياضة تسلق الجبال تعتبر

من....., وأكثرها.....

٢- تتطلب رياضة تسلق الجبال.....,.....

(ج) علل: احتياج متسلق الجبال للمعدات

والأدوات الجيدة.

٢- "أمد الله - سبحانه وتعالى -
جسم الحمام الزاجل ببوصلة طبيعية
تستخدمها الحمامة لتحديد اتجاهها
حين تعود إلى مسكنها ، وعندما
تقترب من المسكن يمكن أن تتعرف
عليه ببصرها أيضا ، وقد استخدم
الناس الحمام الزاجل قديما لنقل
الرسائل ، حيث لم يكن هناك
تليفونات للاتصال ، وكان الحمام ذا
فائدة عظيمة ؛ لأنه أسرع من
الخيول والقوارب ويوصل الرسائل
بسرعة ولذلك سمي بحمام
المراسلة.

(أ) هات من الفقرة ما يلي :

كلمة وجمعها

(ب) ضع علامه (✓) أمام العبارة الصواب ،

وعلامه (x) أمام العبارة الخطأ:

١- الخيول والقوارب أسرع من الحمام

الزاجل . ()

٢- يسمى الحمام الزاجل بحمام المراسلة ()

ج - ١- بم أمد الله - سبحانه وتعالى - جسم

الحمام الزاجل ؟

٢- اذكر بعض الوسائل الحديثة لنقل الرسائل.

١- (أ) (١) جمع ممارسة "مارسات"

مفرد عشاق "عاشق"

(ب) من أخطر أنواع الرياضة وأكثرها متعة

(ج) يتطلب خبرة ودراية

(د) كي تساعد المتسلق على تجاوز
الارتفاعات بنجاح ومواجهة أي ظروف
جوية مفاجئة

٢- (أ) الحمامة و الحمام

(ب) ١ - x ٢ - (√)

(ج) ببوصلة طبيعية تستخدمها الحمامة
لتحدد اتجاهها حين تعود إلى مسكنها ، وعندما
تقترب من المسكن يمكن أن تتعرف عليه
ببصرها أيضا .

(د) الإنترنت و البريد

ثانيا من قصة "كفاح شعب مصر"

١- لماذا غادر نابليون القاهرة ؟ ومن تولى القيادة في مصر بعده ؟

٢- ما مظاهر رحمة صلاح الدين الأيوبي ؟
وعلام يدل ذلك ؟

٣- ما عيوب خورشيد ؟

٤- ما المطالب التي طلبها المصريون من
خورشيد وما موقفه منها ؟

٥- ما موقف محمد كريم مما طلب منه ؟

٦- ما الرسالة التي وصلت لخورشيد من
السلطان العثماني ؟

٧- ما موقف السلطان العثماني في تركيا تجاه
يحدث في مصر ؟

٨- بم كان يتصف خورشيد ؟

٩- ما موقف محافظ الإسكندرية من حملة
فريزر ؟

١٠- وضع محافظ رشيد شعبه بين أمرين.
فما هما ؟

١١- ما الخطة الحربية التي أعدها المحافظ
للقضاء على الأعداء؟

١٢- ضع علامة (✓) وعلامة (x) أمام كل
عبارة مما يأتي:

١- قاد حسن طوبار المقاومة الشعبية ضد
الفرنسيين في منطقة البحر الصغير . ()
٢- كان خورشيد واليا فاسدا فثار الشعب عليه
()

٣- انتصر صلاح الدين الايوبي على
الصلبيين في معركة عين جالوت . ()

٤- رفض المصريون قتل رسول قمبيز
خوفا منه ()



إجابة القصة

- ج ١ بسبب تدهور مركز فرنسا الحربى ،
وتولى بعده كليبر .
- ج ٢ ١ - بعدما فتح بيت المقدس أحسن معاملة
الأسرى ، وكان يدفع الغرامة الحربية عن
فقراء الصليبيين ، وعفا عن النساء والأطفال
والشيوخ .
- ٢ - حدث أن إحدى نساء الصليبيين فقدت
طفلها أثناء المعارك ، ثم ذهبت إلى صلاح
الدين تبكي وتحكي له كيف فقدت ابنها ،
فأسرع صلاح الدين وأمر رجاله بأن يبحثوا
عن الطفل ، وبالفعل فقد وجدوه وأعادوه إلى
أمه .
- ٣ - يدل ذلك على تسامح الإسلام والمسلمين
في معاملة غير المسلمين ويدل كذلك على
عظمة الإسلام .
- ج ٣ خورشيد وال ظالم فاسد ، حكم شعب
مصر بقسوة وغلظة ، ولم يعرف الرحمة
بالضعفاء لأنه ليس مصرياً .
وكان لا يهتم إلا بجمع المال الوفير لينفقه
على شهواته وملذاته .
- ج ٤
- ١ - خروج الجنود الأجانب من البلاد .
- ٢ - عودة المواصلات بين الوجهين البحري
والقبلي .
- ٣ - عدم فرض ضرائب جديدة إلا بعد موافقة
العلماء وزعماء الشعب عليها .
- موقفه منها ، ضحك وسخر وأنكر حق
الشعب

ج ٥ رفض أن يترك بلاده فريسة للمعتدي
الأجنبي ولم تخذعه الألفاظ البراقة, وأخذ
يكافح على رأس بقية من المجاهدين الأحرار
حتى قبض عليه رجال نابليون وأرسلوه إلى
القاهرة لمحاكمته .

ج ٦ أرسل السلطان العثماني لخورشيد يقول
له:

لقد أدركنا غضب الشعب المصري, وتمرده
عليك وحصاره لقلعتك وأدركنا أنه من الخطأ
تأييدكم في سياستكم التي أثارت الشعب .

ج ٧ لما وجد السلطان العثماني أن الشعب
المصري قد ازداد غضبه على خورشيد ولم
يعد يريد بقاءه في مصر لم يجد مفرًا من
عزل خورشيد تهدئة لشعب مصر التائر

ج ٨ خورشيد وال ظالم فاسد, حكم شعب
مصر بقسوة وغلظة, ولم يعرف الرحمة
بالضعفاء لأنه ليس مصريًا.

وكان لا يهتم إلا بجمع المال الوفير لينفقه
على شهواته وملذاته.

ج ٩ سلمها لهم دون أدنى مقاومة. لأنه تركي
لا يجري في عروقه الدم المصري ولا
الشرف الإسلامي.

ج ١٠ الأمر الأول:

المقاومة والصمود والاستشهاد في سبيل الله
دفاعاً عن الوطن.

الأمر الثاني :

الخضوع والذل وحمل عار التفريط في
الوطن.

ج ١١ أظهر المحافظ عبقرية حربية في هذه
المعركة، ويظهر ذلك من خلال النقاط التالية

- ١- اختبأ جميع الناس في البيوت والمتجر،
فأصبحت المدينة خالية تماماً.
- ٢- فتح الباب الغربي لشارع دهليز الملك على
مصرأعيه ليدخل منه العدو بسهولة.
- ٣- أمر بانسحاب الجنود من خلف الأسوار
إلى داخل المدينة.
- ٤- انتشر المجاهدون والجنود على أسطح
المنازل وفي شرفاتها على طول شارع دهليز
الملك والشوارع الجانبية.
- ٥- حدد المحافظ لحظة الهجوم على الأعداء
بعد دخولهم واستقرارهم في حدائقها
وشوارعها ظناً منهم أنهم سيطروا عليها.

ج ١٢ ١ - (✓) ٢ - (✓)

٣ - (×) ٤ - (×)

ثالثا القراءة

من موضوع " كبرياء طفل "

١- " واستدعى مصطفى كامل أمام الضابط ومدرسي المدرسه , ونوقش في أسباب عدم طاعته , وتنفيذ ما كلف به , فأجاب بكل شجاعه وجراة : كيف تطلب مني أن أذكر أمام الخديو كلمة عبدك وما كنت عبداً ولا كان أبى كذلك . "

(أ) ما معنى " استدعى " ؟

وما مضاد " الشجاعه " ؟

وما جمع " كلمة " ؟

(ب) لماذا استدعى مصطفى كامل أمام الضابط ؟

(ج) وضح موقف الضابط من تصرف مصطفى كامل أمامه .

٢- " فحين سأله الخديوي عن اسمه أجاب باعتدال وأنفه : مصطفى كامل غير مسبوق بكلمة عبدك ، وعن اسم والده أجاب أيضاً المرحوم على أفندي محمد ، فعقب الخديوي على سبق معرفة بإخلاص والده وكفاءته "

- (١) مرادف " عقب " مضاد " أنفة " جمع " عبد "
- (٢) بم أجاب مصطفى كامل ؟
وعلام تدل هذه الإجابة ؟
- (٣) بم عقب الخديوى ؟
- (٤) ما التعليمات التى نفذها التلاميذ بدقة ؟
- (٥) كيف تعامل مصطفى كامل مع الضابط ؟
وبم تصفه ؟
- (٦) ما سبب غيظ الضابط ؟
- (٧) بم أجاب مصطفى كامل على الأسئلة التى وجهت له ؟

من موضوع " لو أنتى ضابط "شرطة"

١- " وقد أعددت لكم مفاجأة رائعة .
ثم أخرج من جيبه عدة وريقات
صغيرة مطوية قائلا : ها هى ثم
أضاف : سوف تجدون فى كل ورقة
منها وظيفة مقترحة " .

- (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
١- مرادف " مطوية " :
(منشورة - مبسوطة - ملفوفة)
- ٢- مضاد " تجدون " :
(تنالون - تفقدون - تبحثون)
- (ب) من الذى أعد هذه المفاجأة ؟
وما المكتوب فى كل ورقة ؟
- (ج) ماذا ينبغى على ضابط الشرطة عند
معاملة الجمهور ؟

٢- " لو أنني ضابط شرطة .. لجعلت
الناس سواء أمام القانون ، بلا تفرقة
أو تمييز .. أرد الحقوق لأصحابها ،
وأحاسب من يقتربون الجرائم "

(أ) مرادف " يقتربون " جمع " قانون "
مفرد " الجرائم "

(ب) لقد أوجز مصطفى عمل ضابط
الشرطة الناجح . وضح ذلك ؟

(ج) ما موقف أعضاء البرلمان من
مصطفى ؟ وما موقف الأستاذ أحمد منه ؟

من موضوع " منتصر ومجاهد "

١- كان منتصر يعاني من أزمة
نفسية حادة ، فكلما رأى قرص
الشمس الأحمر كان يملؤه يقين
بقرب عودته وكان يحزنه كذلك
مشهد الذئب .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين
القوسين

١- معنى يعاني :

(يقاسى - يعتلى - يهمل)

٢- مضاد يقين : (ثقة - شك - اهتمام)

٣- جمع أزمة : (نهم - أزمان - أزومات)

(ب) ما الذى كان يعاني منه منتصر ؟ وما
الذى أحزنه ؟

(ج) ما المدة التى قضاها منتصر مع البدو ؟

٢- شاهدنا رتلًا من مدرعات العدو
دمراه بالكامل تبعه عدد من
الديابات التي وجهت مدفعتها
صوب الطائرة أصابتها قذيفة
أصيب مجاهد إصابة بالغة هبط
بمظلته في أحد وديان سيناء حاول
منتصر الصمود بالطائرة التي
اشتعلت ولم يكن أمامه مفر من
الهبوط بمظلته فهبط بقرب مدخل
كهف .

- ١- هات جمع "رتلا" ,
وجمع "قذيفة" , ومرادف "الصمود" .
- ٢- ماذا كان هم منتصر ومجاهد عندما حلقا
بالتائرة ؟
- ٣- كيف ألحق منتصر ومجاهد خسائر في
جيش العدو ؟
- ٤- ما مصير الطائرة المصرية بعد أن
دمرت مدرعات العدو ؟
- ٥- ما مصير كلا من منتصر ومجاهد بعد
إصابة الطائرة ؟
- ٦- ما الذي كان يشغل بال منتصر وهو بين
البدو ؟
- ٧- كم أقام منتصر بين البدو ؟ وكيف
قضاها ؟

من موضوع (طيار مقاتل مرة أخرى)

١- " كم يعز علينا يا بني وعليك أن تعد نفسك لتعود إلينا مرة أخرى وقد ثارت لبلدنا ولنفسك ولصديقك مجاهد "

(١) تخير الإجابة الصحيحة :

١- مرادف "يعز" (يسهل- يصعب- يحسم)

٢- مضاد "تعد" (تجهز- تهمل- تهدر)

(ب) كيف عاد منتصر إلى الضفة الأخرى؟

(ج) ما المدة التي قضاها منتصر في المستشفى ولماذا ؟

٢- " قضى منتصر حوالي خمسة أشهر في مستشفى القوات الجوية استعاد فيها اتزانته النفسي وأصبح أكثر استعدادا للعودة للخدمة مرة أخرى ليأخذ بثأره من الاثنين معا : العدو الغاصب والذئب القاتل "

١- ما المقصود بالاتزان النفسي؟

وما مضاد استعداد؟

- ٢- ما أثر هذه الكلمات على منتصر ؟ وبم وعد الشيخ؟
- ٣- كيف عاد منتصر إلى الضفة الأخرى ؟ ومتى وصل ؟
- ٤- ماذا أدرك منتصر عندما وصل إلى الضفة الأخرى ؟
- ٥- كم المدة التي قضاها منتصر في المستشفى ؟ ولماذا ؟
- ٦- بم فوجئ منتصر عندما عاد إلى وحدته القتالية ؟
- ٧- بم كان يشعر منتصر أثناء التدريبات؟

من موضوع نصر أكتوبر العظيم

" وفي غصون ست ساعات رائعة تم النصر ورفرفت أعلام مصر فوق سيناء وبعدها بأسبوع استأذن منتصر قائده لأداء مهمة خاصة لم يفارقه حلم القيام بها طوال ست سنوات "

- (أ) هات مرادف (رفرفت) ومضاد (خاصة)
- (ب) كيف أخذ منتصر بالثأر لوطنه ولمجاهد ؟
- (ج) ما الذي حققه نصر أكتوبر لمصر وللأمة العربية ؟

- ١- ما مفرد البواسل ؟ وما مرادفها؟
مفرد " حصون "
- ٢- ما دور منتصر في هذه المعركة؟
- ٣- عن أي شيء كانت تبحث طلقاء منتصر؟
وبم شبه الأعداء؟
- ٤- ما الذي تذكره منتصر وهو ينتقم من
العدو؟
- ٥- ما المدة التي استغرقتها معركة العبور؟
- ٦- ما أثر النصر على مصر والعرب
جميعا؟
- ٧- متى استأذن منتصر من قائده ؟ ولماذا ؟
- ٨- ما هي المهمة الخاصة التي قام بها
منتصر ؟



١- كبرياء طفل

- أ- معنى استدعى " طلب حضوره " مضاد " الشجاعة " الجبن " جمع كلمة "كلمات / كلام"
- ب- لمناقشته في أسباب عدم طاعته لتعليمات الضابط .
- ج- اشتد غضبه من تصرف هذا الصبي وجرأته .

٢- (١) مرادف " عقب " أضاف
مضاد " أنفة " ذلة
جمع " عبد " عبيد

- ٢- أجاب باعتدال وأنفه : مصطفى كامل غير مسبوق بكلمة عبدك ، وعن اسم والده أجاب أيضا المرحوم علي أفندي محمد ، وهذا يدل على الكبرياء والاعتزاز والأنفة
- ٣- فعقب الخديوي على سبق معرفة بإخلاص والده وإخلاصه في العمل .
- ٤- عندما يقف الطلبة أمام الخديوي وعندما يذكرون أسمائهم أو أسماء آبائهم لابد أن يذكر قبله كلمة " عبدك "
- ٥- تجاهله ولم ينفذ التعليمات التي قيلت له ، ويتصف بعزة النفس والكبرياء
- ٦- أن مصطفى كامل لم ينفذ التعليمات التي قيلت له
- ٧- كيف تطلب مني أن أذكر أمام الخديوي كلمة "عبدك " وما كنت أنا عبداً و لا كان أبى كذلك ، ولو قلت غير الحق كنت كذاباً ومحتالاً

٢- من موضوع " لو أتنى ضابط شرطة "

أ- ١- مرادف مطوية " ملفوفة " مضاد "

تجدون " تفقدون "

ب- المعلم – وظيفة مقترحة

ج- ١- أن يجعل الناس متساوين دون تفرقة بين أحد

٢- يرد الحقوق لأصحابها

٣- يحاسب من يقترفون الجرائم

٢- (أ) - مرادف " يقترفون " يرتكبون

جمع " قانون " قوانين
مفرد " الجرائم " الجريمة

(ب) ١- لجعل الناس كلهم سواء أمام القانون
بلا تفرقة أو تمييز وسوف.

٢- يرد الحقوق لأصحابها.

٣- يحاسب من يرتكبون الجرائم.

٤- يحاول منع حدوث الجريمة قدر
استطاعته .

(ج) صفق أعضاء البرلمان على إجابته،
وابتسم الأستاذ أحمد وقال لقد أحسنت التعبير
عن قيامك بوظيفة ضابط الشرطة بصورة
مشرفة.

٣- من موضوع " منتصر ومجاهد "

١- أ- معنى يقاسى " يعانى " مضاد يقين
" شك "

جمع أزمة "أزمات"

ب- يعانى من أزمة نفسية حادة , فكلما رأى
قرص الشمس الأحمر كان يملؤه يقين بقرب
عودته وكان يحزنه كذلك مشهد الذئب .
ج- عشرة أشهر .

٢- ج ١- هات جمع "رتلا", مجموعة منظمة
وجمع "قذيفة" قذائف , ومرادف "الصمود"
الثبات .

ج ٢ كان ههما أن يلحقا بالعدو أية خسارة
قبل أن يتمكن من بسط نفوذه على سيناء
ج ٣ أثناء طيرانهما في الجو شاهدا رتلا من
مدرعات العدو فهجما عليه ودمراه بالكامل.

ج ٤ بعد أن نجح الطياران المصريان في
تدمير مدرعات العدو شاهدا عددا من
الدبابات الإسرائيلية التي وجهت مدفعتها
نحو الطائرة المصرية حتى أصابتها فاشتعلت
وسقطت.

ج٥ أثناء ضرب الدبابات الإسرائيلية للطائرة
المصرية

أصيب مجاهد إصابة بالغة هبط على إثرها
في أحد وديان سيناء.
ومن شدة الإصابة لم يستطع أن يدافع عن
نفسه أثناء هجوم الذئاب عليه فمات.
أما منتصر فحاول أن يحافظ على الطائرة
ولكنها اشتعلت فلم يجد أمامه مفر من الهبوط
بمظلته قرب مدخل لكهف في سيناء.

ج٦ لم يكن يشغل باله إلا أمر واحد هو أن
يعود إلى أهله بأقصى ما يمكن.
ج٧ أقام منتصر بين البدو عشرة أشهر كاملة
يرعى الغنم طوال النهار ويبقى في الخيمة
ليلاً يتذكر صديقه مجاهد ويفكر في الانتقام له
ولمصر.

من موضوع (طيار مقاتل مرة أخرى)

١- (أ) ١- مرادف " يعز " يصعب "
مضاد تعد " تهمل "

ب- عن طريق رجال الضفادع البشرية
و غاص معهم كضفدع بشرى
ج- خمسة أشهر

٢-١- ما المقصود بالاتزان النفسي؟ توازنه
واطمئنانه وما مضاد استعاد؟ فقد

ج ٢ اغرورقت عيناه بالدموع وقال : لن
أسى طول حياتي ما فعلتموه معي ووعدته
بأن يلتقوا مرة أخرى وقد تحررت سينا من
دنس الأعداء.

ج ٣ سار بصحبة دليل حتي وصل إلي نفق
سري وتقابل مع أحد الضفادع البشرية الذي
أعطاه ملابس ليرتديها كضفدع بشري وبدأ
الاثنان السباحة ووصلا إلي الشاطئ الآخر
قبل شروق أول ضوء للصباح

ج ٤ أدرك أن رحلة العودة لسينا قد بدأت
بعد أن انتهت رحلة العودة إلي الأهل

ج ٥ قضى منتصر خمسة أشهر في مستشفى
القوات الجوية ليستعيد اتزانه النفسي وليصبح
أكثر استعدادا للعودة إلي الخدمة مرة ثانية،
وحتى ينفذ انتقامه من العدو والذنب معا.

ج ٦ فوجئ منتصر بتغيرات كبيرة في نظام
العمل والتدريب ، ومن ذلك:

١- أصبح الجميع أكثر التزاما وأكثر جدية في
التدريبات.

٢- تم إدخال تحسينات كثيرة على الطائرات
تزيد من قدرتها الهجومية والمناورة وسرعة
الالتفاف.

٣- لفت انتباهه نبرة الثقة والإيمان التي
يتحدث بها الجميع عن حقهم الذي لا بد أن
يسترده وعن نصر الله لهم.

ج ٧ كان يشعر في كل يوم منها أن روح
الانتصار تملؤه وأنه سيلقى الشيخ راغب
قريبا وسيأخذ بثأره من العدو الغاصب
والذنب القاتل.

من موضوع نصر أكتوبر العظيم

١- (أ) ١- مرادف رفرقت " ارتفعت "
مضاد " خاصة " عامة "

(ب) عندما استأذن قائده وقتل الذئب عند
مدخل الكهف

(ج) التّقدم والعزة والرخاء .

٢- ج ١ مفرد البواسل - الباسل مرادفها
الشجعان مفرد " حصون " حصن "
ج ٢ كان منتصر من أوائل الطيارين الذين
حلّقوا بطائراتهم لك حصون العدو والقضاء
على مناطق تجمعاته وتحطيم مراكز قيادته
ج ٣ كان كل طليقة يطلقها كأنها تبحث عن
الذئب الذي احتل الوطن واغتصب الأرض؛
فكانت الذئاب التي تهرب من أمامه من جنود
الأعداء تشبه تماما ذلك الذئب الذي افترس
صديقه الشهيد مجاهدا.

ج ٤ تذكر صديقه مجاهد فتخيل أن جنود
الأعداء تشبه تماما تلك الذئاب التي هجمت
على صديقه مجاهد فقضت عليه.

ج ٥ لم تأخذ معركة العبور سوى ست ساعات رائعة، فتم النصر ورفرفت أعلام مصر فوق سيناء لتعلن عودتها إلى حضن أمها مصر.
ج ٦ أثبت هذا النصر قوة الشعب المصري وأنه لا يرضى بالهزيمة، وحقق العزة والكرامة للشعب العربي كله وحطم أسطورة إسرائيل التي تعتبر جيشها هو الجيش الذي لا يقهر

ج ٧ بعد معركة العبور بأسبوع استأذن منتصر قائده لأداء مهمة خاصة لم يفارقه حلم القيام بها طوال السنوات الست.
ج ٨ المهمة الخاصة التي أراد منتصر القيام بها هي الانتقام من الذئب ذي الغرة البيضاء والقضاء عليه كما قضى مع الجيش المصري على الأعداء حتى يأخذ بثأره وثأر زميله مجاهد.



ثالثًا النصوص :

من نص " نصائح غالية "

١- قال تعالى : " يبني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وإنه عن المنكر واصبر علي ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور "

(١) تخير الإجابة الصحيحة :

١- معني "المعروف"

(الشر والفساد – العرف والعمل- الخير والإحسان)

٢- مضاد " اصبر "

(انتبه- تحمل – اجزع)

(ب) بم أوصي لقمان ابنه في هذه الآية ؟

(ج) ما الجمال في قوله تعالى " وأمر بالمعروف وإنه عن المنكر " ؟

(د) اكتب مما تحفظ الآية التي تدل على الاعتدال في المشي وخفض الصوت .

٢- " ولا تصغر خدك للناس و لا تمش

في الأرض مرحاً إن الله لا يحب كل

مختال فخور * واقصد في مشيك

واغضض من صوتك إن أنكر

الأصوات لصوت الحمير "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين

القوسين :

١- معني " أنكر " (أحسن – أجمل – أقبح)

٢ - جمع "خد" (خدود - أخذه - خداد)
(ب) بم أوصى لقمان ابنه في الأيتين
السابقتين ؟

(ج) أكمل مكان النقط فيما يلي :
١ - " اقصد في مشيك " أسلوب
وغرضه

٢ - "إن أنكر الأصوات لصوت الحمير"
علاقتها بما قبلها
(د) اكتب مما حفظت الآية القرآنية التي
تعبر عن نصح لقمان لابنه بتأدية الصلاة
والحض على المعروف والنهي عن المنكر
والصبر "

من نص " من أجل مصر "

قال رسول الله " صلى الله عليه وسلم " :
(إنكم ستفتحون أرضا يذكر فيها القيراط ,
فاستوصوا بأهلها خيرا ..) .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين
جمع قيراط : (أقاريط - قراريط - قطاريط)
المراد بـ (أرضا يذكر فيها القيراط) :
(فلسطين - العراق - مصر)

(ب) بم أوصى الرسول " صلى الله عليه
وسلم " أصحابه وقواده " ؟

(ج) ما الجمال في "فاستوصوا بأهلها خيرا؟
(د) أكمل بقيه الحديث الشريف ؟

من نص " عهد الطفولة

١- عهد الطفولة لا يبارح بالي
بل لا يغادر خاطري وخيالي
لا ما حننت الي براءة لهوه
لا ما ذكرت تبختري ودلالي

- (أ) مرادف " بالي " ؟ ومضاد " ذكرت " ؟
وجمع " عهد " ؟
(ب) ما الذي يحن اليه الشاعر في البيتين ؟
(ج) علام يدل تكرار النفي في البيت الثاني ؟

٢- لكن رأيت العلم نورا ساطعا
متألقا في عالم مفضال
شدت لشعلته الرحال برغبه
للاقتباس لذا شددت رحالي

- (أ) هات مرادف ساطعا, مفرد الرحال "
جمع " عالم "
(ب) إلام يحتاج العلم ؟
(ج) ما قيمة العلم في حياة الإنسان ؟
(د) وضع الجمال في
١- " رأيت العلم نورا ساطعا "
٢- " في عالم مفضال "
٣- ماذا أفاد تنكير كلمة " مفضال " ؟

٥- من نص " في حب مصر "

١- أنتكر ما بي من هواها لها العذر
زهاها الصبا والحسن والحسب الوفر
رويدك إنا في العلا يوم نتمنى
كلانا أبوه النيل أو أمه مصر
لنا ذروه المجد الذي تحت ظله
تناسلت الاحقاب واعتمل الدهر

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف " العذر " :

(التأسف - التآلم - الحجة)

٢ - جمع " ظله " :

(مظاهرات - ظلاله - ظلله)

(ب) تعبر الأبيات عن عشق و انتماء

ووحدة وفخر بالوطن . وضح .

(ج) " أنتكر ما بي " ما نوع هذا الأسلوب ؟

وما غرضه ؟

(د) " كلانا أبوه النيل أو أمه مصر "

جمال وضحه وعلام يدل ؟

٢- وإن أنكروا ملك ابن يعقوب بيننا

فموسى على ما أنكروا شاهد بر

بيننا على آداب عيسى وأحمد

منازل عز دونها يقع النسر

فنحن على الإتيال والذكر أمّة

يؤيدها الإتيال بالحق والذكر

١ - تخير الصواب مما بين القوسين:

أ- ابن يعقوب .

(يونس - موسى - يوسف - إبراهيم)

ب - المقصود بالذكر
(القرآن - الإنجيل - الهداية - الكتب السماوية)
ج - أنكر يقابلها "
(أقر - شهد - نفى - الأولى والثانية معاً)

د - جمع أمة "
(أمهات - أئمة - إمام - أمم)
٢ - أمتنا أمة عظيمة تستمد نهضتها من
تجانس وتكامل الديانات السماوية. اشرح في
ضوء فهمك للأبيات؟
٣ - وضح مظاهر الجمال في
" موسى شاهد بر "
" منازل عز "

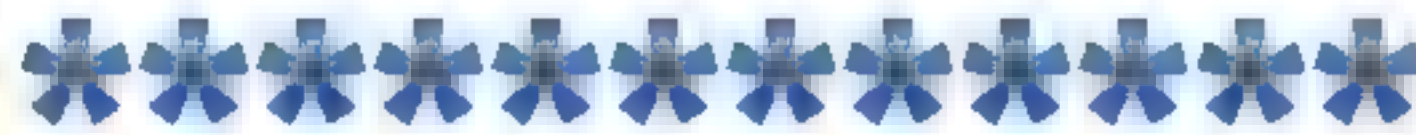
من نص " سيناء أرض الفيروز "

١ - سيناء حمامات بيض
وسنابل قمح ذهبية
سيناء مناجم فيروز
وكنوز عقيق سحرية

(أ) هات مفرد سنابل , ومعنى فيروز "
(ب) بم وصف الشاعر سيناء في البيتين ؟
(ج) ما الجمال في " سيناء حمامات بيض " ؟
(د) النص للشاعر :
(يوسف القعيد - يوسف خليف - يوسف
السباعي) اختر

٢- سيناء تميمة وادي النيل
تعود إلى صدر الوادي
سيناء تعود وساقى النور
يصيب كؤوس الأضواء
وحمام أبيض مثل النور
يرفرق بين الأحياء
وغصون من شجر الزيتون
تغطي وجه الصحراء

- أ- مرادف " تميمة " جمع " وادي "
مضاد " النور "
ب- اشرح الأبيات بأسلوبك .
ج- ما الجمال في التعبيرات الآتية
١- " سيناء تميمة "
٢- " وجه الصحراء "
٣- " ساقى النور "
٤- " كؤوس الأضواء "
٥- " حمام مثل النور "



إجابة النصوص

- ١- من نص "نصائح غالية"
(أ) ١- معنى المعروف "الخير والإحسان"
مضاد "اصبر" اجزع"
(ب) بإقامة الصلاة والأمر بالمعروف
والنهي عن المنكر والصبر على المصائب
(ج) أسلوب أمر غرضه النصيحة والإرشاد
والتوجيه
(د) قال تعالى: "واقصد في مشيك
واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات
لصوت الحمير"

- ٢- من نص "نصائح غالية"
أ ١- معنى "أنكر" أقبح ٢- جمع خد
"خدود"
ب- أوصى لقمان ابنه بعدم التكبر على الناس
والاعتدال في المشي وخفض الصوت
ج- ١- أسلوب أمر غرضه النصيحة والإرشاد
والتوجيه
١- تعليل لما قبلها .
د- قال تعالى: "يبنى أقم الصلاة وأمر
بالمعروف وإنه عن المنكر واصبر على ما
أصابك إن ذلك من عزم الأمور"

- ٣- من نص "من أجل مصر"
(أ) ١- جمع قيراط "قرايط"
المراد بالأرض الذي يذكر فيها القيراط
أرض مصر
ب - أوصى أصحابه بمعاملة أهل مصر
معاملة حسنة .
ج- أسلوب أمر غرضه الوجوب والإلزام .
د- " .. فإن له ذمة ورحما "

من نص " عهد الطفولة "

١- (أ) مرادف بالي " خاطري " مضاد
ذكرت " نسيت " جمع " عهد "
عهود "

(ب) يحن إلى فترة الطفولة
(ج) تكرار النفي يفيد التأكيد

٢- (أ) هات مرادف ساطعا لامعا , مفرد
الرحال " الرحل " جمع عالم " عوالم "
ب- ١- يحتاج إلى الاجتهاد والعزيمة
الماضية التي تتحمل تبعات المشقة
والعناء

٢- الرغبة فيه والإقبال عليه بحب
٣- إيماننا بدوره العظيم في الحياة .
ج- للعلم أهمية عظيمة في الحياة فهو يبني
العقول و يشكل شخصية الإنسان و يزيده
إيماناً و حبا للآخرين و ينشر الخير و
الفضيلة في المجتمع.

(د) ١- " رأيت العلم نورا ساطعا " تصوير
جميل حيث صور العلم بالنور الساطع و هذا
يدل على أهمية العلم في حياتنا.
٢- " في عالم مفضل " : تعبير جميل يدل
على كثرة الخير و الفضيلة.
٣- " مفضل " : صيغة مبالغة تدل على كثرة
الفضيلة . و هي نكرة للتعظيم

٥- من نص " في حب مصر "

أ- مرادف " العذر " الحجة "

جمع ظله " ظلاله "

- ب- يعبر الشاعر عن حبه الشديد لمصر ،
فهو ينتمي لأب واحد وهو النيل وأم واحدة
وهي مصر ، ويفتخر بأن مصر في العلا
والرفعة وصاحبة مجد و مكانة رفيعة .
ج- أسلوب استفهام غرضه اللوم والعتاب
د- تصوير النيل بالأب ومصر بالأم وهذا يدل
على الوحدة الوطنية والترابط والتماسك .

٢- ج ١ - أ- ابن يعقوب . " يوسف "

ب - المقصود بالذكر " القرآن "

ج - أنكر بقابلها " الأولى والثانية "

د - جمع أمة " أمم "

- ج ٢- أمتنا عريقة مهما حاول الحاقدون إنكار
ذلك والدليل أن سيدنا يوسف عليه السلام كان
ملكاً لمصر ، و دور مصر في نشأة موسى
عليه السلام, فهو يشهد لها بالمنزلة الرفيعة
عند الله تعالى ، ثم يبين الشاعر أسباب
وصول مصر لهذه المكانة العالية, وذلك لأن
أهلها متمسكين بدينهم وكتبهم المقدسة القرآن
والإنجيل ، والمسلمون والمسيحيون يعيشون
سويا متحابين .

ج ٢- وضح مظاهر الجمال في
" موسى شاهد بر " تعبير يدل على مكانة
مصر ومنزلتها بشهادة موسى
بنينا على آداب عيسى وأحمد منازل:
تصوير جميل لأخلاق أنبياء الله بالأسس
التي تبنى عليها البيوت.
منازل عز: تصوير للشرف والعز بالبيت
الرفيع, ويدل على أثر الدين في حياة
المصريين.

من نص سيناء أرض الفيروز :
١- أ- مفرد سنابل " سنبله " معنى " الفيروز
" الأحجار الكريمة "

ب- وصفها بأنها حمامات بيض وسنابل قمح
ذهبية ومناجم فيروز وكنوز عقيق سحرية .
ج- تعبير جميل يصور سيناء بالحمام وهذا
يدل على أنها رمز للسلام .
د- يوسف خليف

١- أ - مرادف " تميمة " ما تبرك به الإنسان
جمع " وادي " وديان أو أودية , مضاد "
النور " الظلام

ب- يتحدث الشاعر عن عودة سيناء لأحضان
مصر فيقول:

سيناء أرض البركة والخير عادت لأحضان
أمها مصر ينتشر فيها النور والأضواء
والأمل والبهجة.

ويرفرف في سمانها حمام السلام الذي يبشر
بعودة الحياة إلى مصر بعد عودة سيناء إليها.
كما عاد شجر الزيتون المبارك ينتشر في كل
مكان في سيناء.

ج- سيناء تميمة: تعبير يدل على الخير
والبركة.

تعود إلى صدر الوادي:

تصوير جميل حيث صور الوادي بام
تحتضن ابنتها

تصوير جميل لسيناء بالفتاة التي تعود
لحضن أمها بعد غياب.

ساقى النور:

تصوير جميل للنور بالشراب الذي يقدم في
الاحتفال بعودة سيناء.

كؤوس الأضواء:

تصوير جميل للضوء بالكأس الذي يصب
فيه أعذب الشراب.

حمام مثل النور:

تشبيه جميل لحمام السلام بالنور الذي يضيء
المستقبل.

بغصون الزيتون المباركة.

رابعاً النحو

١- (تنظر الدول النامية إلى الدول المتقدمة بعين تملؤها الدهشة , تتساءل كيف وصلت هذه المجتمعات لهذا الحد من التقدم؟ وبقليل من التفكير نعرف ونحن نطالع سبل التقدم أن ما وصلت إليه الدول الكبرى من التقدم الذي تحسد عليه هو نتاج العلم والعمل كلاهما يحقق المر والسبيل الأمثل يكون بالجمع بينهما)

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة السابقة :

- ١- خبرا الحرف ناسخ, وبين نوعه.
- ٢- فعلا مبنيا للمجهول , واذكر نائب الفاعل.
- ٣- خطأ نحويًا , ثم صوبه , مبينا السبب.
- ٤- جملة وقعت نعتًا , واذكر محلها الإعرابي , وأخري وقعت حالا , وبين نوعها.

(ج) (١) حضر محمد وصديقه

- حضر محمد وصديقه يأكل

وضح الفرق بين إعراب ما تحته خط فيما سبق .

(٢) (أعمل بجد من أجل وطني) .

اجعل الفعل السابق مبنيا , وغير ما يلزم.

(د) ١- (اشتريت الكتاب, ولم اشتر اللعبة).
عبر عما سبق, مستخدما أداة عطف تنفي
الحكم عما قبلها وتثبته لما بعدها.
٢- (كان كل الجنود مستعنين).
احذف (كان), واجعل المضاف توكيدا معنويا,
وغير ما يلزم.

٢- (انه نفسك عن المنكر تصبح إنسانا
سيرته محمودة لا مذمومة. ومهما تماديت
في فعل القبيح يمكنك العودة إلى صنع
الجميل ونفسك راضية بيه , وتصبح من
عباد الله الصالحين

١- أعرب ما تحته خط.

ب - استخرج من الفقرة السابقة :

١- فعلا مبنيا , وآخر معربا.

٢- نعتا جملة , وبين محلها الإعرابي.

٣- معطوفا , وأعربه .

٤- اسمين مبنيين مختلفين .

ج - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين
لما يلي :

١- (يمكنك العودة.... ونفسك راضية).

الحال نوعها : (مفردة - جملة - شبه جملة)

٢- (لا يحترم العالم الضعفاء..... الأقوياء).
(لكن - لا - ف).

(د) - (استسلم المجرم نفسه للشرطة وقدم نفسه
للمحاكمة).

أعرب ما تحته خط في الجملة السابقة .

٣- (جمعت المعلمة كراسات التكليف المنزلي من الطالبات , فاكتشف أن طالبتين كراستهما غير موجودتين , والسبب أن الطالبتين كلتاهما لم تؤديا التكليف المنزلي , وعرفت المعلمة أنهما طالبتان إهمالهما واضح , فطالبتهما بالاجتهاد , فالتالبة المجتهدة تؤدي واجبها وهي سعيدة , وفي نهاية قالت المعلمة: أريد الجد لا

- (أ) أعرب ما تحته خط .
(ب) أستخرج من الفقرة السابقة .
١- حالا , واذكر نوعها .
٢- توكيدا معنويا , وأعربه .
٣- نعتا جملة , واذكر محلها من الإعراب .
٤- اسما معطوفا , وأعرب المعطوف عليه .
(ج) ١- (فهمت) . استخدم الفعل في جملة مفيدة , مع بيان حالته من الإعراب أو البناء .
٢- (تكتب) . أدخل علي الفعل ياء المخاطبة في جملة , وأعربه .
(د) اكتشف الخطأ في الجملة الآتية واكتبها صحيحة:
(المعلمات يبذلوا الجهود العالية في عملهن)

٤- تسعى مصر وهي جاهدة إلى
تحقيق السلام العادل فلقد أصبح أمرا
ضروريا لكل شعوب العالم ولذا فنحن
نأمل في السلام لا الحرب .

(أ) أعرب ما تحته خط :

(ب) استخرج :

١- حالا واذكر نوعه

٢- نعتا وبين نوعه

٣- معطوف واذكر أداة العطف

٤- اسما معرب وآخر مبني

٥- فعلا معربا وآخر مبني

(ج) أجب حسب المطلوب :

١- أبصرت الطائر (أكمل بحال شبه جملة)

٢- (لا يخشى العالم الدول الضعيفة لكن

القوية ضع (لا) مكان (لكن) وغير ما يلزم

٣- (تجتهد) اجعل هذا الفعل مبني في جملة

من تعبيرك

(د) لماذا جاءت كلمة (كل) في الأمثلة

الآتية مرفوعة ؟

- ١- حضر الجيش كله
٢- حضر كل الجيش
٣- كل الجيش حضر
(هـ) ينجح الطلاب المجتهدون في الامتحان
لا المقصرون

(ضع حرف العطف (لكن) مكان (لا) و غير
ما يلزم)

- (و) ١- "سلمت علي الوالدين و.....":
(الوالدين واقفان - الولدين واقفين - الولدين
واقفان) تخير الإجابة الصحيحة .
٢- "فاز الطلاب جميعا". اجعل الحال
توكيدا , واكتب الجملة صحيحة .
(ز) ١- " أحرز اللاعبان كلاهما الهدفين".
اجعل الفاعل مؤنثا, و غير ما يلزم .
٢- "الطالب المجد يذاكر باهتمام".
اجعل المبتدأ لجمع مؤنث , و غير ما يلزم.

إجابة النحو

١- (أ) الإعراب

النامية نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة
الدهشة فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة
ما اسم موصول مبني في محل نصب
اسم أن

كلاهما مبتدأ ثان مرفوع وعلامة
رفعها الألف، وهما ضمير مبني في محل جر
مضاف إليه

(ب) ١- هو نتاج - جملة اسمية.
٢- تحسد - ضمير مستتر، تقديره : (هي).
٣- كلاهما: كليهما - المؤكد مضاف إليه
مجرور.

٤- تملؤها الدهشة - ف محل جر.
ونحن نطالع - حال جملة اسمية.
(ج) ١- معطوف مرفوع، وعلامة رفعه
الضمة.

- مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
٢- لأعملن بجد من أجل وطنك.
(د) ١- لم أشتري اللعبة بل الكتاب.
٢- الجنود كلهم مستعدون.

٢- (أ) الإعراب

إنسانا خبر (تصبح) منصوب، وعلامة
نصبه الفتحة.

فعل اسم مجرور، وعلامة جره
الكسرة.

الجميل مضاف إليه مجرور، وعلامة
جره الكسرة

الصالحين نعت مجرور، وعلامة جره
الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

- (ب) ١- انه, او تماديت - تصبح, او يمكنك.
٢- سيرته محمودة - ف محل نصب.
٣- مذمومة- معطوف مرفوع, وعلامة رفعه الضمة.
٤- الضمير المتصل في (نفسك, تماديت) - مهما.

- (ج) ١- جملة.
٢- لكن.
(د) نفسه: توكيد مرفوع, وعلامة رفعه الضمة.
نفسه: مفعول به منصوب, وعلامة نصبه الفتحة.
-

- (ا) الإعراب
كراسات: مفعول به منصوب, وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.
موجودتين: مضاف إليه مجرور, وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.
تؤديا: فعل مضارع مجزوم, وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة و(الف الاثنين): ضمير مبني ف محل رفع فاعل.

- (ب) ١- وهي سعيدة ت جملة اسمية.
٢- كليتهما- توكيد منصوب, وعلامة نصبه الياء.

٣- إهمالهما واضح - فى محل رفع.
٤- الكسل - مفعول به منصوب , وعلامة
نصبه الفتحة.

(ج) ١- فهمت الدرس - فعل ماضى مبنى على
السكون لاتصاله بـ (تاء الفاعل).
٢- أنت تكتبين الواجب - فعل مضارع
مرفوع , وعلامة رفعه ثبوت النون
(د) المعلمات يبذلن الجهود العالية فى
عملهن.

٤- (أ) الإعراب :

مصر : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
أمرأ : خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه
الفتحة
العالم : مضاف إليه مجرور وعلامة جره
الكسرة

(ب) الاستخراج :

- ١- وهى جاهدة - جملة اسمية
- ٢- العادل - ضروريا نوعه مفرد
- ٣- الحرب الأداة لا
- ٤- الاسم المعرب مصر و جاهدة والسلام
الاسم المبنى (هى - نحن)
- ٥- الفعل المعرب (تسعى - نأمل)
الفعل المبنى (أصبح)

(ج) ١- أبصرت الطائر فوق الشجرة
٢- يخشى العالم الدول القوية لا الضعيفة
٣- الطالبات تجتهدن في المذاكرة
(د) توكيد معنوى - فاعل - مبتدا
(هـ) لا ينجح الطلاب المقصرون في
الامتحان لكن المجتهدون

(و) ١- الوالدان واقفان.
٢- فاز الطلاب جميعهم.
(ز) ١- أحرزت اللاعبتان كلتاهما الهدفين.
٢- الطالبات المجندات يذاكرن باهتمام .

وقفتم أمام الله



مناقشة وتدريبات

س ١: ضع علامة (✓) أمام الصواب، أو علامة (x) أمام الخطأ

- ١- مهما كان العمل صغيراً خفياً يعلمه الله . (✓)
- ٢- علم الله الواسع يزيدنا مراقبة وخشية من الحساب. (✓)
- ٣- النهي عن المنكر في المجتمع ليس من واجباتي. (x)
- ٤- النهي عن المنكر يصلح المجتمع. (✓)

س ٢: تخير الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين

- ١- يسود الإنسان بين الناس. (بكثرة أمواله - بقوة سلطانه - بإيمانه وتأدبه)
- ٢- علم الله يشمل (كل صغيرة - كل كبيرة - كل شيء)
- ٣- الصبر على المصائب (يضعف الإنسان - يقوى الإيمان - يمرض القلب)
- ٤- لقمان كان (حكيمًا - نبياً - صحابياً)

س ٣ قال تعالى: (يَا بَنِي إِدْرِيسَ إِنَّكَ مُثْقَلٌ حَبَّةً مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِي بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ)

ب- استخرج من الآية الكريمة: ١- مرادف (وزن) مثقال - مفرد (حَبَّ حبة - صخور - صخرة الأراضي الأرض) ٣- جمع (السماء - السماوات

٤- اسمين من أسماء الله الحسنی مبيناً معنيهما .

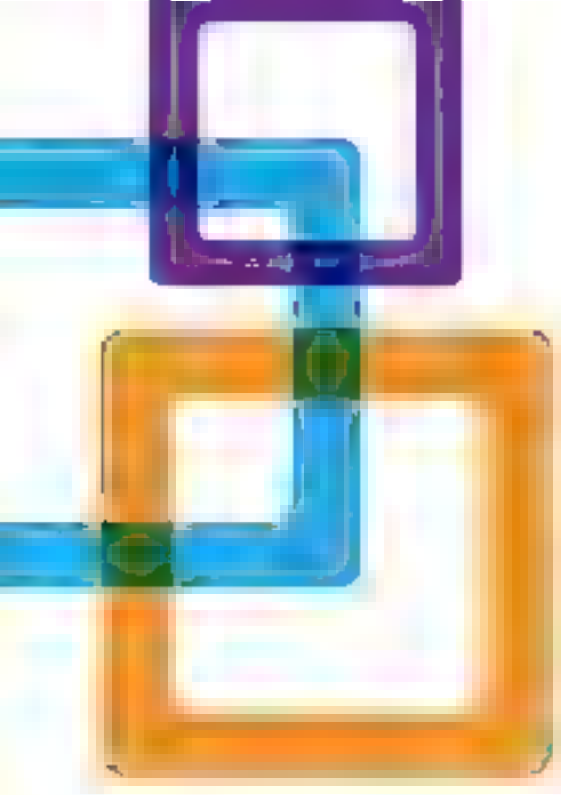
لطيف - خبير يبين رفق الله بعباده وعلمه بكل شيء

ب- ماذا يريد لقمان أن يعلم ابنه في هذه الآية؟

أن علم الله واسع ويعلم كل شيء مهما كبر أو صغر

ج - ماذا أفاد : ١- النداء في أول الآية؟ التنبيه

٢- التضاد بين السماوات والأرض؟ تضاد يقوي المعنى ويوضحه



س٤ قال تعالى: (يَبْنِي أَمْرَ الصَّلَاةِ وَأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ).

أ- استخرج من الآية الكريمة: ١- تضادًا: (مبينًا أثره) المعروف والمنكر تضاد يقوي المعنى ويوضحه
ب- ٢- مضاد: (اجزَع) اصبر

ب - ما قيمة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر للفرد والمجتمع؟ فيه إصلاح المجتمع

ج - لماذا تكرر النداء (يا بني) في النص؟ لإثارة الانتباه

د- علل: ١- " أقم الصلاة " أجمل من " أذ الصلاة ". إقامة الصلاة تكون في أوقاتها كاملة بإخلاص وخشوع

٢- استخدام فعل الأمر في الآية السابقة. للنصح والارشاد والالزام

س٥ قال تعالى: (يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر علي ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور)

١- معني أصبر تحمل ومفرد الأمور الامر وجمع الصلاة الصلوات

٢- ما الوصايا التي اشتملت عليها الآية السابقة؟ المحافظة على الصلاة في أوقاتها بإخلاص.

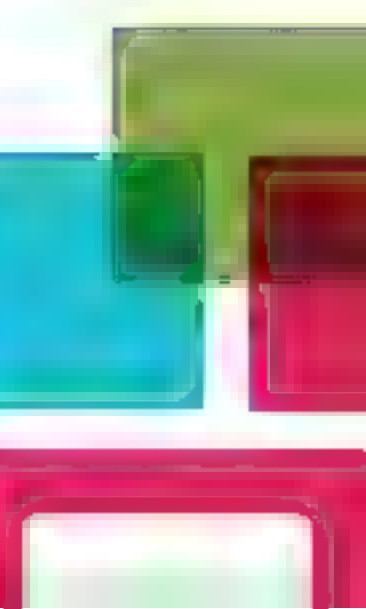
٢- إصلاح المجتمع بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ٣- الصبر على أذى الآخرين وجهل الجاهلين.

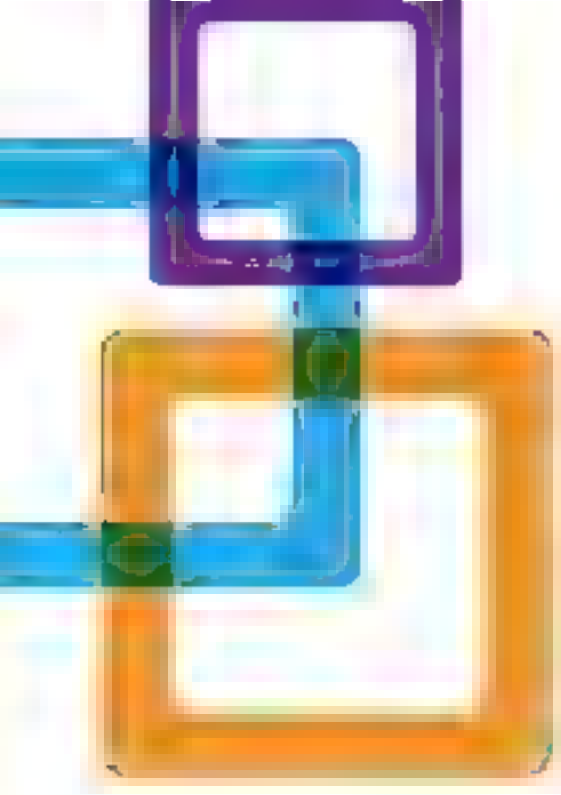
٣- في الآية تضادان بينهما ووضح قيمتهما؟ المعروف والمنكر تضاد يقوي المعنى ويوضحه

وأمر وانه تضاد يقوي المعنى ويوضحه

٤- كيف تكون هذه الوصايا وسيلة لامتلاك قلوب الناس؟ وما أثر الصلاة في الإصلاح؟

ج : بتنفيذها والحرص عليها فيرضى الله عنه ويحبه ومن أحبه الله أحبه الناس .





س٦: قال تعالى: (يا بني إنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض يأت بها الله إن الله لطيف خبير)

١- ما مرادف (لطيف - رفيق بعباده - خبير عالم بكل شيء) ؟

وما المقصود (مثقال حبة من خردل) الإيمان بأن الله يعلم كل شيء مهما كان صغيراً. وسيحاسبنا على كل أعمالنا وأقوالنا الحسن منها والقبيح مهما كانت بسيطة أو صغيرة.

٣- استخرج: ١- أسلوب نداء وبين غرضه يا بني نداء للتنبيه وفيه اشفاق ومحبة

٢- أسلوب شرط وحدد جوابه (إن تك مثقال..... يأت بها الله):

أسلوب شرط يدل على أنه مهما كان الأمر صغيراً فإن الله يعلمه وسيحاسب الإنسان

٣- أسلوب للتوكيد مبينا وسيلة التوكيد (إن الله لطيف خبير) إن

س٧: قال تعالى: (ولا تصعر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحاً إن الله لا يحب كل مختال فخور)

١- تخير الصواب مما بين القوسين ١- مرادف لا تصعر: {تواضع - تكبر - تحرق - تهين}

٢- مضاد مرحاً: { فرحاً - جزناً - كبراً - تواضعاً }

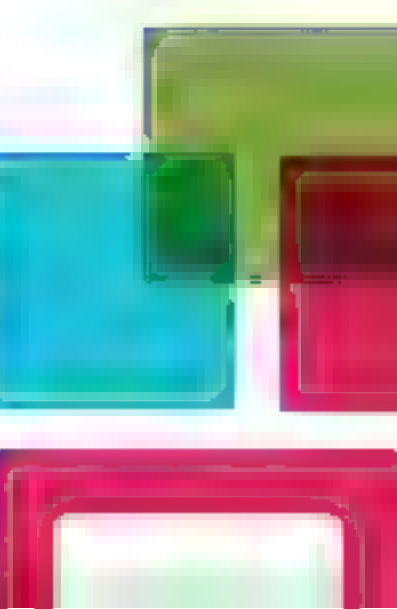
٣- " فخور " يراد بها: { كثير الفخر - كثير الخضوع - كثير الضعف }

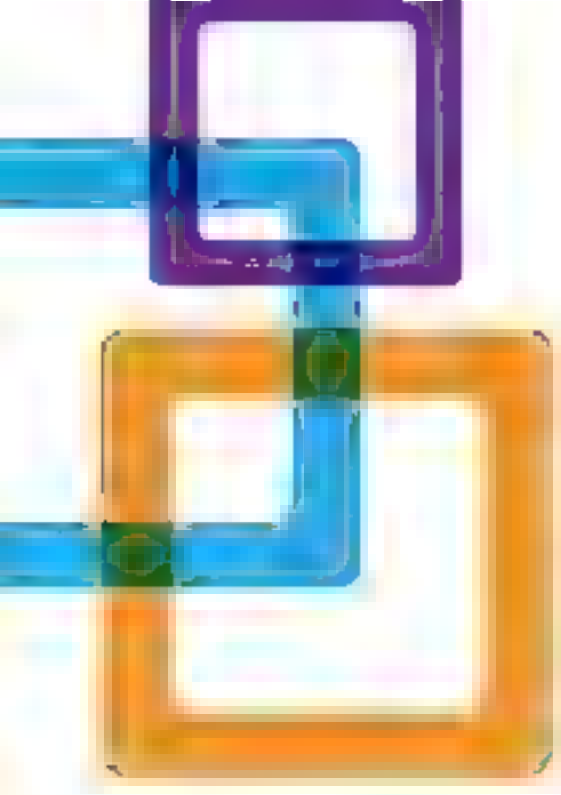
ب- وضح ما ترشد إليه الآية ؟ التواضع وعدم التكبر على الناس . فالله يكره كل متكبر وهذه الصور تضمن لك محبة الناس.

ج- استخرج من الآية: ١- تعليلاً وبين أهميته إن الله لا يحب كل مختال فخور " يدل على عدم محبة الله للمتكبر

٢- نهياً وبين قيمته الفنية. - (لا تصعر خدك - لا تمش):

نهيان لتحريم الكبر والتحذير من عاقبته





س٨: قال تعالى: (واقصد في مشيك واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير)

١- ما معني (اغضض) اخفض ؟ وما مضاد أنكر ؟ أحسن وما اسم صوت الحمير؟ نهيق

ب- إلام يرشد سيدنا لقمان ابنه ؟ وعم نهاه ؟

الاعتدال في المشي والمشي بتواضع التأدب في الحديث وعدم رفع الصوت.

ج- ما غرض الأمر في الآية ؟

الأمر للنصح والارشاد والإلزام

ولم يختص الله صوت الحمير بالذكر ؟ لأنه من أقبح الأصوات بين المخلوقات

س٩: قال الله تعالى: (يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ" ١٦)

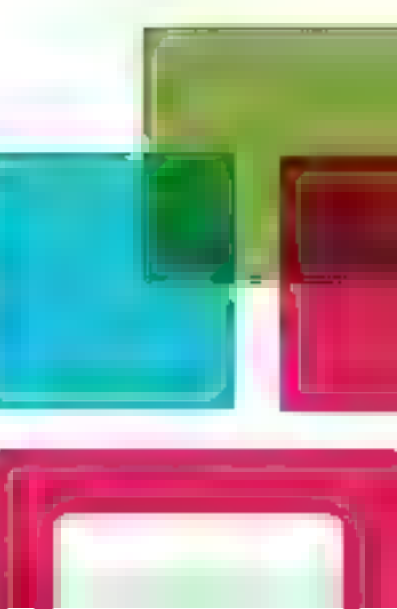
١- هات ما يأتي: ١-معني (خردل) نبات عشبي له حب صغير

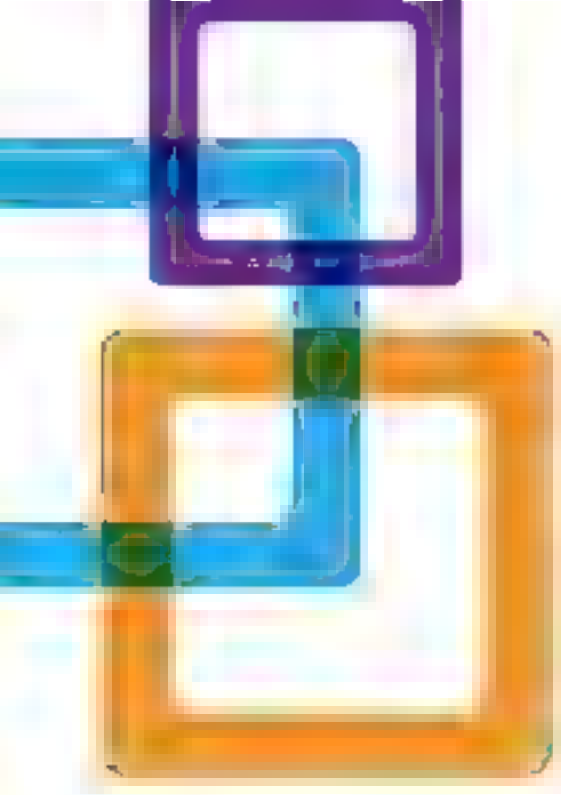
٢-مفرد (السَّمَاوَاتِ) السماء ٤-جمع (مِثْقَالِ) مثاقيل

ب) كيف غرس لقمان في ابنه الخوف من الله ومراقبته ؟ أعلمه بأن الله يعلم كل شيء مهما كان صغيراً وسيحاسبنا على كل أعمالنا وأقوالنا الحسن منها والقبيح مهما كانت بسيطة أو صغيرة

ج) ما الجمال في (يَأْتِ بِهَا اللَّهُ) ؟ استخدام المضارع يفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.

د) ما قيمة وصف (حبة) بـ (من خردل) ؟ يدل على أنه مهما كان الأمر صغيراً فإن الله





مناقشة وتدريبات

س ١: (كيف تطلب مني ان اذكر أمام الخديوي كلمة (عبدك) وما كنت أنا عبدا ولا كان أبي كذلك

١- هات : مرادف : محتالا مخادعا - مضاد : الحق الباطل - جمع : أبي آبائي

٢ - من قائل العبارة السابقة ؟ وما مناسبتها ؟ ولمن قالها ؟

القائل مصطفى كامل عندما استدعي للتحقيق معه في عدم تنفيذ التعليمات وقالها للضابط

٣ - ماذا نتعلم من هذا الموقف ؟ أتعلم الشجاعة وعزة النفس وعدم الرضا بالذل

س ٢: (ثم حدث في هذا الاحتفال الكبير حدث عجيب، دل على ما تنطوي عليه نفس هذا التلميذ

أ- تخير الاجابة الصحيحة ١ - مرادف تنطوي (تعمل - تعاني - تحتوي)

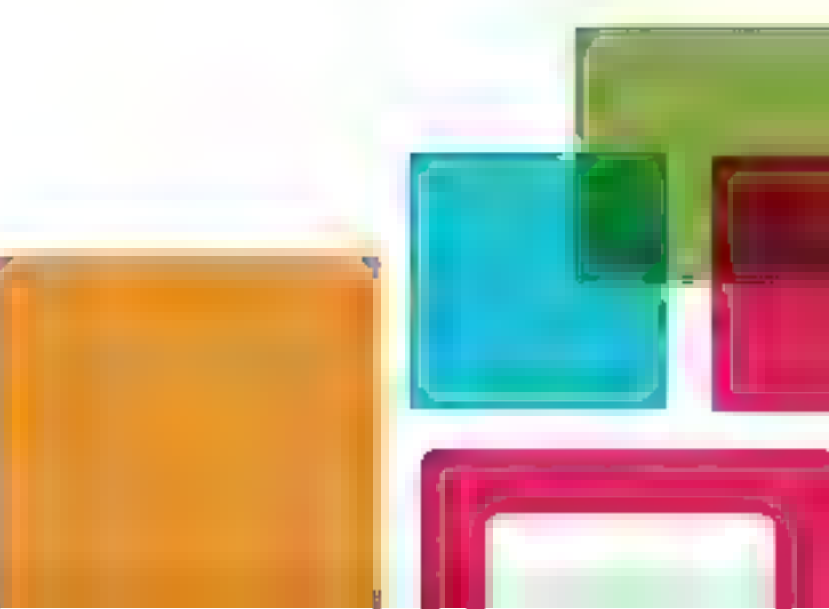
٢- مضاد عجيب (عادي - بسيط - كبير)

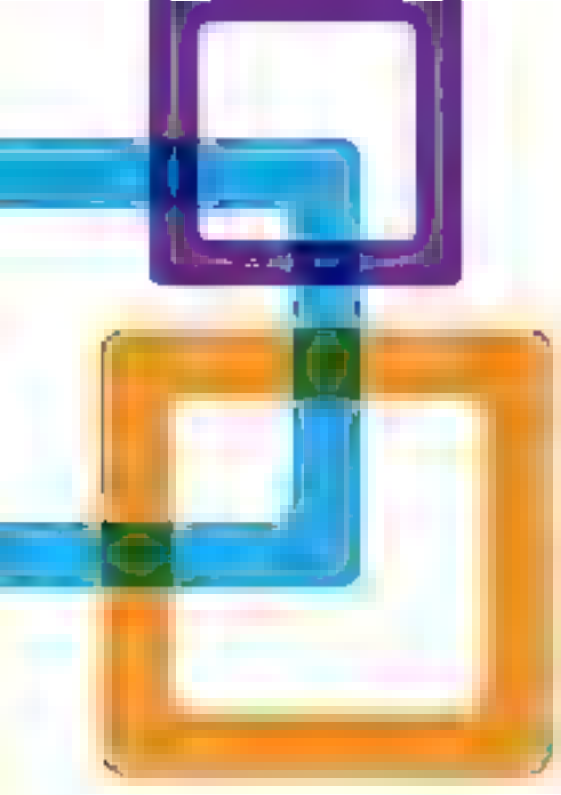
ب- ما هذا الاحتفال ؟ و من هذا التلميذ ؟

وأقامت المدرسة حفلا فخما لتوزيع الشهادات على الناجحين التلميذ مصطفى كامل

ج- ما العجيب الذي تشير اليه العبارة ؟

حين سأل الخديوي عن اسمه أجاب في عزة وكبرياء : مصطفى كامل دون قول كلمة " عبدك " وحين سئل عن اسم والده قال: المرحوم على أفندي محمد في اعتداد وأنفة .





س٣: (واستدعي مصطفى كامل أمام الضابط ومدرسي المدرسة و نوقش في أسباب عدم طاعته وتنفيذ ما كلف به فأجاب بكل شجاعة وجرأة)

١- **تخير الإجابة الصحيحة** ١ - مرادف استدعى (فصل - طلب - عدل)

٢- **مضاد طاعة** (أمر - عصيان - رفض)

ب- لماذا تم استدعاء مصطفى كامل ؟ نوقش في أسباب عدم طاعته وتنفيذ ما كلف به

ج- بم أجاب مصطفى كامل ؟

أجاب كيف أقول "عبدك" وأنا لست عبدا لأحد ولا كان أبي كذلك ولو قلت غير الحق لكنت كذابا ومحتالا

س٤: (أجاب باعتداد و أنفة مصطفى كامل غير مسبوق بكلمة عبدك وعن اسم والده أجاب أيضا : المرحوم على أفندي محمد فعقب الخديوي على سبق معرفة بإخلاص والده)

١- **تخير الإجابة الصحيحة** ١- مرادف أنفة (اهتمام - اشمئزاز - كبرياء - تفاخر)

١- **مضاد يهمس** (ينادى - يخفض - يجهر - يناجى)

٣- **مرادف الغيظ** (الحزن - القسوة - الغضب - الألم)

ب- بم أجاب مصطفى كامل على الخديوي ؟

أجاب باعتداد و أنفة مصطفى كامل غير مسبوق بكلمة عبدك وعن اسم والده أجاب أيضا : المرحوم على أفندي محمد

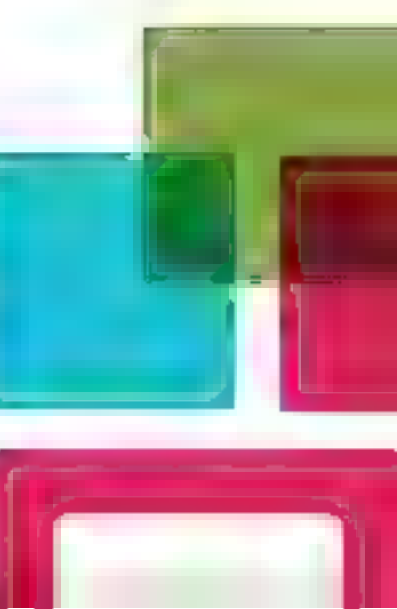
ج- هل كانت إجابة مصطفى كامل متوقعة ؟ و لماذا ؟ لا لم تكن متوقعة لأن الطلاب جميعا دربوا على تنفيذ

الأوامر وهو كان معهم انصت لهذه الأوامر

د- بم عقب الخديوي على إجابة مصطفى كامل ؟ فعقب الخديوي على سبق معرفة بإخلاص والده

هـ- ما موقف الضابط من مصطفى كامل ؟ يكاد ينفجر من الغيظ يهمس إليه أن يذكر كلمة عبدك قبل كل إجابة

و- بم تصف مصطفى كامل من خلال الموقف السابق؟ الشجاعة والعزة



مناقشة وتدرّيات

عَهْدُ الطَّفُولَةِ لَا يُبَارِحُ بِأَلَى
 لَا مَا حَنَنْتُ إِلَى بَرَاءَةِ لَهْوِهِ
 مَا كُنْتُ أَطْلُبُ فِي مَدَاهُ مَكَاسِبَا
 لَكِنْ رَأَيْتُ الْعِلْمَ نُورًا سَاطِعًا
 بَلْ لَا يُغَادِرُ خَاطِرِي وَخَيَالِي
 لَا مَا ذَكَرْتُ تَبْخَتِرِي وَدَلَالِي
 مِنْ مَغْنَمٍ فَإِنْ وَمَرْبِحٍ مَالٍ
 مُتَأَلِّقًا فِي عَالَمٍ مِفْضَالٍ

- (أ) اختر : ١- مرادف (ساطع): (مختال- منير- زاه) ٢- مضاد (فان): (زائل - باق - راق)
 ٣- جمع (مغنم): (غنائم - مغنم - أغنام) ٤- مفرد (مكاسب): (كسب - مكسب - كاسب)
 ٥- مرادف (بالى): (ممزق - فان - خاطري)

(ب) لَمْ اشْتَاقَ الشَّاعِرُ إِلَى عَهْدِ الطَّفُولَةِ ؟ يَحْنُ الشَّاعِرُ إِلَى طِفْلُوته وبراءتها ويتذكر محاسنها.
 (ج) (رَأَيْتُ الْعِلْمَ نُورًا سَاطِعًا) ما الجمال فيه، هذا التعبير ؟ تشبيهه للعلم بالنور الذي يبدد الظلام.

شَدَّتْ لِشُعْلَتِهِ الرَّحَالَ بِرَغْبَةٍ
 فَإِذَا أَنَا كَفَرَاشَةَ بُهَرْتُ بِمَا
 فَقَبَسْتُ إِيمَانًا وَحُبًّا صَادِقًا
 شِعْرِي لِمَنْ آثَارُهُ وَثَرَاتُهُ
 لِلْإِقْتِبَاسِ لِذَا شَدَدْتُ رِحَالِي
 قَدْ أَبْصَرْتُ مِنْ هَيْبَةٍ وَجَلَالٍ
 بِالْمُرْتَجَى وَالشَّعْرُ كَانَ مَجَالِي
 فَنَظِيمُهُ عَقْدٌ فَرِيدٌ غَالٍ

- (أ) اختر : ١- (شددت لشعلته الرحال) تعبير يدل على : (الاستعداد - الفرار - الإقامة)
 ٢- المراد (قبست) : (نلت - وافقت - شاهدت) . ٣- مضاد (أبصرت): (جهلت - عميت - خفيت)

١- (ب) ما علاقة الشاعر بالعلم في وضوء الأبيات السابقة ؟

انبهر الشاعر من هيبة العلماء وعظمة العلماء.

أخذ الشاعر الحب الصادق والإيمان وكان الشعر هو المجال الذي برع فيه.

(ج) ما الجمال في : " فَإِذَا أَنَا كَفَرَاشَةَ بُهَرْتُ " ؟

تشبيه الشاعر نفسه بالفراشة تعبير يدل على براءة الطفولة ، ويوحى بقيمة العلم وهيبته

عَهْدُ الطُّفُولَةِ لَا يُبَارِحُ بَالِي بَلْ لَا يُغَادِرُ خَاطِرِي وَخِيَالِي
لَا مَا حَنَنْتُ إِلَى بَرَاءَةِ لَهْوِهِ لَا مَا ذَكَّرْتُ تَبْخَتِرِي وَدَلَالِي
مَا كُنْتُ أَطْلُبُ فِي مَدَاهُ مَكَاسِبَا مِنْ مَغْنَمٍ فَإِنْ وَمَرْبِحِ مَالِ
لَكِنْ رَأَيْتُ الْعِلْمَ نُورًا سَاطِعًا مُتَالِقًا فِي عَالَمِ مِفْضَالِ

- (أ) اختر : ١- مرادف (يبارح) : (يألف - يغادر - يغدر) ٢- جمع (عالم) : (عوالم - أعلام - معالم)
٣- مضاد (ساطع) : (خافت - باهت - لامع) . ٤ - المراد ب (عهد الطفولة) : (الميثاق - العلم - الذكريات)
٥- (لا يبارح بالي) (لا يغادر خاطري) بينهما : (تضاد - مقابلة - ترادف)
(ب) بِمِ تَتَمَيَّزُ مَرَحَلَةُ الطُّفُولَةِ كَمَا تُصَوِّرُهَا الْأَبْيَاتُ ؟ البراءة واللعب واللهو
(ج) بِمِ يُوْحِي قَوْلُهُ : " لَا يُبَارِحُ بَالِي " ؟ تعبير يدل على حنين الشاعر لأيام الطفولة. وارتباطه بها
وما قيمة تكرار النفي ؟ ترادف يؤكد حنين الشاعر لأيام الطفولة
ما الجمال في (رأيت العلم نوراً ساطعاً) تشبيه للعلم بالنور الذي يبدد الظلام.

شُدَّتْ لِشُعْلَتِهِ الرَّحَالُ بِرَغْبَةٍ لِلاَقْتِبَاسِ لَإِذَا شَدَّدْتُ رَحَالِي
فَإِذَا أَنَا كَفَرَاشَةً بُهَرْتُ بِمَا قَدْ أَبْصَرْتُ مِنْ هَيْبَةٍ وَجَلَالِ
فَقَبَسْتُ إِيمَانًا وَحُبًّا صَادِقًا بِالْمُرْتَجَى وَالشَّعْرُ كَانَ مَجَالِي

- (أ) اختر :
١- مضاد (هيبة) : (وقار - طيش - خوف) ٢ - جمع (الشعر) : (الأشعار - المشاعر - الشعور) .
(ب) ماذا يحتاج العلم من صاحبه ؟
(ج) ما الجمال في " شُدَّتْ لِشُعْلَتِهِ الرَّحَالُ " ؟

فَإِذَا أَنَا كَفَرَاشَةً بُهَرْتُ بِمَا قَدْ أَبْصَرْتُ مِنْ هَيْبَةٍ وَجَلَالِ
فَقَبَسْتُ إِيمَانًا وَحُبًّا صَادِقًا بِالْمُرْتَجَى وَالشَّعْرُ كَانَ مَجَالِي

- (أ) في ضوء فهمك لمعاني الكلمات في سياقها هات مرادف (قبست) ومضاد (هيبة) وبم توحى كلمة (فراشة)
(ب) بم صور الشاعر نفسه في البيتين ؟ وما دلالة ذلك التصوير ؟
(ج) أكمل ما يأتي : ١- قائل النص ٢- الشاعر في البيتين يتحدث عن
٣- " فقبت " علاقتها بكلمة " أبصرت " ٤- تنكير (إيماناً وحباً) يفيد والعطف يفيد
١- استعمال الفعل الماضي يفيد

مناقشة وتدريبات

ع س ١: قال الأستاذ: أعرف سر ابتسامتكم هذه فاليوم الخميس موعد انعقاد برلمان الفصل الأسبوعي (من أجل مصر) وقد أعددت لكم مفاجأة رائعة ثم أخرج من جيبه عدة وريقات صغيرة مطوية قائلاً : ها هي....

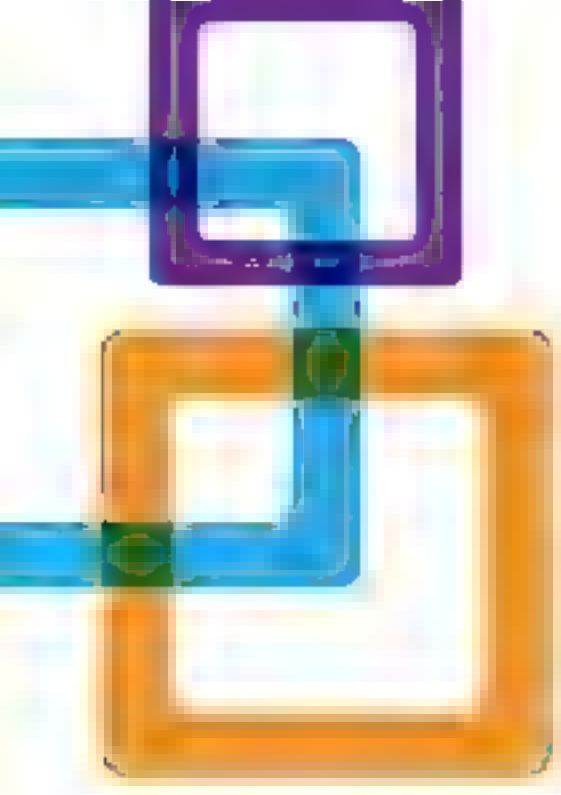
- ١- هات **مضاد** (أعرف) **أجهل ومرادف** (مطوية) ملفوفة **ومضاد** (رائعة) قبيحة
- ٢- ما سر ابتسامة الطلاب؟ وما المفاجأة التي أعدها الأستاذ لطلابيه؟
- اليوم الخميس موعد انعقاد برلمان الفصل الأسبوعي (من أجل مصر)
- ٣- من أول من سحب الورق؟ وماذا وجد فيها؟
- ٤- (مصطفى) ليكون أول من يتخذ مهنة من المهن المقترحة سحب مصطفى ورقة فإذا بها السؤال التالي : لو أنك ضابط شرطة ... ماذا ينبغي عليك أن تفعل ؟
- ٤- ما اسم برلمان الفصل الأسبوعي؟ وعلى أي شيء يدل الاسم؟ (من أجل مصر) الانتماء وحب الوطن

س ٢: أجاب مصطفى : المتهم بريء حتى تثبت إدانته ... وإذا ثبت إدانته فهو يستحق معاملة طيبة لأنه إنسان وعلى المجتمع أن يأخذ حقه دون تجاوز أو قسوة . سأل أيمن (وهل تعامل الجمهور باستعلاء وتكبر) أجاب مصطفى بسرعة : كلا

- ١- ما المقصود بالمتهم؟ المذنب وما مضاد (برئ)؟ متهم
- ٢- وما السؤال الذي أجاب عليه مصطفى؟
- لو أنك ضابط شرطة ... ماذا ينبغي عليك أن تفعل ؟
- ٣- ما حق المتهم قبل وبعد ثبوت الإدانة؟
- المتهم بريء حتى تثبت إدانته ... وإذا ثبت إدانته فهو يستحق معاملة طيبة لأنه إنسان
- ٣- كيف أدى مصطفى دور الضابط الملتزم؟ أدى دوره ببراعة

س ٣: (وقد أعددت لكم مفاجأة رائعة ثم أخرج من جيبه عدة وريقات صغيرة مطوية قائلاً ها هي ثم أضاف سوف تجدون في كل ورقة منها وظيفة مقترحة .. وسيقوم أحدكم باختيار ورقة ثم يجيب عن السؤال المدون عليها وعن أية أسئلة يلقيها عليه زملاؤه بخصوص هذه الوظيفة من منكم يحب أن يبدأ؟)

- ١- هات **مرادف** (المدون) مكتوب - مسجل **ومفرد** (زملاؤه) زميله **وجمع** (الوظيفة) وظائف **ومضاد** (أسئلة). اجابات
- ٢- لماذا حيا التلاميذ أستاذهم بابتسامة كبيرة؟ فاليوم الخميس موعد انعقاد برلمان الفصل الأسبوعي (من أجل مصر)
- ٣- ما الوظيفة التي ناقش التلاميذ مهامها؟ ضابط شرطة
- ٤- ما مهام ضابط الشرطة التي حددها مصطفى؟ وهل توافق عليها؟ موضحاً.
- ج : مهام ضابط الشرطة التي حددها مصطفى : أن يجعل الناس أمام القانون سواء بلا تفرقة أو تمييز ، وأن يرد الحقوق لأصحابها ويحاسب من يقتربون الجرائم ، وأن يحاول منع حدوث الجريمة قدر استطاعته نعم اوافق
- ٥- ما موقف ضابط الشرطة من المتهم المائل أمامه؟ معللاً. أن يعامله معاملة طيبة ؛ لأنه إنسان وعلى المجتمع أن يأخذ حقه منه دون تجاوز أو قسوة
- ٦- ماذا ينبغي على ضابط الشرطة تجاه الجمهور؟ ولماذا؟ يعامل الجمهور بكل احترام وتقدير.
- ٧- **تخير الإجابة الصحيحة مما بتن القوسين: معنى (مفاجأة):** (على غير توقع - توقع - مباغتة - الأولى والثالثة)
- مضاد (تجدون):** (تبحثون - تتألون - تفقدون - تحصلون)
- جمع (وظيفة):** (موظفون - وظف - وظائف - الثانية والثالثة)
- مرادف (مدون):** (مكتوب - مسجل - ممحو - الأولى والثانية)

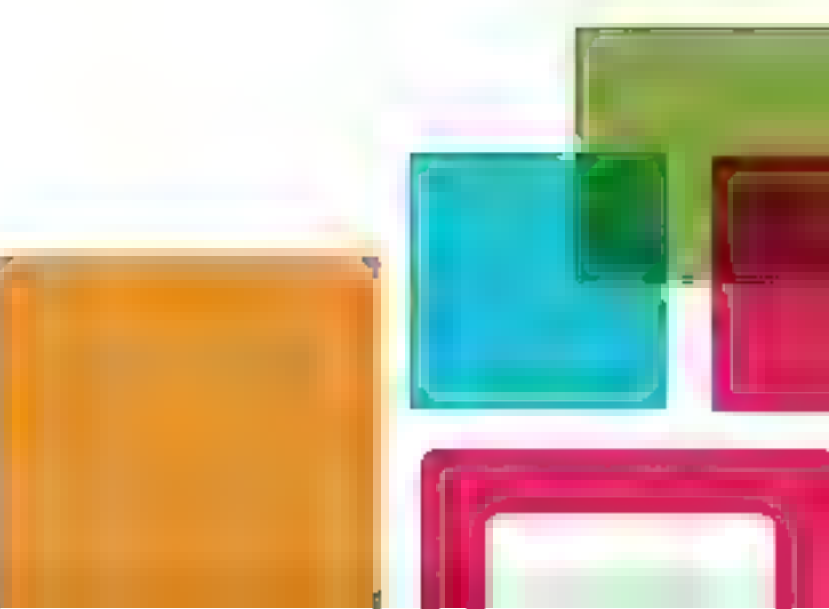


س٤ (لقد أحسنت التعبير عن قيامك بوظيفة ضابط الشرطة بصورة مشرفة ثم التفت إلينا قائلاً: وأنتم أيها الأعضاء لقد كانت أسئلتكم واعية ممتازة إنني أشكركم جميعاً وأعلن نهاية جلستنا اليوم)

- ١- تخير الإجابة الصحيحة مما بتن القوسين:
 مفرد (أعضاء): (عضوية - عضو - عضد - عضه)
 مضاد (أحسنت): (أوضحت - أجدت - أسأت - أتقتت)
 معنى (واعية): (فاهمة - متفهمة - مختلفة - الأولى والثانية)
- ٢- ماذا قالت إيمان لمصطفى عند مغادرة الفصل؟ وما أثر ذلك على الجميع؟
 ضحك الجميع عندما قالت إيمان محيية مصطفى " كل شيء على ما يرام يا حضرة
- ٣- كيف أدى مصطفى دور الضابط الملتزم؟ أدى دوره ببراعة واتقان

س٥ (قالت إيمان: وما رأيك في ضابط يستغل سلطته لتحقيق منفعة شخصية له؟ قال مصطفى: هذا نمط غير مقبول لأنه خان الأمانة التي حملها له الله والمجتمع ولا بد أن يحاسبه أحد)

- ١- هات جمع (سلطته) سلطاته ومرادف (نمط) شكل ونموذج ومضاد (خان)؟ أدى الأمانة
- ٢- ما رأيك في إجابة مصطفى؟ وما الذي يمكن أن تضيفه إليها؟ إجابة صحيحة لأن هذه الصفة ليست من صفات الضابط الملتزم
- ٣- ما أثر إجابات مصطفى على أعضاء البرلمان والأستاذ أحمد؟
 صفق أعضاء البرلمان لمصطفى على إجاباته وابتسم الأستاذ أحمد وقال (لقد أحسنت التعبير عن قيامك بوظيفة ضابط شرطة بصورة مشرفة



مناقشة وتدريبات

س ١ : قال رسول (صلى الله عليه وسلم) :

(إنكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط فاستوصوا بأهلها خيراً ، فإن لهم ذمة ورحماً)

- ١- هات مرادف " القيراط " وحدة قياس للأرض والمجوهرات ، ومضاد " خيراً " ، شراً
- ٢- وجمع " ذمة " ذمم

- ٢- بم يشر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه؟ وبم أمرهم؟
يبشر الرسول أصحابه أن الله سيكتب الله لهم النصر في موضع جديد ألا وهو مصر والتي يذكر أهلها القيراط ، ثم يوصي أصحابه وخلفاءه بحقوق المصريين عليهم
- ٣- " إنكم ستفتحون أرضاً " ما الجمال في هذا التعبير؟
أسلوب مؤكد بأن . حيث أكد الرسول لأصحابه أنهم سيفتحون مصر في المستقبل ، وحدث ذلك وهذا دليل على نبوته وهي إخباره بأمر غيبي السين (ستفتحون) تدل على المستقبل القريب
- ٤- " فإن لهم ذمة ورحماً " في هذه الجملة مظهري جمال ، فما هما؟
أسلوب توكيد (بأن) وفيه تعليل لما قبله.

س ٢ : قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم)

(إنكم ستفتحون أرضاً يُذكر فيها القيراط فاستوصوا بأهلها خيراً ، فإن لهم ذمة ورحماً)

- أ- تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين :-
- ٢- مرادف ستفتحون : { ستغلبون - ستتملكون - هما معاً }
- ٣- جمع أهل : { أهال - أهلون - أهلين - كل ما سبق }
- ب- بم يخبر النبي الصحابة ؟ وعلام يدل هذا الإخبار؟
يبشر الرسول أصحابه أن الله سيكتب الله لهم النصر في موضع جديد ألا وهو مصر ويدل على صدق نبوته
- ج- ما قيمة العطف في قوله " ذمة ورحمة " ؟ الجمع بينهما يدل على العلاقة القوية بين الحق والمشاعر الإنسانية وضرورة الجمع بينهما في العلاقات التي تربط بين الناس
- د- استخرج من الحديث الشريف ١- فعلاً مبنياً للمجهول يذكر جاراً ومجروراً فيها
- هـ- ماذا يقصد النبي بقوله " إن لهم ذمة ورحماء " ؟ لأنه للمصريين صلة قرابة عن طريق السيدة هاجر أم إسماعيل جد العرب ، والسيدة مارية القبطية زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم. والذمة هم أهل الديانات الأخرى (المسيحيين)

س ٣: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم)

(إنكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط فاستوصوا بأهلها خيراً ، فإن لهم ذمّة ورحمًا)

- أ) هات ما يأتي:- ١ - معنى (ستفتحون) تمتلكون ٢ - مضاد (خيرا) شرا ٣ - جمع (أهل) أهالي
- ب) من المخاطبون في الحديث الشريف ؟ وبما أوصاهم الرسول (صلى الله عليه وسلم)؟
- يخاطب الرسول أصحابه أن الله سيكتب الله لهم النصر في موضع جديد ألا وهو مصر مصر والتي يذكر أهلها القيراط ، ثم يوصي أصحابه وخلفاءه بحقوق المصريين عليهم
- ج) ما الجمال في " استوصوا بأهلها خيرا " ؟ أسلوب أمر واجب التنفيذ. و يدل على حب النبي لمصر وأهلها
- د) ما علاقة " فإن لهم ذمة ورحما " بما قبله ؟ وفيه تعليل لما قبله.

س ١ : قال رسول (صلى الله عليه وسلم) :

(إنكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط فاستوصوا بأهلها خيراً ، فإن لهم ذمة ورحما)

- أ) هات ما يأتي:- ١ - معنى (خيراً) عاملوهم معاملة طيبة
- ٢- ما المقصود ب (القيراط) وحدة قياس للأرض والمجوهرات ٣- جمع (أرضاً) أراض
- ب) ماذا يقصد النبي بقوله " إن لهم ذمة ورحماء " ؟ وماذا أفاد العطف بينهما ؟
- لأنه للمصريين صلة قرابة عن طريق السيدة هاجر أم إسماعيل جد العرب ، والسيدة ماريه القبطية زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم. والذمة هم أهل الديانات الأخرى (المسيحيين)
- ج) "إنكم ستفتحون أرضاً" ما الجمال في هذا التعبير؟
- أسلوب مؤكد بأن . حيث أكد الرسول لأصحابه أنهم سيفتحون مصر في المستقبل ، وحدث ذلك وهذا دليل على نبوته وهي اخباره بأمر غيبي السين (ستفتحون) تدل على المستقبل القريب

- د) ما قيمة تقديم الجار والمجرور في " استوصوا بأهلها خيرا " ؟ أسلوب قصر بتقديم الجار والمجرور (بأهلها) على (خيراً) للاهتمام بأهل مصر والشمول

مناقشة وتدريبات

س ١: أتذكر ما بي من هواها له العذر

زهاها الصبا والحسن والحسب الوفير؟

رويدك إنا في العلا يوما ننتمي

كلانا أبوه النيل وأمه مصر

لنا ذروة المجد الذي تحت ظله

تنا سلت الأحقاب واعتمل الدهر

أ - هات ما يأتي جمع (العذر) - الأعداء مفرد (الأحقاب). الحقبة مرادف (الصبا) - الشباب مقابل (الحسن). القبح

ب - ماذا فعل الشاعر عندما أحس بمعاقبة بلده له على غربته؟ يخاطب الشاعر مصر مبيناً مدى حبه وشوقه لها ، ذاكراً جمالها وشرفها وتاريخها العظيم

ج - لبلادنا ماض عريق وتاريخ مجيد. دلل على صحة هذه المقولة من خلال فهمك للبيت الأخير. المصريون أصحاب مجد وشرف صنعوا حضارة عريقة وتاريخاً عظيماً .

د - (كلانا أبوه النيل وأمه مصر)؛ ماذا ترى من جمال في هذا الأسلوب؟ تصوير للنيل بالأب ولمصر بالأم ، يدل على الوحدة الوطنية والترابط بين عصري الأمة .

هـ - (لنا ذروة المجد) في التعبير السابق تقديم وتأخير غرضه [أكمل] .

س ٢: وإن أنكروا ملك ابن يعقوب بيننا

فموسى على ما أنكروا شاهد بر

بنينا على آداب عيسى وأحمد

منازل عز دونها يقع النسر

فنحن على الإنجيل والذكر أمة

يؤيدها الإنجيل بالحق والذكر

أ - تخير الصواب مما بين القوسين: ١- ابن يعقوب (يونس - موسى - يوسف - إبراهيم) .

٢- المقصود بالذكر (القرآن - الإنجيل - الهداية - الكتب السماوية) .

٣- أنكر يقابلها (أقر - شهد - نفى - الأولى والثانية معاً) . ٤- جمع أمة (أمهات - أئمة - إمام - أمم) .

ب - أمتنا أمة عظيمة تستمد نهضتها من تجانس وتكامل الديانات السماوية. اشرح في ضوء فهمك لأبيات؟

مصر أقامت حضارتها على مبادئ وقيم عيسى ومحمد عليهما السلام؛ حتى وصلت إلى مكانة عظيمة دونها كل عظيم.

٣ فالمصريون تربوا على الإنجيل والقرآن ؛ وهما دليل على شرف مصر وعظمتها .

ج - في البيت الثاني تصوير جميل وضحه بأسلوبك.

تصوير لآداب عيسى وأحمد بأرض يبني عليها المصريون حضارتهم ، ويوحى بقوة البناء وسمو الآداب آداب :- جاءت نكرة للكثرة

د - مصر مهد الديانات وموطن الأنبياء؛ أشر إلى ما يدل على ذلك من الأبيات السابقة؟

إن أنكر الناس أن يوسف عليه السلام نشأ في مصر وتولى الحكم فيها ، فإنهم لن يستطيعوا إنكار دور مصر في حياة موسى ؛ فهو خير شاهد على منزلة مصر عند الله . كما أتى إليها السيد المسيح وأمه وأوصى بها محمد صلى الله عليه وسلم

س ٣: "أتكر ما بي من هواها لها العذر *** زهاها الصبا والحسن والحسب الوفر
رويدك إنا في العلا يوم ننتمي *** كلانا أبوه النيل أو أمه مصر"

(أ) ما معنى "الصبا"، الشباب **مضاد** "الحسن"، القبح **جمع** "الحسب"؟ الحساب
(ب) اشرح البيتين.

المصريون أصحاب مجد وشرف صنعوا حضارة عريقة وتاريخاً عظيماً .

المصريون كلهم من أصل واحد يرجع إلى أب واحد وهو الن وأم واحدة وهى مصر

• (ج) استخرج جمالا من البيتين ووضحه. **أتكر ما بي**: استفهام غرضه التعجب واللوم

(د) ما فائدة النص في توثيق العلاقة بين أبناء الوطن؟ يوضح النص المصريون كلهم من أصل واحد يرجع إلى أب واحد وهو النيل وأم واحدة وهى مصر

س ٤: أتكر ما بي من هواها له العذر زهاها الصبا والحسن والحسب الوفر
رويدك إنا في العلا يوما ننتمي كلانا أبوه النيل وأمهم مصر
لنا ذروة المجد الذي تحت ظله تناسلت الأحقاب واعتمل الدهر

(أ) اختر الإجابة الصحيحة : ١- جمع هواها : (أهواء - أهوية - مهاوي)

٢- مضاد الوفر : (الضخم - القليل النادر - البسيط - الكثير)

٣- مرادف رويدك : (تمهل - افتخر - تقادم)

٤- جمع الحسن : (المحاسن - الإحسان - الأولى والثانية)

ب : ما الجمال في (كلانا أبوه النيل وأمهم مصر) ؟ : تصوير للنيل بالأب ولمصر بالأم ، يدل على الوحدة الوطنية والترابط بين عصري الأمة .

ج : (لنا ذروة المجد) في التعبير السابق تقديم وتأخير غرضه التوكيد (أكمل)

هـ : ذكر الشاعر عدة أسباب لحب المصري لوطنه.. فما هي ؟

يخاطب الشاعر مصر مبيناً مدى حبه وشوقه لها ، ذاكراً جمالها وشرفها وتاريخها العظيم

و : دلل الشاعر على قوة الترابط بين أبناء الوطن وضح ذلك

حيث صور للنيل بالأب ولمصر بالأم ، يدل على الوحدة الوطنية والترابط بين عصري الأمة

س ٥ : وإن أنكروا ملك ابن يعقوب بيننا
 بنينا على آداب عيسى وأحمد
 فنحن على الإنجيل والذكر أمة
 فموسى على ما أنكروا شاهد بر
 منازل عز دونها يقع النسر
 يؤيدها الإنجيل بالحق والذكر

- (أ) **تخير الإجابة الصحيحة :** ١- ابن يعقوب (يونس - موسى - يوسف - إبراهيم)
 ٢- المقصود بالذكر (القرآن - الإنجيل - الهداية - الكتب السماوية)
 ٣- أنكروا مقابلها (أقر - شهد - نفى - الأولى والثانية معاً)
 ٤- مضاد : بر (كاذب - مخادع - منافق - مضلل) ومغناها : صادق

ب : علام تأسست مصر ؟
 مصرا قامت حضارتها على مبادئ وقيم عيسى ومحمد عليهما السلام؛ حتى وصلت إلى مكانة عظيمة دونها كل عظيم
 ج : ماذا أفاد الجمع بين الإنجيل والقرآن ؟ تعبير يوضح قوة الوحدة الوطنية

س ٦ : أتذكر ما بي من هواها له العذر
 رويدك إنا في العلا يوما ننتمى
 زهاها الصبا والحسن والحسب الوفر
 كلانا أبوه النيل وأمه مصر
 لنا ذروة المجد الذي تحت ظله
 تناسلت الأحقاب واعتمل

- (أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**
 ١- معنى (اعتمل) : (تغير - تقلب - الاثنان معاً)
 ٢- مضاد (الوفر) : (القليل - المتفرد - الاثنان معاً) ٣
 - جمع (ذروة) : (ذراري - ذرا - الاثنان معاً)

(ب) في البيت الأول استفهام وضحه . وبين الغرض منه . استفهام غرضه التعجب واللوم

(ج) ما الجمال في (كلانا أبوه النيل وأمه مصر) ؟ تصوير للنيل بالأب ولمصر بالأم ، يدل على الوحدة الوطنية والترابط بين مصري الأمة .

- (د) **ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:**
 ١- المصريون مترابطون ومتحابون في بعض الأوقات. (x)
 ٢- الحاقدون يحاولون تفريق مصري الأمة المصرية. (✓)

مناقشة وتدريبات

س ١: (لقد دمر العدو معظم ممرات الطائرات وتسيد الجو وحلت كارثة النكسة المدوية بمصر كان هم منتصر ومجاهد عندما حلقا بطائرتهما أن يلحقا بالعدو أية خسارة قبل أن يتمكن من بسط نفوذه على سيناء)

- ١- هات من الفقرة السابقة: **معنى** (ينزلا) يلحقا **ومضاد** (مكسب). خسارة
- ٢- متى حلت كارثة النكسة بمصر؟ يوم ٥ يونيو عام ١٩٦٧
- ٣- ما غرض منتصر ومجاهد عندما حلقا بطائرتهما؟

أن يلحقا بالعدو أية خسارة قبل أن يتمكن من بسط نفوذه على سيناء)

- ٤- لماذا دمر العدو معظم ممرات الطائرات؟ حتى يسيطر هو الجو فتكون له القوة والغلبة
- ٥- **تخير الإجابة الصحيحة مما بتن القوسين:**
المراد من (النكسة): (المرض - الفقر - الهزيمة - الضعف)
جمع (كارثة): (كارثات - كوارث - كراث - الأولى والثانية)
مضاد (خسارة): (مكسب - فوز - نجاح - قوة)

س ٢: (أفاق منتصر من غيبوبته فوجد نفسه في خيمة يحيط به أربعة رجال من بدو سيناء تحدث أكبرهم قائلا: حمدا لله على سلامتك يا ولدي أخبرنا كيف وصلت إلى هنا ومن أنت)

- ١- هات **معنى** (أفاق) **تنبه واستيقظ** و**جمع** (خيمة) **خيم - خيام - خيمات** و**مضاد** (تحدث). صمت
- ٢- بم أخبر الشيخ البدوي منتصر بعد أن حكى قصته كاملة؟
- أخبره الشيخ بأن إسرائيل احتلت سيناء كلها، ولا بد أن ننتظر حتى نعد الترتيبات اللازمة
- ٣- ما الأمر الذي كان يشغل بال منتصر؟ كان يشغل باله أن يعود إلى أهله بأقصى ما يمكن
- ٤- كان منتصر يعاني من أزمة نفسية حادة وضحها.
- كان منتصر يعاني من أزمة نفسية حادة فكلما رأى قرص الشمس الأحمر كان يملؤه يقين بقرب عودته وكان يحزنه كذلك مشهد الذئب عندما رفع رأسه نحو قرص الشمس ثم افترس زميله (مجاهدا)

س ٣: (كان منتصر يعاني من أزمة نفسية حادة فكلما رأى قرص الشمس الأحمر كان يملؤه يقين بقرب عودته وكان يحزنه كذلك مشهد الذئب عندما رفع رأسه نحو قرص الشمس ثم افترس زميله مجاهدا)

- ١- هات **مرادف** (يعاني) **يقاسي** و**جمع** (أزمة) **ازمات** و**مضاد** (يقين)؟ شك
- ٢- ما المدة التي قضاها منتصر مع البدو؟ عشرة اشهر
- ٣- ماذا حدث لمنتصر عندما افترس الذئب مجاهدا؟ راح منتصر في غيبوبة طويلة

س ٤: (قال الشيخ: لا بأس يا بني لقد احتلت إسرائيل سيناء كلها وعلينا أن ننتظر حتى نعد الترتيبات اللازمة لعودتك أقام منتصر بين البدو عشرة أشهر كاملة يرعى الغنم طوال النهار ويبيت في الخيمة ولم يكن يشغل باله إلا أمر واحد هو أن يعود إلى أهله بأقصى ما يمكن)

١- هات في معنى (نعد) **نجهز ومفرد** (الترتيبات) الترتيب

٢- ماذا فعلت دبابات العدو بطائرة منتصر؟

ج : وجهت الدبابات مدفعيتها صوب الطائرة المصرية فأصابها قذيفة فاشتعلت وسقطت.

٣- ماذا يحدث لمنتصر حينما يشاهد منظر (قرص الشمس الأحمر)؟

كان يملؤه يقين بقرب عودته وكان يحزنه كذلك مشهد الذئب عندما رفع رأسه نحو قرص الشمس ثم افترس زميله مجاهداً

س ٥: (الشمس تميل نحو الغروب بسرعة كأنها تستحث الليل المظلم على الوصول طائرة مصرية مقاتله يقودها طيار مصري اسمه منتصر ومعه زميله مجاهد تطير بأقصى سرعة لها كأنها في سباق مع الزمن)

١- هات مرادف (نستحث) تشجع ومضاد (مسرعة) مبطنة وجمع (أقصى). أقاصي

٢- ما الأرض التي حلقت فوقها الطائرة؟ أرض سيناء

٣- ما الهدف من حملة منتصر الجوية؟ أن يلحق بالعدو أية خسارة قبل أن يتمكن من بسط نفوذه على سيناء

س ٦: (تجاوزت الطائرة قناة السويس إلى قلب سيناء رأى رتلا من مدرعات العدو دمره بالكامل تبعه عدد من الدبابات التي وجهت مدفعيتها صوب الطائرة)

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بتن القوسين: مرادف (تجاوزت): (تأخرت - تخطت - سبقت)

مفرد (مدرعات): (مدارع - مدرع - مدرعة) جمع (مدفعية): (مدافع - مدفعية - مدافعون)

٢- رأى منتصر داخل الكهف منظراً لم ينسه طوال حياته فما هو؟ رأى مجموعة من الذئاب يقودها ذئب له غرة بيضاء على شكل قوس تحيط بمجاهد غير القادر على المقاومة ورفع الذئب رأسه إلي أعلي ثم خفضها ليفتك بصديقه مجاهد.

٣- كيف استطاع منتصر ومجاهد أن يلحق بالعدو الخسائر؟ رأى رتلا من مدرعات العدو دمره بالكامل تبعه عدد من الدبابات التي وجهت مدفعيتها صوب الطائرة

مناقشة وتدريبات

س ١: (قال منتصر وهو في غاية اللفة: متى سيحدث ذلك يا شيخ راغب؟ قال الشيخ مبتسما: بعد ثلاثة أيام .. عندما يختفي القمر حتى لا يستدل علينا العدو بسهولة)

- ١- (اللفة - يختفي - الشيخ) هات معنى الأولى ومضاد الثانية وجمع الثالثة.
- الشوق - يظهر - الشيوخ
- ٢- لماذا تم تحديد ذلك الوقت بالفقرة السابقة. حتى لا يستدل علينا العدو بسهولة
- ٣- متى عاد منتصر إلى وحدته؟ بعد خمسة أشهر قضاها في العلاج

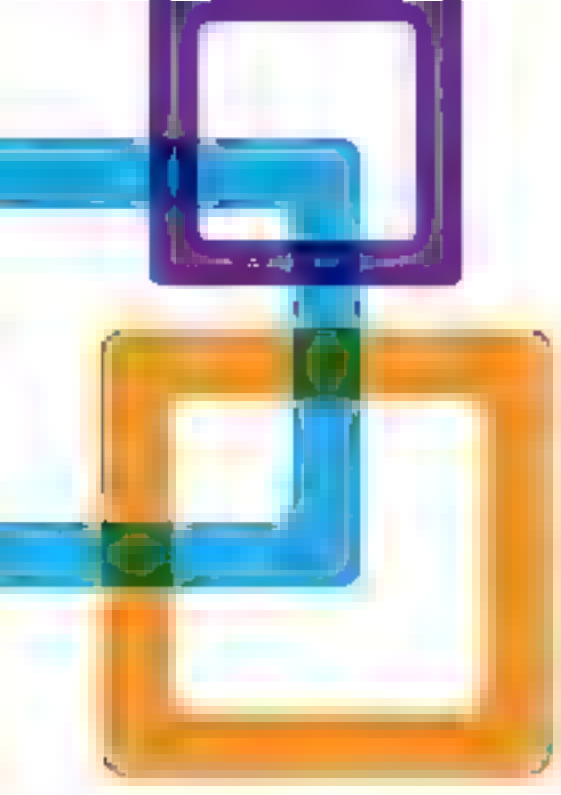
س ٢: (كان هناك وداع حار بين الشيخ راغب ومنتصر قال الشيخ راغب كم يعز علينا فراقك يا بني وعليك أن تعد نفسك لتعود إلينا مرة أخرى وقد تأرت لبلدنا ولنفسك ولصديقك مجاهد أنا واثق أنكم ستعودون لطرده الأعداء من سيناء)

- ١- (يعز - أخرى - فراق) هات معنى الأولى وجمع الثانية ومضاد الثالثة.
- يصعب - أخريات - لقاء
- ٢- ما الشعور الذي سيطر على منتصر في الفقرة السابقة؟
- اغرورقت عيناه بالدموع وقال : لن أنسى طول حياتي ما فعلتموه معي ، ووعده بأن يلتقوا مرة أخرى وقد تحررت سيناء من دنس الأعداء
- ٣- ما الذي كان يثق فيه الشيخ راغب؟
- كان يثق بأن الجيش المصري سيعود مرة أخرى لسيناء لطرده الأعداء منها.
- ٤- لماذا دخل منتصر مستشفى القوات الجوية؟
- ج : ليستعيد اتزانه النفسي وليصبح أكثر استعدادا للعودة إلى الخدمة مرة ثانية، وحتى ينفذ انتقامه من العدو والذنب معا.

س ٣: (مضت عشرة أشهر على وجود منتصر مع البدو وذات مساء دخل الشيخ راغب إلى خيمة منتصر ألقى عليه السلام ثم قال له لقد تم ترتيب تهريبك إلى الضفة الأخرى من القناة)

- ١- هات: جمع (ذات) ومعنى (الضفة) ومفرد (أشهر).
- ذوات - الشاطئ شهر
- ٢- ما البشرى التي بشر بها الشيخ راغب منتصرا؟
- له لقد تم ترتيب تهريبك إلى الضفة الأخرى من القناة

- ٣- علام حث الشيخ راغب منتصر أثناء وداعه؟
- طلب منه أن يعود لزيارتهم مرة أخرى وقد ثار لنفسه ولوطنه ولصديقه



س ٤: (قضى منتصر حوالي خمسة أشهر في مستشفى القوات الجوية استعاد فيها اتزانه النفسي وأصبح أكثر استعدادا للعودة للخدمة مرة أخرى ليأخذ بثأره من الاثنين معا: العدو الغاصب والذئب القاتل)

١- أجب بما هو مطلوب: ١- مرادف (استعاد) ٢- مضاد (اتزان) جمع (الغاصب)
استرد اضطراب الغاصبون

٢- ما الذي لفت انتباه منتصر؟

- لفت انتباهه نبرة الثقة والإيمان التي يتحدث بها الجميع عن حقهم الذي لا بد أن يستردوه وعن نصر الله لهم.

٣- كيف تم تهريب منتصر من سناء للعودة إلى الضفة الأخرى من القناة؟

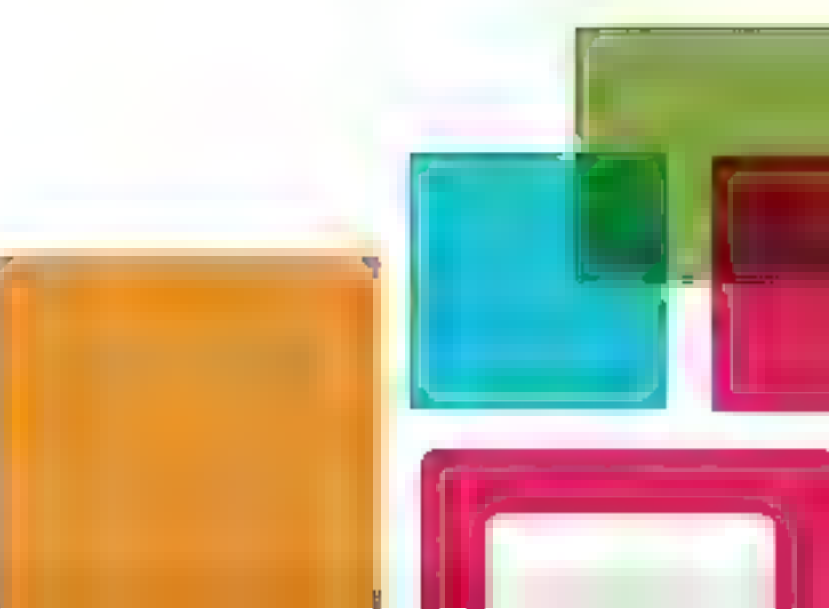
سار بصحبة دليل حتى وصل إلى نفق سري وتقابل مع أحد الضفادع البشرية الذي أعطاه ملابس ليرتديها كضفدع بشري وبدأ الاثنان السباحة ووصلا إلى الشاطئ الآخر قبل شروق أول ضوء للصباح.

٤- ما الأمور التي وجدها منتصر قد تغيرت بعد عودته إلى وحدته القتالية

فوجئ منتصر بتغيرات كبيرة في نظام العمل والتدريب ، منها : - أصبح الجميع أكثر التزاما وأكثر جدية في التدريبات.

تم إدخال تحسينات كثيرة على الطائرات تزيد من قدرتها الهجومية والمناورة وسرعة الالتفاف.

لفت انتباهه نبرة الثقة والإيمان التي يتحدث بها الجميع عن حقهم الذي لا بد أن يستردوه وعن نصر الله لهم.



مناقشة وتدريبات

س ١: (قاد أحد زملائه الطائرة وظل منتصر يشحذ ذاكرته حتى ظهرت له المنطقة التي سقط فيها هو ومجاهد من قبل فأشار لصديقه بأنه سيهبط وهبط منتصر متأبطا مدفعا رشاشا ولمح الكهف الذي اختبأ به من قبل وجلس خلف تل رملي منتظرا قدوم الذئب)

١- هات: **مرادف** (يشحذ) **ومضاد** (ظهرت) **وجمع** (المنطقة).
يقوي - اختفت - المناطق

٢- ماذا طلب منتصر من قائد الوحدة؟

استأذن منتصر قائده لأداء مهمة خاصة لم يفارقه حلم القيام بها طوال لسنوات

٣- أين هبط منتصر؟ ولماذا؟ وهبط منتصر متأبطا مدفعا رشاشا ولمح الكهف الذي اختبأ به من قبل وجلس خلف تل رملي منتظرا قدوم الذئب

س ٢: (رفع الذئب رأسه ليقابل قرص الشمس كما فعل أول مرة ثم خفضها وفي اللحظة ذاتها انطلقت رصاصات مدفع منتصر لتخترق جسم الذئب .. معلنة أنه لن يرفع رأسه مرة أخرى)

١- هات **مرادف** (تخترق) **وجمع** (جسم) **ومضاد** (خفض).
تمزق - اجسام - رفع

٢- ما موقف منتصر من هذا الذئب المفترس؟
أخذ بالنار منه وقتله

٣- أخذ منتصر بالنار لوطنه ولصديقه ولنفسه فكيف تحقق ذلك؟ ثار منتصر لوطنه حيث كان من أول الطيارين المشاركين في حرب أكتوبر وحطم حصون العدو وقلاعه ، ثار لصديقه عندما أطلق الرصاص على الذئب حتى قتله ، وثار لنفسه عندما حقق أمله وانتصر على العدو.

س ٣: (وقتها رفع منتصر رأسه ليقابل قرص الشمس متمتما بفرحة غامرة: يرحمك الله يا مجاهد وخيل إليه أنه يرى ابتسامة علم قرص الشمس الأحمر)

١- هات في جمل من عندك: **معنى** (متمتما) **ومضاد** (يرى) **وجمع** (قرص).
بصوت منخفض يعنى اقراص

٢- صف شعور منتصر حينما قتل الذئب. شعر منتصر بفرحة غامرة ثم رفع رأسه ليقابل قرص الشمس وهو يقول يرحمك الله يا مجاهد

٣- لقد شاركت الطبيعة منتصرا في فرحته وضح ذلك. ، وتخيل أنه يرى ابتسامة صديقه مجاهد على قرص الشمس الأحمر.

٥- ضع علامة ✓ أو علامة ✗ أمام العبارات الآتية:

(✗) قضى منتصر في مستشفى القوات الجوية عشرة أشهر.

(✓) برز الذئب ذو الغرة البيضاء عندما ازداد قرص الشمس توهجا.

(✗) كان شعار الجنود المصريين في المعركة وإسلاماه.

(✓) (الله يرحمك يا مجاهد) عبارة قالها منتصر عندما أخذ بثأر مجاهد.

س٤: (انطلقت نسور الجو تعبر القناة وتصاحبها طلقات من المدفعية تدك حصون العدو وقلاعهم وشرع الجنود البواسل ينشئون جسور العبور)

- ١- هات مفرد (نسور - طلقات - حصون - قلاع - البواسل)
نسر - طلقة - حصن - قلعة - الباسل
- ٢- ومرادف (البواسل - تدك -)
الشجعان - تدمر
- ٣- ومضاد (انطلقت - البواسل).
توقفت - الجبناء
- ٢- من المقصود بقوله نسور الجو؟ الطائرات المصرية
- ٣- متى بدأ العبور المصري لقناة السويس؟ يوم السادس من أكتوبر العاشر من رمضان ١٩٧٣
- ٤- ما الصيحة التي أطلقها المصريون العابرون للقناة؟ وما أثرها؟
- ٥- الله أكبر... الله أكبر. تبارك مسيرة الجنود المصريين وتشجذ همهم وتشد عزائمهم -5
وتوحد صفوفهم أما العدو فتزلزل الأرض تحت أقدامهم وتقذف الرعب في قلوبهم فيولون هارب
- ٥- متى استأذن منتصر من قائده؟ ولماذا؟ وما المهمة الخاصة التي كان يريد منتصر تأديتها؟
بعد معركة العبور بأسبوع استأذن منتصر قائده لأداء مهمة خاصة لم يفارقه حلم القيام بها طوال ست سنوات
- ٦- امتلك المصريون سلاحا مغنويا لم يعرفه أعداءهم. فما هو؟ وما أثره في نفوس الجنود المصريين والإسرائيليين؟
- ٧- الله أكبر... الله أكبر. تبارك مسيرة الجنود المصريين وتشجذ همهم وتشد عزائمهم وتوحد -7
صفوفهم أما العدو فتزلزل الأرض تحت أقدامهم وتقذف الرعب في قلوبهم فيولون هارب

س٥: (كان منتصر من أوائل الطيارين الذين حلقوا لطائراتهم لك حصون العدو والقضاء على مناطق تجمعاته وتحطيم مراكز قيادته)

- ١- هات مفرد (أوائل - مناطق - مراكز) ومضاد (أوائل - تحطيم).
أول - منطقة - مركز
أواخر - إصلاح
- ما المهام التي كلف بها الطيارون المصريون عند بدء العبور؟ حلقوا لطائراتهم لك حصون العدو والقضاء على مناطق تجمعاته وتحطيم مراكز قيادته
- ٣- بم شبه الكاتب جنود العدو الهاربة من أمام منتصر؟ أما العدو فتزلزل الأرض تحت أقدامهم وتقذف الرعب في قلوبهم فيولون هاربين
- ٤- ما الدور الذي قام به منتصر في المعركة؟ كان منتصر من أوائل الطيارين الذين حلقوا لطائراتهم لك حصون العدو والقضاء على مناطق تجمعاته وتحطيم مراكز قيادته
- ٦- المصري لا ينسى تأثره أبدا - دال على ذلك من خلال الموضوع. بعد معركة العبور بأسبوع استأذن منتصر قائده لأداء مهمة خاصة لم يفارقه حلم القيام بها طوال ست سنوات وهي الانتقام من الذئب الذي فتك بصاحبه

مناقشة وتدريبات

س ١: سيناء عروس بدوية
سيناء حمامات بيض
وجداول من عطر رقرق
سيناء مناجم فيروز
سيناء خيول عربية
وسنابل قمح ذهبية
فوق ضفاف وردية
وكنوز عقيق سحرية

١- ما مرادف (ضفاف)؟ ضفة، وما جمع (عطر)؟ عطور
٢- بم وصف الشاعر سيناء؟ وما أكثر وصف أعجبك؟ ولماذا؟

سيناء جميلة كعروس بدوية ذات جمال طبيعي جمالها من جمال فتيات البدو، وهي مصرية أصيلة كخيل عربي ،

هادئة وديعة كالحمام ، تتزين بسنابل القمح بلونها الذهبي اللامع

وجداول المياه بين الضفاف المزينة بالورد ،

سيناء أرض مباركة عامرة بالثروات كالفيروز والعقيق ؛

٢- ما الجمال في تكرار الشاعر لكلمة سيناء في الأبيات؟ لتأكيد حب الشاعر لها
٣- ٤- هات من البيت الأول تصويرين وبينهما.

سيناء عروس بدوية: تشبيه لسيناء بعروس من البادية يدل على جمالها الطبيعي ..

سيناء خيول عربية: تعبير يدل على أصالة سيناء وعروبتها

س 2: سيناء تميمة وادي النيل
سيناء تعود وساقى النور
وحمام أبيض مثل النور
وغصون من شجر الزيتون
تعود إلى صدر الوادي
يصب كؤوس الأضواء
يرفرف بين الأحياء
تغطي وجه الصحراء

١- هات من الأبيات مفرد "تمائم"، تميمة ومرادف "يسكب" يصب ومضاد "الأموات". الأحياء

٢- ما الجمال في الشطر الأول من البيت الثاني؟

تصوير للنور بشراب يُسقى ، ويدل على الفرحة والبهجة .

٣- تتنوع مظاهر الطبيعة الخلابة في سيناء، فماذا ذكر الشاعر من تلك الطبيعة؟
وحمام أبيض وغصون من شجر الزيتون الصحراء البديعة

س ٣: وطيور خضر فوق الأفق تحيي ذكرى الشهداء
 وغناء فوق شفاة الحور يحيي أغلى الأسماء

- أ - أكمل: ١- جمع الأفق الأفاق ٢- مفرد شفاة شفه ٣- مقابل أغلى. أرخص
 ٤- المقصود بالخور النساء الجميلات
 ب - ماذا قدم السابقون من أجل استرداد سينا الحبيبة؟ دلل على ما تقول من الأبيات.
 قدموا أرواحهم فداء لعودة الأرض
 ج - انثر البيتين السابقين بأسلوبك في إيجاز.
 وهذه طيور خضراء تعلو في الأفاق إحياء لذكرى شهداء النصر ،
 وهؤلاء فتيات حسناوات يغنين أجمل الأغاني تحية لسينا أغلى الأسماء
 د - يحيى أغلى الأبناء - يحيى أغلى الأسماء. أي التعبيرين أدق في المعنى؟ ولماذا؟
 يحيى أغلى الأسماء تصوير لسينا بإنسان تقدم له الفتيات التحية
 هـ - ماذا ترى من جمال في وصف الطيور بالخضر؟
 تصوير للطيور بأشخاص يحتفلون بالشهداء ويدل على النعيم الذي يحظى به الشهيد في الجنة .

س ٤: سينا عروس بدوية
 سينا حمامات بيض
 سينا خيول عربية
 وسنابل قمح ذهبية
 فوق ضفاف وردية

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- معنى (جداول): (جانب النهر - مجرى مياه صغير - الاثنان معًا)
 ٢- مضاد (بدوية): (مدينة - حضرية - الاثنان معًا)
 ٣- جمع (عروس): (عرس - عرسات - عرائس) ٤- مفرد (سنابل): (سنبل - سنبل - سبل)
 ب) انثر الأبيات نثرًا أدبيًا بأسلوبك .
 سينا جميلة كعروس بدوية ذات جمال طبيعي جمالها من جمال فتيات البدو، وهي مصرية أصيلة كخيول
 عربي ،
 ٢ هادئة وديعة كالحمام ، تتزين بسنابل القمح بلونها الذهبي اللامع
 ٣- وجداول المياه بين الضفاف المزينة بالورد ،

ج) ما الجمال في (سينا عروس بدوية) ؟

تشبيه لسينا بعروس من البادية يدل على جمالها الطبيعي

د) ماذا أفاد استخدام (خيول عربية) ؟

تعبير يدل على أصالة سينا وعروبتها

بدوية - عربية : بينهما تصريح يطرب الأذن ويلفت الانتباه

مناقشة وتدريبات

س١: (إنَّ يَوْمَ ٦ أكتوبر ثَمَرَةٌ تَصْمِيمِ شَعْبٍ وَإِصْرَارِهِ عَلَى الْحَيَاةِ الْكَرِيمَةِ ، وَتَضَحِيَةِ جُنُودٍ بِوَاسِلِ قَدَمِهِمْ أَرْوَاحَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ فِدَاءً لِلْوَطَنِ ، وَتَدْبِيرِ رِجَالٍ حَمَلُوا الْأَمَانَةَ بِلَيَاقَةٍ وَجَدَارَةٍ وَجَلَالٍ ، إِنَّهُ فُرْصَةٌ لِتَحْيَةِ الزَّعَمَاءِ ، إِنَّهُ يَوْمُ النِّصْرِ ، وَيَوْمُ الْعِظَةِ ، وَيَوْمُ التَّفَكِيرِ ، وَيَوْمُ الْأَمَلِ)

أ- هات من الفقرة : **مرادف** " الرجاء - شجاعة - استحقاق " و**مفرد** " العظمت " و**جمع** " الزعيم "
 الأمل - بواسل - جدارة - العظة - الزعماء

ب- "قدموا أرواحهم" ما الجمال في هذا التعبير ؟

شبه الأرواح بأشياء مادية تقدم فداء وتضحية للوطن

ج- هات من الفقرة : ١- أسلوباً مؤكداً إنَّ يَوْمَ ٦ أكتوبر ثَمَرَةٌ تَصْمِيمِ شَعْبٍ وَإِصْرَارِهِ مؤكداً بأن

٢- عبارة تدل على دور قادة مصر في تحقيق النصر وَتَدْبِيرِ رِجَالٍ حَمَلُوا الْأَمَانَةَ بِلَيَاقَةٍ وَجَدَارَةٍ وَجَلَالٍ ، إِنَّهُ فُرْصَةٌ لِتَحْيَةِ الزَّعَمَاءِ

س٢: (النَّورُ يَفِيضُ وَيَضِيءُ وَيُبْهِرُ مُبَدِّدًا الْغُيُومَ وَالْغُبَارَ ، فَاسْتَوَى " اليوم " بِإِنجازه عِيداً مِنْ الْأَعْيَادِ ، وَثَرَاتاً مِنْ الْأَمْجَادِ ، وَرَمْزاً لِلْإِرَادَةِ وَالشَّجَاعَةِ وَالنِّظَامِ ، وَبِقُوَّتِهِ فَتَحَتْ نَوَافِذُ لَتَتَدَفَّقَ مِنْهَا الْعِزَّةُ مِنْ جَدِيدٍ ، وَتَتَابَعَ أَنْغَامُ النِّصْرِ وَنَشَوَاتِهِ ، مُمَهِّدَةً لِلسَّلَامِ دَاعِيَةً الْعُقُولَ وَالْقُلُوبَ لِلتَّرْكِيزِ عَلَى هُمُومِ طَالِ إِهْمَالِهَا ، لَشَقِّ طَرِيقِ طَوِيلٍ نَحْوَ الْبَعْثِ وَالنُّهُوضِ فِي سَبَاقِ عَصْرِ مُنْطَلِقِ بِقُوَّةِ الصَّارُوخِ)

هات **مرادف** " يبهز " و**مضاد** " الشجاعة " و**جمع** " إنجاز - الصاروخ "
 يدهش الجبن إنجازات الصواريخ

ما شعورك وأنت تقرأ الفقرة السابقة ؟ الشعور بالفخر والاعتزاز

اختر تعبيراً أعجبك وبين سر جماله عَصْرِ مُنْطَلِقِ بِقُوَّةِ الصَّارُوخِ شبه الزمن والعصر في سرعة

التقدم التي يشهدها بسرعة الصاروخ ويدل هذا على سرعة التقدم العلمي والحضاري

ما علاقة قوله " لَشَقِّ طَرِيقِ طَوِيلٍ نَحْوَ الْبَعْثِ " بما قبله ؟ نتيجة لما قبله

س٣: (مكللاً بالبشر والاستبشار يجيء يوم السادس من أكتوبر محطة نزود منها بالطاقة والهمة والأمل في طريق البناء والتعمير والحرية يجيء حاملاً أطيب الذكريات)

أ) هات ما يأتي: ١ - **معنى** (مكللاً) ٢- **مضاد** (الأمل) ٣- **جمع** (الحرية) ٤- **مفرد** (الذكريات)
 مزيناً اليأس العبودية الذكرى

ب) كيف يأتي يوم السادس من أكتوبر ؟ وبم نتزود منه ؟ وماذا يحمل معه؟

يأتي يوم السادس من أكتوبر كل عام وهو يحمل البشر والسرور والسعادة للناس ، ونتزود منه

بالطاقة والعزيمة على العمل والبناء ؛ فهو يحمل للمصريين أجمل الذكريات

ج) **ما الجمال في** (يجيء حاملاً أطيب الذكريات) ؟ تصوير ليوم السادس من أكتوبر بإنسان يأتي محملاً بالذكريات الطيبة ، ويصور الذكريات بطعام أو شراب طيب ويوحي بالسعادة والفرحة .

أولا مراجعة القصة



س١- (إن مرضى الحياة في وطننا عبيداً أذلاء ، وإن نقبل أن يتحكم فيها عدو يفسد علينا نفوسنا وأفكارنا ويقتصب أرضنا ويقتل أبناءنا ويحطم عرستنا وكرامتنا)

- أ - بخير الأدابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي
- ١- مفرد "عبيد" (عابد عبد عيود)
 - ٢- مضاد "أذلاء" (ضعفاء أقوياء لا الأولى ولا الثانية)
 - ب - من قيس هذا العبارة ؟ وما بناسبتها ؟
 - ج - رسمت العبارة صفة يراد بها العدو في حق المصريين وضح ذلك ؟
 - د - (يحطم عرفت وكرامتنا) أي العبارة تصوير حقيق وضح ؟

س٢- (رحف جيش مصر بقيادة أحمدس من طيبة إلى الشمال وكل جندي في هذا الجيش متحمس لقاء الدخلاء ، متعطش إلى الفك بهم ليخلص بلاده من الدل الذي لحقها والعار الذي

- أ - بخير الأدابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي
- ١- مفرد "اندخلاء" (مستور الدخل الدخيل)
 - ٢- مرادف "خيم" (خيم غصى اعلم)
 - ٣- "ليخلص بلاده" علاقتها بما سبقها (العمل - التوضيح - التفصيل)
 - ب - من هؤلاء الدخلاء ؟ ولماذا كرههم المصريون ؟ ؟
 - ج - كيف أستدع أحمدس هزيمة هؤلاء الدخلاء وأخراجهم من مصر ؟

س٣- (فهر العلك الهارب رأسه ووال : ما كنت أظن أنك تخطني بعد أن منك كل شيء في الحياة فرجع "سوانس" رأسه قائلاً : إن حب المصري لبلاده لا يعده مال ولا جاه ولا سلطان)

- أ - بخير الأدابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي
- ١- مفرد "اندخلاء" (اندخول الدخيل بدخيل)
 - ٢- مرادف "خيم" (نصب عطى)
 - ٣- "ليخلص بلاده من الدل" علاقه العبارة بما سبقها (العمل - التوضيح - التفصيل)
 - ب - من هؤلاء الدخلاء ؟ ولماذا كرههم المصريون ؟ ؟
 - ج - كيف أستدع أحمدس هزيمة هؤلاء الدخلاء وأخراجهم من مصر ؟
 - د - "إن حب المصري لبلاده لا يعده مال ولا جاه ولا سلطان" من قائلاً العبارة ؟ وفي أي مدسبة ؟

س٤- (تكتب إليك أيها الجبن الرعيد "قمير" لقد تركت رسولك يذهب بسلام لا خوفاً منك بل اختاراً بتقاليدنا المجيدة ، ولكن إذا أثرت سخطنا فسوف تطمون ، نحن فاطون بكم

- أ - بخير الأدابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي
- ١- كان رسول "قمير" يحسن للمصريين رسالة : (صحح - تهديد - تسخير)
 - ٢- لم يفتن المصريون رسول "قمير" (يقدم نعتهم منه خوفاً منه اختاراً بتقاليدنا المصرية)
 - ٣- مضاد "الرعيد" (السذع الهادي المصحح)
 - ب - من حمل هذه الرسالة هي "قمير" ؟ ومن الذي سار بها ؟
 - ج - ما الخدعة التي دبرها "قمير" للمصريين ؟ وفي موقفهم منها ؟
 - د - (انترم سخط) (أردم اغضبنا) أي التعبيرين أحمل ؟ وبعد ؟

س٦ - (وما دامت الأنهار تعيش بمياهها وما دامت مملكتنا موصلة الدعانم و لأركان فسوف تعلم
ب قمير ما سيحل بك)

- أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي
- ١ - معنى "قمير" (ثبته مؤنقة عظيمة مرتفعة)
 - ٢ - مفرق "الدمع" (الدعم بدعامة الدعم الأولى ولثابه)
 - ب - على لسان من وراء هذه العبارة ؟ وماذا يدعي عليه ؟
 - ج - يهتف ادق في أدب العنقى (تفيض بمياهها) م (بحرى بمياهها) ؟ ومصاد ؟
 - د - ما الأسلحة التي كانت تستخدمها الجيوش في الحروب القديمة ؟
 - هـ - تخير الصحبة التي بين قوسين فيما يأتي -
 - رسالة "قمير" (التي كانت تستخدمها الجيوش في الحروب القديمة)
 - هجم الفرس على مصر في القرن (السابع العاشر الثالث) قبل الميلاد
 - بعد اسلام "قمير" من قبل الفرس (استحب هاجم دير خدعة)

س٦- (وطن الفرس أن الأمر في مصر قد استتب لهم ، وإن مصر أصبحت لقعة سائفة أو فريسة
سهلة لهم .. ولكن المصريين راحوا يقاومون مقاومة الأبطال الأحرار وأبوا أن يركنوا إلى الهدوء
في ظل هذا الاستعمار البغيض)

- أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي
- ١ - مرادف "سائفة" (ليئة - قريبة - سهلة)
 - ٢ - مصاد "البغيض" (الضيق - المحبوب - المسالم)
 - ٣ - جمع "فريسة" (فرانس - فروس - فراس)
 - ب - ظل الفرس ضا وجاءت الحقيقة مغايرة لطبيعتها وضح
 - ج - بين الصواب وضوب الخطأ في الجمل الآتية
 - بداعب دوبة اشور في بقرى الخامس قبل الميلاد ()
 - صف مكانها لأن المدرسين بالجيرة ()
 - كان بمصر يوريسقوي السقية الصحيحة في صف بينا الحب والإعجاب ()

س٧- (جاء الصليبيون من أوروبا يوجهون حملاتهم على الشام وآسيا الصغرى ، ظلت ضرباتهم تتوالى
في شدة وقوة ، قرابة قرن من الزمان ثم سولت لهم أنفسهم أن يهزموا مصر كما هزموا غيرها من قبل)

- أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي
- ١ - معنى "تتوالى" (تتفرق تتابع تتسرع)
 - ٢ - مصاد "سولت" (كرهت حبيب جعلت)
 - ب - من بين جاء نصيبيون ؟ ولماذا جاءوا إلى مصر ؟
 - ج - ما موقف شعب مصر من حملات نصيبيون ؟ وكيف كان صلاح الدين يتعامل معهم ؟

س٨- (وبعد أن هزم صلاح الدين جيش الصليبين هزيمة منكرة في موقعة حطين أراد الصليبيون
أن يثأروا لهذه الهزيمة التاريخية الكبرى فجهر لويس التاسع ملك فرنسا حملة صليبية جديدة لغزو
الشرق مرة أخرى وأرسل إلى الملك الصالح في مصر يهتد ويتوصد)

- أ - لماذا جهر لويس التاسع حملته الحربية ؟
- ب - هات مصاد "الهزيمة" ومرادف "جهر" في جملتين ؟
- ج - تخير لإجابة الصحيحة مما بين قوسين -
- الهدف من الحملات الصليبية (لاحتلال بهب اللرواب التار لهرينهم في حطين كل لإجابات صحيحة)
 - خلى المصريون سبيل "لويس" (بعد أن دفع الحرية بعد سقوطه أبناء نيدل لاسرى)

د- لماذا قررت سجرة الدر أن تخفي ب وفاة زوجها بعد الصالح عن الناس جميعاً ؟
هـ- كان صلاح الدين شهيراً بطلاً في معامته بصيبي أكتب موقفاً يدل على ذلك ؟

س٩- (بينما كان الجيش الصليبي يستعد للزحف على المنصورة توفي الملك الصالح ملك البلاد فعظم الخطب على زوجته سجرة الدر في هذا الوقت العصيب)

أ- بخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي

- ١- جاء الجيش الصليبي من (أمريكا - أوروبا - الهند)
- ٢- كانت هذه الحملة على المنصورة بقيادة الملك
- ٣- جمع "الخطوب" (الخطوب - الخطباء - الخطب)
- ب- ما الذي فعلت سجرة الدر في هذا الموقف العصيب ؟
- ج- كيف أسبغت بركة المنصورة ؟ وما نتائجها ؟

س١٠- (وما حدث يا ولدي مع الصليبيين حدث مع المغول وهو قوم استوطنوا بلاد "منغوليا" شمال الصين ، فقد خرج إليهم قطار على رأس الجيش وجود مصر متحضرة للقاء هؤلاء الغزاة وفي قلوبهم حمية وفي نفوسهم حماس شديد)

أ- بخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي -

- ١- مفرد "نقراة" (العاري - العار - القرو - القروة)
- ٢- مرادف "متحضرة" (مدفقة - مستعدة - متحصنة - الأولى والثانية)
- ٣- مضاد "حمية" (حبس - تعب - حبس - ألم)
- ب- ما الذي حدث للمغول على يد مصر ؟ وما الذي فطر لأعداد مصر بهذه الحرب ؟
- ج- كيف وقف الظاهر بيبرس في المعركة ؟
- د- كتب متكررات مختصرة عن (حظي سجرة الدر - لويس التاسع - هولاكو) ؟

س١١- (لقد كان يوم عين جالوت يوماً مجيداً ، كان يوماً خالداً ، لا في تاريخ مصر وحدها بل في تاريخ العالم كله ، والمدنية بأسرها ، لقد كان هذا السيل المغولي المحمر يندر بالخراب والدمار كل مكان حل به)

أ- بخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي

- ١- "المغول" جاء من (روسيا - الهند - منغوليا - إسبانيا)
- ٢- كان حكم مصر في ذلك الوقت (بيبرس - قطر - سلطان - جلال الدين - صلاح الدين)
- ٣- مرادف "بسرهما" (حميها - قيدها - حسنها - حسنها)
- ب- كيف استطاع "قطر" أعداد شعب مصر ضد المغول الر حيين ؟ باسم ؟
- ج- ما مضمون رسالته "هولاكو" إلى حكم مصر ؟
- د- ما الدروس التي نتعلمها من معركة "عين جالوت" ؟

س١٢- (وبكى السيد محمد كريم هذا الرجل الوطني الغيور أبى أن يستجيب لرغبة نابليون ونداه ووضع مصلحة الوطن العليا فوق مصدته الشخصية ووقف أمام هؤلاء الغزاة الدخلاء معارضاً أهدافهم متعاوناً لأشعر لأصغر)

أ- بخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي

- ١- مرادف "أبى" (استجاب - قبل - رفض - استحسن)
- ٢- معادف "متعاوناً" (معادياً - قابلاً - موافقاً - رافضاً)
- ٣- مفرد "انقراة" (مغرو - مغروة - العاري - الأولى والثانية)
- ب- من سيد محمد كريم ؟ وما مظاهر وطنيته ؟
- ج- ما أهداف هؤلاء الغزاة ؟ وكيف بحاربيهم ؟
- د- (يسفل بوضعية في صدور) (يحبهم على العمل) أي التعبيرين خطئ ؟ وماذا ؟

س١٣- لحظة أيها القوم ، أم حياتي فليست متمسكاً بها ولا حريصاً عليها فهي مسبية في وقتها
المحدد لها وقد قال الله في كتابه العزيز (قل لى يصيبك إلا ما كتب الله لنا)

أ- من هذه العبارات ما منسبها؟ ومن القوم الذين يخاطبهم؟
ب- للنساء من عذبات نور بارز في نوره الفاهرة ، تانية من على ذلك ؟ ثم وضح ما الذي فيه

ج- جب بها هو مطالب في كل عبارة
١- محط بطوله : يعبر في حي الحماليه وارتب بحس بسبور أكبر الحسار (صحح الخط في عبارة)
٢- عادر بابيوى : يعبر في مصر حقه في أغسطس عام (٨٩٩ ٧٩٩ ١٧٨٩) (بحير الصحيح)
٣- اضطر المصير : إلى البر إلى قرية السقر ، سمالي تمييط وبحصو بها (ضع خطأ بح خطأ)

س١٤- (وجاء الجنود الفرنسيون بجند وعناد كبير فتحصن أحمد الأيوبي وبعض رفاقه
في مولع حصن بالهند وراحو يطلون الرصاص على العدو القادم نحوهم)

أ- أكب معنى "عناد" وضع في "تحصن" في جملة وأكتب معر "رفاق"
ب- خنر لاحتاجة الصحيحة معاً : (بحير الصحيح) (بحير) (بحير) (بحير)
١- "أحمد لأيوبي" خد اضطر المقاومة في (تميط) (مصوره) (بحير البارود) (الصعيد)
٢- عديم وجد الفرنسيون مقاومة من (بحير) (بحير) (بحير) (بحير) (بحير) (بحير) (بحير) (بحير)
٣- لجا "الأيوبي" إلى طنطة المسجد (بحير) (بحير) (بحير) (بحير) (بحير) (بحير) (بحير) (بحير)
ج- سعد جندي فرسي بمدينة ليفت (بحير) (بحير) (بحير) (بحير) (بحير) (بحير) (بحير) (بحير)
د- ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارة الخطأ فيما يلي :-
• قاد الحملة الفرنسية على مصر القائد "ك" ()
• "حسن طوير" قاد المقاومة في منطقة "بحير" ()
• حكم الفرنسيون على "محمد كريم" بالقي من بلاد ()

س١٥- (كان شعب يتمسك بحريه وحقوقه ، كان يرفض أن يستبد به حاكمه أو يسوقه
كما تساق الأنعام .. وقصة خورشيد مع شعب مصر تبين شجاعة شعب وقوة إرادته)

أ- بحير : صواب من بين الأقواس -
١- مرادف "يسيد" (يظلم) (يظلم) (يظلم) (يظلم) (يظلم) (يظلم) (يظلم) (يظلم)
٢- كان "خورشيد" (مصرياً) (بركياً) (بحيرياً) (بحيرياً) (بحيرياً) (بحيرياً) (بحيرياً) (بحيرياً)
٣- معبر "برقص" (بحير) (يطلب) (يطلب) (يطلب) (يطلب) (يطلب) (يطلب) (يطلب)
ب- من كان يتصف خورشيد ؟ وما أثر هذه الصفات على الشعب المصري؟
ج- ماذا تعلم من قصة خورشيد مع شعب مصر؟
د- ما كانت مطالب الشعب ؟ وكيف انتهى الموقف؟

س١٦- (وأنقذت الجماهير يا ولدى مرونة بالسلام والهدوء تخاصر خورشيد وقلعه أبت
صوائف الشعب أن تترك مكانها حتى يخضع خورشيد لإرادته، ويرحل عن مصر)

أ- بحير : لاحتاجة الصحيحة معاً بين الأقواس
١- جمع "قلعه" : (قلاع) (قلعة) (قلاع) (قلاع) (قلاع) (قلاع) (قلاع) (قلاع)
٢- مرادف "بناصر" (يخلق) (يسولي) (يخطبه) (يخطبه) (يخطبه) (يخطبه) (يخطبه) (يخطبه)
٣- سطر بركياً (حدد بولاية بخورشيد) (عطاءه) (مكافاه) (عربه) (عن مصبه)
ب- ما الذي فطنه جواهر مصر؟
ج- ما المطالب التي قدمها جموع شعب إلى الوالي؟
د- بعد نارت مصر على الوالي التركي خورشيد؟

س١٧- (وحول دار المحكمة العليا تجمعت جموع الشعب وطوائفه من المشايخ والعلماء لتقديم مطالبهم إلى الوالي الأحمق)

- أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-
 ١- يصرح العقل - معتد في عقده - قليل العقل (بوضوح العقل - معتد في عقده - قليل العقل)
 ٢- "طوف" مفرد (طوف - طيف - صدف)
 ب- ما المظالم التي حشدت جموع الشعب إلى الوالي؟
 ج- علام تدل ثورة الشعب ضد الوالي من صفات وأخلاق سبب مصر؟

س١٨- (إما أن تصعدوا لعدوك وتستشهدوا في سبيل وطنكم طاعاً من دياركم وأبنائكم وأموالكم وإما أن تكتبوا لأنفسكم الذل والعار والهوان وهذا لا أرضاء لكم)

- أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-
 ١- مرادف "تصعدوا" (تخربوا - تنسبوا - تدافعوا)
 ٢- مضاد "الهوان" (الكرامة - بقره - السرف)
 ب- من يتحدث ؟ ولم يوجه ؟
 ج- كيف دخل الإنجليز رشيد ؟ وما المصالح الكبرى التي كانت في استعصامهم ؟
 د- متى وصلت الحملة الإنجليزية إلى مصر ؟ وماذا فعل محافظها ؟

س١٩- (لم يعترض أحد طريق الفرقة المعتدين ، بل جالوا في المدينة ولم يصادفوا فيها إنساناً ورائهم في رشيد من حدائق فيحاء)

- أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-
 ١- "فيحاء" معناه (واسعة - مسقة - ممتدة)
 ٢- "الرائية" مقابله (الدابة المعتمدة المشي)
 ٣- "البسقات" معناه (العابية - الجمية - كثيرة)
 ب- من هؤلاء بقراءة المقطوع ؟ وما أثر هذا المقطوع فيهم ؟
 ج- لماذا لم يعترض أحد طريق الفرقة ؟ وماذا كان بعد ذلك ؟
 د- (مصر مقبرة الفرقة) أسدل على صحة هذه العبارة بما يعكس من مقاومة شعب للحملة الفرنسية ؟

س٢٠- (فت ذلك في عهد الإنجليز بعد أن سالت حماؤهم في الطرقات وانتخرت جثث ضحاياهم ولأنت البقية منهم بالفرار وخرجوا من باب المدينة ضارين في الصحراء)

- أ- اختر الصواب مما بين القوسين :-
 ١- مرادف "فت" (أضعف - كسر - أضاع - هان)
 ٢- معنى "لأنت" (لحاف أقرب رحب استقرت)
 ٣- هذه المدينة هي (الإسكندرية - المنصورة - القاهرة - رشيد)
 ب- متى وقعت هذه المعركة ؟ وكيف كان عدد حاميه المدينة ؟
 ج- كيف استصاع المصريون القضاء على هذه الحملة ؟
 د- كان لمحافظة دور مصر في إخراج هذا النصر - اشرح ذلك ؟

مع أطيب الأمنيات بالنعوق



ثانياً مراجعة القراءة

من موضوع نصفر الذهبي



س١- (الشمس مشرقة برسل أشعتها الذهبية تغمر المكان بنفء رانع البيل يسرى بين ضيقه يصح الحياة للوادي وسكانه .. الأمير الصغير رمسيس الثاني الذي يبلغ من العمر حوالي تسع سنوات يلعب مع أسده الحبيب ويضعه يديه دوى فرع أو وجل)

- أ- هب في جمع ما عصب من "مسرقة" ، وجمع "مكان" ومضاد "دفء" ؟
- ب- ما الذي يصنع الذهب للوادي وسكانه ؟
- ج- لم كاتب حياة رمسيس الثاني أسد بالأسطورة ؟
- د- ضع عنواناً مناسباً لنصفر الذهبي السابقة ؟

س٢- (الملك "سيتي الأول" والملكة "نوبا" يرقين طفلهما بصنم الحب والإعجاب قال الأب "لدى فكرة بلاحتفال بالعيد التاسع لميلاد رمسيس قالت الأم : "ما الفكرة التي لديك؟" قال الأب "ستين الفكرة حالا" ثم نادى على رجال بلاطه قائلاً : ألبسوه التاج لأرى جماله على رأسه)

- أ- أكمم مكان النقط -
- جمع "فكرة"
- مضاد "الحب"
- معنى "لدى"

- ب- ما موقف الصنم والملك من طفلهما الصغير ؟
- ج- ما الهدية التي قضتها رمسيس الثاني في الحكم ؟
- د- أذكر موقف الأمير من الأسد الحبيب ؟

س٣- (وكم كانت فرحة الأم عظيمة ، وكم كانت دهشة رجال البلاط أعظم ومن يومها راح "سيتي الأول" يعلم رمسيس الصغير كيف يكون حاكماً وقائداً محبوباً من شعبه ويعدها يعلم أصبح "رمسيس" قائد الفرسان والمشاة وتم إعلان أنه ولي العهد وشرى في الملك)

- أ- "دهشة قائد" محبوب" هب مرادف لأولى ، جمع النية ومضاد "بالنة"
- ب- لم غمرت الفرحة الأم ورجال البلاط ؟
- ج- ما موقف الشعب من حكم رمسيس الثاني ؟
- د- ما الذي حرص عليه الملك لأبيه رمسيس الثاني ؟

س٤- (وبما وصل رمسيس الثاني وقد أشتهر بلقب الصقر الذهبي لجرأته وشجاعته البكرة- سن الشباب تزوج الجميلة "نفرتاري" التي بهرت بجمالها كل من تقع عينه عليها ، ويعدها انفرد رمسيس وهو في سن العشرين بحكم مصر وهي مسئولية ينذر أن يتولاها إنسان في مثل عمره)

- أ- "جرأة إنسان النادر" هب مرادف لأولى ، جمع النية ومضاد "الثالئة"
- ب- ماذا فعل رجال البلاط مع الملك الصغير ؟
- ج- متى انفرد رمسيس بحكم مصر ؟
- د- علام تدل جمته (بهرت بجمالها كل من تقع عينه عليها) ؟

س- (فانتصر على الحبش الذين طعموا في مصر ورد خطرهم عن بلاده وصعت البلاد رفاها لا مثل لها من الانتصارات التي حطها والبلاد التي فتحها فجاءت بالخير الوفير له ولشعبه ..)

- أ- هات معنى "لا مثل" ومضاد "الخير" ومفرد "الانتصارات" ؟
ب- لماذا أحب الناس عيسى الثاني ؟ ج- ماذا قال الصب لابه بعدما ببس الدج ؟
د- ضع علامة مناسبة للفترة السابقة ؟

في موضوع أصية تحققت

س١- (عمد أحمد بن طولون إلى تنشئة خمارويه تنشئة عسكرية فتعلم في حادثة سنة الفروسية والمبارزة وفنون الحرب.. وقد حبه الطيبة بحصال راحته من هيئته.. فقد كل صوب القامة عريض العنكين.. فلوأ.. جسوراً.. ذا قلب متوهج ومن ثم أصبحت له سطوة وهيبه في قلوب الجميع..)

- أ- هات مرادف "حادثة" و"متوهج" ومفرد "خصال" في حمل من عندك ؟
ب- كيف ربي أحمد بن طولون ابنه "خمارويه" وكيف ساعدته صفاته على ذلك ؟
ج- بصمب الفقرة بعض وسائل التعليم التي تراها مناسبة بعصرنا ؟

س٢- (وذات مرة كان أحمد بن طولون ومعه القاضي ابن قتيبة يشاهدان خمارويه مع مدربه الذي يخرجه على القتال رغم حادثة سنة.. وما هي إلا برهة وصرخ المدرب إذ تمكن خمارويه في حفة بارعة من أن يوجه السيف إلى عنق مدربه فقال القاضي ابن قتيبة صبراً بما رأى)

- أ- هات مرادف "برهة" و"جمع" "عنق" في حمل من عندك ؟
ب- ما الدليل على الفروسية المبكرة بخمارويه ؟
ج- ما الذي قاله ابن قتيبة مطلقاً على مبارزة خمارويه مع مدربه ؟

س٣- (إنني أفكر في أمر ولاية العهد يا ابن قتيبة.. سوف أجعلها لخمارويه.. وقد أطلعك على هذا الأمر لأنك أقرب إنسان لي ويجب أن تكون كذلك مع ودي "خمارويه" وحدث ما تصاه أحمد بن طولون.. تولى خمارويه حكم مصر وهو لم يبلغ الخامسة عشرة من عمره)

- أ- ما المراد بـ "ولاية العهد" ومضاد "أصغف" ؟
ب- فيم كان يفكر أحمد بن طولون ؟ ومن الذي عرض عليه الولاية ؟ ومضاد ؟
ج- ما الذي برتب على تولى خمارويه حكم مصر ؟

س٤- (لجأ خمارويه إلى خداع العباسيين بأن سرت إشاعة بقتله فاعتقد العباسيون أن المعركة قد انتهت لصالحهم وجلسوا يحتفلون بالنصر فانقض عليهم خمارويه بجزء كبير من جيشه محققاً انتصاراً باهراً تحدثت عنه كل البلاد وقتها)

- أ- هات مرادف "سرت" ومضاد "انقض" ؟
ب- ما الحيلة التي بها اليه خمارويه ؟ وما أثرها على العدو ؟
ج- كان لانتصار "خمارويه" نتائج بعيدة الأثر.. وضحها ؟

س٥- (ثبت هذا الانتصار الساحل القديم "خمارويه" في الحكم فشهدت مصر في عهده ازدهاراً كبيراً وشعر الناس بالأمان في حياتهم.. وملاّت البساتين والحدائق جميع أنحاء مصر)

- أ- هات مرادف "الساحل" ومضاد "ازدهاراً" و"جمع" "عهدة" في حمل من عندك ؟
ب- (الانتصار يحقق سوطاً لأم) اسرح دب من خلال فمك لأحد بفقرة ؟
ج- (تتمتع خمارويه بصفاء جسديه وفكره) ناقشها من خلال أحد بـ يدرس ؟

س٦- (وكان يشارك شعبه في أعياده واحتفالاته فيذهب إلى الأهرامات ويمارس معهم لألعاب المختلفة لاسيما الخيل التي كانت أكثرها قرباً إلى نفسه) لقد أثبت "خمارويه" أن من يصنعون التاريخ لا يعتمدون على أعمارهم وإنما على شخصيتهم وأفعالهم)

- أ- هات من مرادف "شعباً" ومفرد "أعمارهم" ؟
 ب- هات من مرادف "شعباً" هو الذي يقرب من شعبه كيف كان "خمارويه" كدب ؟
 ج- بقيدة لا تعتمد على الأعمار ووضح ذلك من خلال الفقرة ؟

من موضوع جوائز عالمية

س١- (يحتفي العالم كل عام بتسليم المجد من الجوائز إلى المميزين من الأبناء والمبشرين في الشعر والقصة والرواية والدراسات الأدبية . ومن هذه الجوائز : جائزة نوبل ، وجائزة بوليتزر ، وجائزة كفافيس وغيرها)

- أ- استخرج من الفقرة
 ١- كلمة مرادفها "يحتفل" ٢- كلمة مفردتها "الأديب" ٣- كلمة وجمعها
 ب- هـ عدد المصربين بخصوص جائزة نوبل ؟ وفي أي المجالات ؟
 ج- لماذا سميت جائزة (بوليتزر/كفافيس) بهذا الاسم ؟

س٢- (اخترع السويدي ألفريد نوبل للحياتية عام ١٨٦٧م لأغراض سلبية ، غير أن البشر استاءوا استخدامه في الحروب والعار فأحس نوبل بالألم وقرر أن يوصي باستثمار جزء كبير من ثروته ومنح أرباحها سنوياً جائزة علمية لأفضل إنجاز في مجالات

- أ- بخير الإجابة الصحيحة مما يلي :
 ١ مرادف "أحس" (سعر طلب - خاف)
 ٢ مضاد "محب" (ميرب أخذ سلب - ذلة والذلة)
 ٣ مفرد "أرباح" (ريح مريح ربح - ربح)
 ب- متى حصل نوبل بالألم ؟ وماذا قرر ؟
 ج- لماذا لم اختيار يوم العاشر من ديسمبر لتقديم جائزة نوبل ؟ ومتى بدأ تقديمها لأول مرة ؟

س٣- (وكان لمصر نصيبها من الجائزة حيث حصل أربعة من المصريين عليها لأول هو الرئيس المصري الراحل "محمد أنور السادات" في مجال السلام عام ١٩٧٨م والثاني هو الأديب العالمي "نجيب محفوظ" في مجال الأدب عام ١٩٨٨م وذلك عن مجمل أعماله الروائية والفصحية التي تزيد عن)

- أ- هات في جمل من عندك معنى "نصيب" وجمع "الرئيس" ومضاد "أول" ؟
 ب- لماذا حصل نجيب محفوظ على جائزة نوبل ؟
 ج- حصل أربعة من المصريين على جائزة نوبل في ثلاثة مجالات ، هـ هات المجال الثلاثة مع معنى كل واحد من هذه ؟

س٤- (وبدأت الجائزة عام ١٩٩٠م بهدف تنمية العلاقات الثقافية بين مصر واليونان وقد حصل على الجائزة "نجيب محفوظ" في عيد ميلاده الثاني والتسعين كما حصل عليها من الكتاب المعاصرين فاروق شوشة و سيد حجاب وإبراهيم أصلان ورضوى عاشور وسحر الموجد وبهاء طاهر)

- أ- بخير الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين :
 ١ معنى "حصل" (أخذ - نال - تبرع - الأولى والثانية)
 ٢ جمع "عيد" : (عيدان - أعواد - عوائد - أعياد)
 ب- هـ اسم الحاضرة المسماة إليها في الفقرة السابقة ؟ ومن حصل عليها من مصر ؟
 ج- متى تفتح هذه الجائزة ؟

من موضوع جوائز مصرية وعربية

س١- (يحظى الأدياء والمفكرون في مصر والعالم العربي باهتمام كبير، تقديراً لجهودهم في خدمة الثقافة العربية ولارتقاء بها، وتتوسع الجوائز العربية في مجال الأدب فصبها : جائزة الملك فيصل، وجائزة الشيخ زايد، وجائزة الدولة التقديرية، وجائزة نجيب محفوظ وغيرها)

- أ- استخرج من العبارة السابقة :
 - ١- كلمة مصداقها "الملك" ٢- كلمة معادها "لارتقاء" ٣- كلمة جمعها "الدول" ...
- ب- لماذا يخصص نجيب والمفكرين باهتمام كبير ؟
- ج- لماذا سميت جائزة الدولة التقديرية بالاسم ؟

س٢- (تصاح باسم الراحل الملك فيصل في مجالات خدمة الإسلام والدراسات الإسلامية والأدب والدراسات اللغوية والطب والصوم وقد منحت الجائزة أول مرة عام ١٩٧٩م ويعتبرها البعض بوابة للحصول على جائزة نوبل فقد حصل عليها العالم المصري أحمد روي ثم بعدها حصل على جائزة نوبل)

- أ- ضع في جمل من تعبيرك جملة "وَمَرَاتِفُ" ومرادف "يعتبرها" والمراد من "بوابة"
- ب- ما معاللات سي تصح فيها جائزة الملك فيصل ؟
- ج- اختر الصواب مما بين القوسين :
 - ١- حصل الدكتور "عبد القادر العظم" على جائزة الملك فيصل في (الأدب-خدمة الإسلام-الدراسات الإسلامية-الطب)
 - ٢- حصل الدكتور "عائده عبد الرحمن" على جائزة الملك فيصل في (الدراسات الإسلامية-خدمة الإسلام-الأدب-العلوم)
 - ٣- حصل الدكتور "أحمد شوقي عبد السلام صيف" على جائزة الملك فيصل في (الأدب-الطب-العلوم-الدراسات الإسلامية)

(وقد منحت الجائزة أول مرة عام ١٩٧٩م ويعتبرها البعض بوابة الحصول على جائزة نوبل، فقد حصل عليها العالم المصري أحمد روي ثم بعدها حصل على جائزة نوبل، حصل عشرين من المصريين على جائزة الملك فيصل ومنهم : الدكتور عبد القادر العظم، وعائده عبد الرحمن، وعبد الحفيظ، وعبد التواب يوسف في مجال الأدب والشيخ حسين محفوظ وأحمد شوقي عبد السلام صيف في الدراسات الإسلامية)

- أ- استخرج من العبارة السابقة :
 - ١- كلمة مصداقها "الملك" ٢- كلمة معادها "بالها" ٣- كلمة جمعها "السيوح"
- ب- ما جائزة التي يتحدث عنها العبارة ؟ وبماذا يعتبرها البعض : بوابة الحصول على جائزة نوبل ؟
- ج- ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام عبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام عبارة غير صحيحة :
 - ١- نصيح الحكومة المصرية جائزة الدولة التقديرية منذ عام ١٩٩٨م ()
 - ٢- يوم توريث جائزة نجيب محفوظ يوم تقاسم من ديسمبر كل عامين ()
 - ٣- نصيح جائزة نجيب محفوظ لأحسن رواية معاصرة ()

انطلقت عام ١٩٩٦م ويتم توزيعها على الفائزين يوم الحادي عشر من ديسمبر كل عام وهو يوم عيد ميلاد الراحل الأديب العالمي نجيب محفوظ، وتعتبر هذه الجائزة أساسية في دعم الأدب المعاصر، وتشجع الكتابة الروائية الجادة حيث يتم منحها لأحسن رواية معاصرة نشرت باللغة العربية حديثاً)

- أ- ما المراد من "دعم" ؟ وما مصد "تسجيع" ؟ وما معنى "أجادة" ؟
- ب- لماذا يعتبر جائزة نجيب محفوظ أساسية في دعم الأدب المعاصر ؟
- ج- اختر الصواب مما بين القوسين :
 - ١- جائزة الشيخ زايد مصداقها (مملكة العربية السعودية - الامارات العربية المتحدة - جمهورية مصر العربية)
 - ٢- جائزة الموفات السات يخصص بها فقط جائزة (الملك فيصل - شيخ زايد - دولة التقديرية - نجيب محفوظ)
 - ٣- سحفيه العام الثقافية منحها جائزة (الملك فيصل - الشيخ زايد - الدولة التقديرية - نجيب محفوظ)

من موضوع لو أني ضابط شرطة

س١- (دخل الأستاذ أحمد إلى الفصل - حيا تلاميذه متبسفا ورد التلاميذ التحية بانتباه أكبر .. قال الأستاذ : أعرف سر ابتسامكم هذه .. فالיום الخميس موعد انعقاد برلمان الفصل الأسبوعي)

- أ- هات من الفقرة كلمة مضادة "عادل" .. كلمة معناه "مجلس الحكم" .. كلمة جمعها "إسرار" ..
- ب- ما سر ابتسامه ؟
- ج- ما سر برلمان الفصل ؟ وماذا وعد الأستاذ أحمد بتلاميذه ؟

س٢- (وقد أعدتكم بطاقة رائعة ، ثم أخرج من جيبه عدة وريقات صغيرة مطوية قائلا ها هي ثم أضاف سوف تجدون في كل ورقة منها وظيفة مقترحة وسيقوم أحدكم باختيار ورقة ثم يجب عن السؤال العنون عليها ومن أية أسئلة يلغها عليه زملاؤه بخصوص هذه الوظيفة من منكم يجب أن يبدأ)

- ب- بخير الأخاه الصحيحة : ما بين القوسين لما يلي -
- معنى "مفاجأة" (عند غير متوقع - مفاجئ - مباغتة - الأوبى والثالثة)
 - مضاد "تجدون" (يبحثون - يفتشون - يفتشون)
 - جمع "وظيفة" (موضوع - وظائف - وصف - الثانية والثالثة)
 - مرادف "مدون" (مكتوب - مذكور - نحو - الأوبى والثالثة)
- ب- من عدد هذه المفاجأة ؟ وما يمكن أن يكون في كل ورقة ؟
- ج- على من وقع اختيار الطلاب سحب الأوراق لأوبى ؟ وماذا وجد فيها ؟

س٣- (أجاب مصطفى بسرعة كلا لقد سأقضي ظروف علي إلى أن أوعي شلون الناس الذين يحتاجون إلى قانا لا أرضى أن يعاملني أحد بهذا وتكرر وما لا أرضاه نفسي لا أقبله لغيري وبذا فأني سأعامل الجمهور بكل احترام وتقدير)

- أ- هات من الفقرة ١- كلمة معناه "فادني" ٢- كلمة مرادفها "سأل"
- ٣- كلمة جمعها "الجماهير" ٤- كلمتين متضادتين
- ب- علام يدل أخاه مصطفى بسرعة ؟ ومن سألته هذه الأسئلة ؟
- ج- ما تعليق الأستاذ حمد على أسسه - أعضاء - برلمان ؟ وعلى أخاه مصطفى ؟

س٤- (قالت إيمان وما رأيك في ضابط شرطة يستغل سلطته لتحطيل منته شخصية له ؟ قال مصطفى : هذا نمط غير مقبول لأنه خلى الأمانة التي جعلها له الله والمجتمع ولا بد أن يحاسبه أحد)

- ب- بخير الأخاه الصحيحة مما بين القوسين لما يلي -
- معنى "سلطته" (ظلمه - سيطرته - حكمه - ثانية والثالثة)
 - مضاد "حسن" (ظلم - أدى - وفي - الثانية والثالثة)
 - جمع "منفعة" (نفعات - منفعات - منافع - نافعون)
- ب- ما رأيك في أخاه مصطفى ؟ وما الذي يمكن أن نصيحه به ؟
- ج- ما أثر أخاه مصطفى على أعضاء البرلمان ولأستاذ أحمد ؟

س٥- (قال : لقد أحسنت التعبير عن قيامك بوظيفة ضابط شرطة بصورة مفرقة ثم انتفت إليها قائلا وأنتم أيها الأعضاء لقد كنتم تستلكنكم وعية ومعتارة .. إنني أشكركم جميعاً وأعلن نهاية جلستنا اليوم)

- أ- بخير الأخاه الصحيحة مما بين القوسين لما يلي -
- مرادف "عضء" (عضوية - عضو - عضد - عضه)
 - مضاد "احسنت" (وضحت - أجب - أساء - ألقبت)
 - معنى "وعية" (فاهية - مفهومة - محببة - لأوبى والثالثة)

- ب- من الذي تحدث عنه الفقرة السابقة ؟ وما دوره في برعش العصر ؟
ج- ماذا قالت إيمان لمصطفى عند معادته بصر ؟ وما أثر ذلك على الجميع ؟

من موضوع بو أنسي رئيس حي

س١- (قال أيمن مضيفاً ومن أهم ينبغي علي أن أخطه هو تكوين علاقات طيبة بين كل سكان الحي المسلمين منهم والمسيحيين والأشياء منهم والفقراء للعامل من أجل صالح الحي الذي يسكنون فيه)

- أ- هات من بنفسه السابقة ؟
ب- كلمة مفرد "تأكل" للمعنى متضادتين
ج- ما أهم شيء في رأي أيمن ؟
د- ما رد فعل أعضاء المجلس على بصفه أيمن ؟

س٢- (قال محمد وماذا لو عرض عليك أحد من فانت ضايرهم رخصاً ؟ أجاب أيمن مبعلاً لا بد أن أبيع المسونين عنه لكي يلقي جراه الرادع ، لأنه يرتكب خطأ في حق المجتمع)

- أ- ما جمع "رسوة" ؟ وما المقصود بـ "الرسوة" ؟ وما معنى "الرادع" ؟
ب- ما الوصفه التي كان أيمن يعقل الناس بها ؟ وما دلالة بصفه ؟
ج- ماذا أحب أيمن عندما سألته أيمن ؟ وكيف استطاع القيام بهذا العمل ؟

س٣- (قالت إيمان ضاحكة : يمكنك إذن أن تخطر الضابط مصطفى بذلك . ضحكك جميعاً وقال الأستاذ أحمد لقد أجدت يا أيمن عرض وطيفك وإجابة عن الأسئلة)

- أ- بغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما :
• المراد من "تخطر" : (تجارت بره) (رفع)
• مضاد "ضحكنا" : (أشققا - خفا - يكي - التمس والنية)
• جمع "عرض" : (أعرض - عوارض - معارض - عروض)
ب- ما سيخطر أيمن مصطفى ؟ وما نصيح الأستاذ أحمد على ذلك ؟ كل من أيمن ومصطفى ؟
ج- ما التعيمات التي أصدرها الأستاذ أحمد في نهاية الجلسة ؟ كيف انصرف التلاميذ في نهاية اللقاء ؟

س٤- (صفقنا جميعاً لهذه الإضافة الرائعة التي ذكرها أيمن وأصدر الأستاذ أحمد تعظيماته بكتابة محضر الجلسة ، وانتهى اللقاء وسعادة تسري بين جواحد)

- أ- هات في حمل من أسنان معنى "ضاعه" ، مضاد "سرى" ، مفرد "جواحد" ؟
ب- ما الإضافة المشار إليها في الفقرة السابقة ؟
ج- علاقات الطيبة بين سكان الحي أثر في بهيته ونفدهم . وضح ذلك من خلال ذلك للدرس ؟

من موضوع متصر ومجاهد

س١- (كان كل هم متصر ومجاهد عندما خلقا بطائريهما أن يلحقا بالعدو أية خسارة قبل أن يتمكن من بسط نفوذه على سياء)

- أ- هات من الفقرة السابقة معنى "يرلا" ومضاد "مكسب" ؟
ب- ما معنى حلب كارة الكسة بعصر ؟
ج- لماذا دمر العدو معظم معرب بطائري ؟

س٤- (كان هناك وناح حار بين الشيخ راغب ومنتصر قال الشيخ راغب كم بعد طلبنا فراقك يا بني وعينك ان تعد نفسك لتعود إلينا مرة أخرى وقد ثارت لبلدنا وبنفسك ولصديقك "مجاهد" أنا وأنتك أنكم ستعودون بطرد لأعداء من سبأ)

- أ- فاعل "فراق" هاب مهدي لا ولي . جمع النابية . ومضاد النابية ؟
 ب- صف لحظة الفراق . سيح راغب ومنتصر ؟
 ج- كيف بار منتصر لصديقه مجاهد ؟
 د- ما الذي كان يفوقه السيح راغب ؟

من موضوع قرص الشمس . مرة أخرى

س١- (قاد أحد رملاته الطائرة .. وظل منتصر يشهد ذاكرته حتى ظهرت له المصطفة التي سقط فيها هو ومجاهد من قبل فأشرف لصديقه بأنه سيهبط وهبط منتصر متابعاً مدفعاً رشاشاً ولمح الكيف الذي احتيا به من قبل وجلس خلف تل رملي منتظراً قدوم الذئب)

- أ- هاب في جمل من عندك . مرادف "يسعد" . مضاد "ظهور" . جمع "المصطفة" ؟
 ب- ما طلب منتصر من قائد بوخده ؟
 ج- أين هبط منتصر ؟ وبماذا ؟
 د- ضع عنواناً مناسباً بفقرة ؟

س٢- (كان قرص الشمس قد أرحاد توهجاً بلونه الأحمر . وسرعان ما برز الذئب نحو الغرة البيضاء التي شبه القوس على جبهته من خلف الوادي .. تصحبه مجموعة من الذئاب)

- أ- هاب في جمل من عندك . مرادف "توهجاً" . مضاد "خلف" . جمع "دو" ؟
 ب- متى برز الذئب ؟ وأين ؟ ج- أين احتيا منتصر ؟ مضاد ؟ د- ما رأيت في تصرف منتصر ؟

س٣- (رفع الذئب رأسه ليقابل قرص الشمس لأحمر كما فعل أول مرة ثم خفضها وفي اللحظة ذاتها انطلقت رصاصات مدفع منتصر لتخترق جسم الذئب مقلبة أنه لن يرفع رأسه مرة أخرى)

- أ- أكرم مكان البوط . مرادف بخرق . مضاد "خفض" . جمع "جسم" ؟
 ب- لماذا رفع الذئب رأسه ؟
 ج- ما موقف منتصر من هذا الذئب المفسوس ؟
 د- ضع عنواناً مناسباً بفقرة ؟

س٤- (ووقفها رفع منتصر رأسه ليقابل قرص الشمس متمتماً بفرحة شامة يرحمك الله يا مجاهد وحمل إليه أنه يرى ابتسامة على قرص الشمس الأحمر)

- أ- هاب في جمل من عندك . مضاد "يرى" . جمع "قرص" ؟
 ب- صف شعور منتصر عندما قتل الذئب ؟
 ج- لقد شاركت الطبيعة منتصراً في فرحته . وضح ذلك ؟
 د- ضع عنواناً مناسباً بفقرة السابقة ؟

مع أطيب الأميات بالعموم

أهم ملاحظات النصف الثاني لأعدادي

ملاحظات جوهريّة

- الهكسوس اتوا من (الشمال) من (آسيا) وامتد زحفهم إلى (محافظة الشرقية) وعسكروا في (أواريس) وجعلوها عاصمة لهم . ، ولقد جاءوا في عهد الفرعون .
- أمير طيبة هو (سقتن رع) وهو أقوى أمراء مصر .
- المسافة بين طيبة وأواريس (٧٠٠) ميل .
- قدم (أمير أرمنت) لقتال الأعداء (العرباء) لكي يحاربوهم .
- قدم (أمير استوس) لقتال الأعداء (الرجال) .
- قدم (أمير فط) لقتال الأعداء (الجنود والممل) .
- قدم أمير بوبو لقتال الأعداء (الرجال والأقوات والخيام) .
- زوجة (سقتن رع) هي (إياح حتب) و(كاموس) هو الذي طهر لصعد من الهكسوس ، بينما "أحمس" طردهم نهائيا فلم يجدوا غير الفرار إلى (الشمال) .
- سقطت دولة (أشور) وكانت الوريث الشرعي لها (الفرس) في القرن السابع قبل الميلاد .
- ملك الفرس هو (قمبر) وسياسته هي (الحس والخديعة) وكانت الحيلة الأولى هي (تجهيز السفينة) أما الحس المسه فهي (صنع الوليمة) ولكن المصريين لم ينجحوا
- أسمر (الصسسور) يحاربون مصر (قرنين من الزمان) وجاءت الحملات الصليبية من (بريطانيا وفرنسا والنمسا) ومن كل مكان في أوروبا .
- وجهت الحملة الصليبية حملاتها إلى (الشام وأسيا الصغرى) ثم مصر .
- انتصر صلاح الدين على الصليبيين في (موقعة حطين) عام (٥٨٣هـ) وهو العام الذي فتح فيه (بيت المقدس) .
- عندما هزم الصليبيون جهز (أوسر نسع) ملك فرنسا حملة صليبية لغزو مصر وبدأت بـ "دمياط" عسكروا فيها (سنة شهر)
- عند استعداد الصينيين بدخول (المنصورة) توفي (الملك الناصر) فأخطت شجرة الدر خبر وفاة زوجها ، وأرسلت إلى ابنها (توران شاه) تطلب حضوره للمنصورة .
- سجن "الويس" في (دار ابن لقمان) والذي يقع في (دمياط) .
- جاء (المغول) من (منغوليا شمال الصين) بقيادة (هولاكو) واستولى على (إيران) بسهولة .
- عندما رفض الخليفة العباسي طلب المغول بالخضوع والاستسلام انطلقوا بجيشهم حتى وصلوا (حدود بغداد) ووضعوا المجانيق حتى سلمت (بغداد) .
- استمرت الدولة العباسية قبل تدميرها (خمسة قرون)
- استولى المغول على الصين وإيران والعراق وبلاد الشام حتى وصلوا لحدود مصر
- حاكم مصر ضد المغول هو (قطز) وكان شعاره (وإسلاماه) وانتصر عليهم في معركة (عين جالوت) والتي انتقلت العالم والأندلس وأوروبا والغرب من خراب المغول .
- محاذي الاسكندرية ضد هجوم "نابليون" هو (محمد كريم) وقتل رميا بالرصاص .
- الزعيم الذي التف حوله المصريون بعد محمد كريم هو (عمر مكرم) في القاهرة .

- غادر نابليون مصر سرا في أغسطس ١٧٩٩ م بسبب تدهور المركز الحربي في فرنسا وتولى بعده (كليبر) .
- كان (للنساء) دور في ثورة (القاهرة الثانية) واستمرت الثورة (٣٧) يوما ، ووصفت هذه الثورة أنها (فاقت كل حد) .
- بطل المقاومة في منطقة (البحر الصغير) التي تقع بين (المنصورة وبحيرة المنزلة) هو (حسن طوبار) .
- في بلدة (الجمالية) وحلت سفن الفرنسيين في (بحر أشمون) لقتل المياه .
- من أثر انتصار المصريين في الجمالية هو محاولة (الجنرال فيال) أن يضم (حسن طوبار) إليه ولكنه رفض .
- اتجه الفرنسيون بعد هزيمتهم في الجمالية إلى (تجمع البارود) في الصعيد في جنوب قنا ، وكان عدد السفن (١٢) سفينة ولكن المصريين استولوا عليها فأشعل القائد الفرنسي النار في مخزن البارود لأنه أخذوا سفينته ثم مات .
- رد فعل الفرنسيين عندما هزموا في الصعيد هجموا على (أسوان إلى قوص) وكان قائد المقاومة في (أبنود) بالصعيد هو (أحمد الأبنودي) الذي خدع الفرنسيين .
- "خورشيد" وال تركي فاسد قامت للثورة ضده في مايو (١٨٠٥) .
- بعد جرائم خورشيد لجأ المصريون إلى (المشايع والعلماء) ثم اتجهوا إلى (دار المحكمة العليا) .
- الذي أصدر الأمر بعزل (خورشيد) هو (سلطان تركيا) .
- وصلت الحملة الإنجليزية بقيادة (فريزر) في منتصف مارس (١٨٠٧) .
- محافظ الإسكندرية أمام فريزة هو (أمين أغا) الذي سلمها دون مقاومة لأنه تركي .
- كانت حامية (أهل رشيد) (سبعانة جندي) .
- أخبر رسل محافظ رشيد أن الإنجليز على بعد (أربعة كيلو مترات) من المحافظة .
- دخل "الإنجليز" المدينة عند (الظهر) من شارع (دهليز الملك) لأنه الشارع الرئيسي
- في معركة رشيد خرج الجنود والأهالي وقتلوا الإنجليز بـ "السلاح الأبيض" .

-
- أسلوب القصر = أسلوب التوكيد
 - الجمع يفيد "الكثرة"
 - التكرار يفيد "التوكيد"
 - "حرف العطف" يفيد التحد والتتوع
 - "الفعل المضارع" يفيد التجدد والاستمرار
 - آيات "تصانيع غالية" من سورة "لقمان" .
 - جمع "لطيف" لطفاء ولطاف ، "خردل" جمعها خردل ، ومفردها "خردلة"
 - جمع المنكر "المناكير" و"المنكرات" .
 - "إن تك" أسلوب شرط للتوكيد .

- "إن الله لطيف خبير" ، "إن أنكر الأصوات لصوت" ، "إن ذلك من عزم الأمور" علاقتها بما قبلها (تعطيل) .
- "بات بها الله" علاقتها بما قبلها "نتيجة" .
- "حبة" نكرة للتقليل ، "صخرة" نكرة للعموم والشمول .
- "مختال وفخور" نكرة للتحقير .
- "ما" الموصولة تفيد "العموم والشمول" ، "ذلك" اسم إشارة للبعد للتعظيم .

نص "عهد الطفولة" للشاعر "عبد القادر القصاب" وهو شاعر سوري .

- جمع "فان" : فناة وفاتون .
- "ما كنت أطلب في مداه مكاسباً" : أسلوب قصر وأسلوب تأكيد .
- "مقيم فان ومريح مال" علاقتها بما قبلها تفصيل بعد إجمال .
- "إذا" : تفيد "المفاجأة" ، "لكن" : تفيد "الاستدراك" .
- "قد أبصرت" : (أسلوب تأكيد وسيلته "قد") .
- "فقبست" : نتيجة لما قبلها . ، "لذا" علاقتها بما قبلها "نتيجة" .
- (بالي - خيالي) : بينهما إيقاع موسيقي .
- (إيماناً - حبا - هيبة - جلال) نكرة للتعظيم .

نص "من أجل مصر"

- "جملة تفيد الدعاء" .
- بني الفعل "يذكر" للمجهول (العلم بالفاعل) وهم (أهل مصر) ويدل على (كثرة الذاكرين)
- "حرف السين" تدل على المستقبل القريب ، والمسرعة في فتح مصر .
- "استوصوا" أسلوب أمر غرضه "الوجوب والالزام" .
- "فإن لهم ذمة ورحماً" علاقتها بما قبلها "تعطيل" ، والعطف بين (ذمة ورحماً) يدل على ضرورة الجمع بين الحق والمشاعر الإنسانية .
- "خييراً" نكرة للعموم والشمول ، "أرض" نكرة للتعظيم .

نص "في حب مصر" للشاعر "محمد عبد المطلب"

- "سيان" جمعها "أسواء وسواسية" ومفردتها "سي" .
- جمع "هر" أهرار ، جمع "الذكر" : النكور والأنكر .
- "أنتكر" أسلوب استفهام غرضه "اللوم والعتاب" .
- "رويدك" أسلوب أمر غرضه التمني .
- "العذر والوفر" إيقاع موسيقي / "الحسب والحسن" بينهما إيقاع موسيقي .
- "لنا ذروة المجد" أسلوب تأكيد وكلمة "ذروة" تعرب مبتدأ مؤخر .
- "إن أنكروا ملك ابن يعقوب" أسلوب شرط غرضه "الشك" .
- "فموسى على ما أنكروا" علاقتها بما قبلها "نتيجة" .

- "شاهد - بر" نكرة للتعظيم ، "قوم ، منزل ، عيد ، موسم" نكرة للصوم والشمول .
- إضافة "منزل" إلى "عر" لـ "التعظيم والقوة" .
- "لن" تفيد امتداد النفي في المستقبل .

نصي "سيناء أرض الفيروز" للشاعر "يوسف خليف"

- جمع "العقيق" : الأعقة ، ومفردا "العقيقة" .
- مفرد "الخور" : الخوراء
- "بدوية وعربية" بينهما إيقاع موسيقي

نصي "نكريات أكتوبر" للكاتب "تجيب محفوظ"

- جمع "ثمرة" : ثمر وثمر .
- "لندفق منها العزة" علاقتها بما قبلها "تعطيل" .
- "فداء للوطن" ، "لشق طريق" علاقتها بما قبلها "تعطيل" .

مصطفى كامل

- نال مصطفى كامل الشهادة الابتدائية عام (١٨٨٧م) .
- المدعوون للحفل (الخدو توفيق وكبار رجال حاشيته...) جمع "حاشية" حواش .
- لم يتجاوز مصطفى كامل (١٣) سنة من عمره .

- ينعقد برلمان الفصل الأسبوعي يوم الخميس بعنوان "من أجل مصر" .
- معلم الفصل هو الأستاذ (أحمد) ، ووقع الاختيار على الطالب (مصطفى)
- جمع "برهة" : "بره" .
- سأل "محمد" قائلا : وإذا مثل أمامك منهم فما موقفك ؟
- سأل "أيمن" قائلا : وهل تعامل الجمهور باستعلاء وتكبر ؟
- حيث (إيمان) مصطفى قائلا : كل شيء على ما يرام يا حضرة الضابط .

- ظهرت الطائرة المصرية عند الغروب وكان يقودها (طيران مصريان)
- حلت الكارثة (النكسة والهزيمة) في ٥ يونيو ١٩٦٧
- كان الذنب يرمز إلى (العدو الإسرائيلي) .
- وجد "منتصر" نفسه في غيبوبة وسط "أربعة" رجال من بدو سيناء .
- جمع "النهار" : أنهر ونهر .
- سيتم تهريب منتصر إلى الضفة الأخرى من القناة بعد (ثلاثة أيام) ووصل للضفة قبل شروق أول ضوء للصباح .
- قضى منتصر في البدو (عشرة أشهر)

- قضى "منتصر" في مستشفى "القوات الجوية" (خمس أشهر)
- قضى منتصر في وحدته (خمس سنوات) من التدريب الشاق .
- بدأت معركة العبور في الساعة (الثانية ظهرا) . يوم السادس من أكتوبر .
- المدة التي استغرقتها معركة العبور هي (ست ساعات) .
- استأن منتصر من قادة بعد الانتصار بـ (أسبوع) لمهمة لم ينصاها طوال (الست سنوات)

النحو

- 1- أولا : قراءة قطعة النحو قراءة متأنية وتقسيمها لفقرات حتى تعرف بداية الجملة من نهايتها ، وضرورة وضع دوائر على الأفعال لسهولة استخراجها .
- 2- عند الإعراب لا بد من تحديد نوع الكلمة أولا اسم أم فعل حتى تتمكن من الإعراب الصحيح ، وإذا كانت الكلمة فعل نسأل نفسنا سؤاليين "من" للإجابة عن الفاعل ، و"ماذا" للإجابة عن المفعول به ، ثم تفكر في مكملات الجملة مثل (الزمت - المضاف إليه - الحال - المفعول لأجله - المفعول المطلق ...) ، أما إذا كانت الجملة اسمية نسأل عن الخبر بكلمة (ماله) الذي يتم معنى الجملة .
- 3- إذا اتصل بالكلمة ضمير عليك أن تقوم بإعرابه .
- 4- عندما تقوم بالاستخراج سيطلب منك اسما مبنيا وآخر معربا ، فالاسم المبنى أولا نبحث عن الضمائر ولا تنس بيان السبب ، أما الاسم المعرب أي اسم من القطعة باستثناء الحالات الست .
- 5- عندما يطلب منك استخراج فعلا مبنيا ابحث عن (فعل ماض) أولا ثم (الفعل الأمر) ، وأخيرا الفعل المضارع إذا اتصل به نون التوكيد أو نون النسوة ، أما الفعل المضارع إذا لم يتصل به نون التوكيد أو نون النسوة مثل (يذهب - يذاكر - يكتب) .
- 6- إذا طلب منك أن تضع فعلا مضارعا في جملة بحيث يكون مبنيا إياك وتحويل الزمان فتختسر الدرجة كاملة .
- 7- إذا طلب منك استخراج النعت تبحث أولا عن النعت المفرد ، ولكن إذا طلب منك نعتا جملة ابحث عن اسم نكرة يأتي فعلا وراءه .
- 8- إذا طلب منك حالا أولا تبحث عن الجملة الاسمية للحال والتي يأتي معها الرابط مثل (وهو مطمئن) ، (وأنا واثق) ، (وأنت تذاكر) .
- 9- إذا طلب منك (معطوفا) لا بد أولا من التأكيد على أنه اسم ، أما إذا طلب منك معطوفا يخالف الحكم فالمطلوب بعد (لا - بل - لكن)
- 10- وأخيرا (التوكيد) ابحث عن المعنوي أولا ، وإياك أن تنسى تطبيق شروطه وهي ألا يأتي في أول الكلام ، أن يتصل به ضمير ، أن يكون زائدا (مهم) وإذا خالف الشروط يعرب حسب موقعها في الجملة